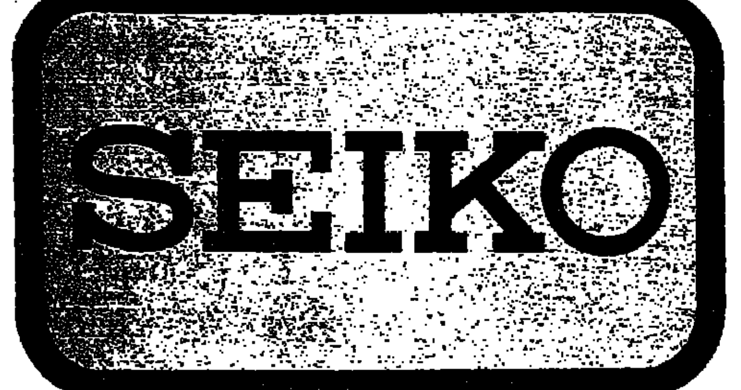


الأنوار

١٦ صفحة

٥٠ قرشاً

بيروت الخميس ٢٨ آذار ١٩٧٤ - السنة ١٥ - العدد ٤٨٠٨

AL-ANWAR - Beyrouth 28 Mars 1974 15e Année No. 4808

اضخم تظاهرة تمر بسلام

■ الوف المتظاهرين عند احتشادهم امام مجلس النواب مساء امس ■ (تصوير محمد شبو)

■ التظاهرة العمالية الطلابية في طريقها الى مجلس النواب امس ■ (عبد الرحيم)

التحمت التظاهرة الطلابية بالتظاهرة العمالية التي شاركت فيها عدة هيئات شعبية ونسائية في بيروت مساء امس، وانطلق الالوف في تظاهرة واحدة نحو مجلس النواب ، دون وقوع اي حادث مخل بالامن .

(التفاصيل على الصفحتين ٣ و٤)

ورفع الطلاب يافطات مؤيدة للمطالب العمالية ، ومنها الغاء الصرف الكيفي وتجميد الاسعار وتخفيضها واستيراد المواد الغذائية والدواء وبناء المساكن الشعبية وزيادة الاجور لجميع العمال دون تمييز .

— البقية على ص ١٦ عمود ٦ —

تظاهرة طلابية قبل ظهر اليوم

دعت الاتحادات والروابط الطلابية الى تظاهرة تنطلق في الساعة العاشرة من قبل ظهر اليوم ، من كلية التربية الى المنطقة التجارية ، وتتوقف امام وزارة التربية و الاونيسكو حيث يلقي احد الطلاب كلمة . في نفس الوقت صدر بيان عن مجلس اساتذة الجامعة الاميركية ، كما صدر رد عليه من مجلس الطلبة . الا ان مصير تهديد ادارة

— البقية على ص ١٦ عمود ٢ و٣ —



■ بعض الاطفال من ضحايا القصف الاسرائيلي للمدنيين في قرية «الحارة» السورية امس الاول ■ (صورة من سانا)

١٤ ساعة من الاشتباكات في جبهة الجولان

اعلن ناطق عسكري سوري مساء امس ، ان الاشتباكات العنيفة بالمدفعية والدبابات والصواريخ استمرت طول يوم امس بين القوات السورية والقوات الاسرائيلية في جبهة الجولان .

وقال الناطق ، ان ضابطين سوريين اصيبا بجروح بسيطة ، وقتل صف ضابط ، كما اصيب جنديان بجروح واصيب مدفع ميدان سوري اثناء هذه الاشتباكات التي بدأت في الساعة السابعة والثلث صباحاً ، وتوقفت في الساعة التاسعة ليلا .

ووصفت اشتباكات الامس ، بانها اعنف الاشتباكات المستمرة منذ ١٦

— البقية على ص ١٦ عمود ٣ —

فرنجية : يجب معالجة الامور بشكل عملي وجدي

خصص مجلس الوزراء جلسته مساء ومناقشة بعض المشاريع . وقال وزير امس لدراسة الاوضاع الراهنة الاعلام السيد فهي شاهين ، انه تقرر عقد جلسه استثنائية مساء غد الجمعة لاستئناف البحث في هذه الاوضاع .

وكان الرئيس فرنجية قد استهل الجلسة في الساعة الثامنة مساء امس، بالحديث عن الاضرابات الطلابية والتظاهرات ، وقال ان ما يجري هو وضع شاذ ، ويجب معالجة الامور بشكل عملي وجدي .

واشار الرئيس الى جدول الاعمال، فقال انه لا جدوى من البحث فيه بينما هناك امور مهمة يجب معالجتها . وكل ما هو مطلوب هو الوصول الى حلول جذرية وعادلة ، لان الاستمرار في هذا الوضع يؤدي بالبلد الى عدم الاستقرار وقال : نحن هنا مجلس وزراء مؤلف من ٢٢ وزيراً وعلينا ان نبحث الامور بشكل ديمقراطي .

وعلى الاثر تناوب الوزراء على ابداء آرائهم في القضايا المطروحة ، وما يرونه من حلول . ثم رفعت الجلسة ، على اساس العودة الى متابعة البحث للوصول الى نتائج عملية في جلسة تعقد يوم غد الجمعة .

مقال عزت صافي (الصفحة ١٠)

جيهان السادات تؤدي مناسك العمرة

■ السيدة جيهان السادات والوفد النسائي المرافق لها اثناء تأدية مناسك العمرة ■ (صورة من أ.ش.أ)

■ عادت السيدة جيهان السادات الى القاهرة من السعودية بعد تأدية مناسك العمرة . ووصلت معها ٦٠ سيدة من لجنة سيدات الهلال الاحمر اللواتي عملن في خدمة جرحى حرب تشرين ■

القاهرة — وصف

السادات يستقبل علياء الصلح

استقبل الرئيس انور السادات امس ، الكاتبة اللبنانية السيدة علياء الصلح .

القاهرة — أ.ش.أ

دايان : مصر خرقت اتفاق فصل القوات

ادعى موشيه دايان وزير الدفاع الاسرائيلي ان مصر خرقت اتفاق الفصل بين القوات بادخال اعداد من المدافع اكثر مما هو مسموح به بموجب الاتفاق . ولكنه قال ان المسألة ستسوى دون صعوبات .

وقال ان على اسرائيل ان تواصل الاستعداد لاي احتمال ، وخاصة

— البقية على ص ١٦ عمود ١ —

صدام حسين : ايران لها علاقة بالتحركات الكردية

اذيع في بغداد امس ، نص حديث للسيد صدام حسين نائب رئيس مجلس قيادة الثورة ، قال فيه ان ممثلي الحزب الديمقراطي الكردستاني لم يناقشوا مشروع الحكم الذاتي ، وانما ارادوا دولة جديدة في العراق . وأكد ان هناك علاقة حقيقية للمسؤولين الايرانيين بالتحركات الكردية .

وفي برقية لوكالة « اسوشيتدبرس » من بلدة « بيزي » في العراق ، قال الملا مصطفى البرزاني ان رجاله والقوات العراقية يواجهون امكانية حرب شاملة .

وقالت وكالة الانباء العراقية ان ذلك ورد في الحديث الذي ادلى به السيد حسين في اجتماع الشخصيات القومية والتقدمية المستقلة في ١١ الجاري . والمعروف ان السيد حسين موجود حاليا في نيودلهي ، وقد وجه دعوة السيدة انديرا غاندي رئيسة وزراء الهند لزيارة بغداد . وسيعود السيد حسين الى بغداد اليوم ، بعد ان يتوقف في ابو ظبي حيث يتناول طعام الغداء مع الشيخ زايد بن سلطان رئيس دولة الامارات .

— البقية على ص ١٦ عمود ٤ و ٥ —

فهمي : مصر لا تمانع بعقد مؤتمر القمة في نيسان

قال السيد اسماعيل فهمي وزير خارجية مصر في تونس مساء امس ، ان بلاده مستعدة لعقد مؤتمر قمة

— البقية على ص ١٦ عمود ١ —

اجتماع كاثوليكي لبحث موقف المطران حداد وقضية مجلة "آفاق"

كتب حافظ محفوظ :

وجه غبطة البطريرك مكسيموس الخامس حكيم بطريرك انطاكية وسائر المشرق للروم الكاثوليك دعوة الى اساقفة الطائفة لعقد سينودس استثنائي في ٣ نيسان المقبل في مقر البطريركية « بعين تراز » ، لبحث قضايا مهمة تداولها اوساط الطائفة منذ مدة .

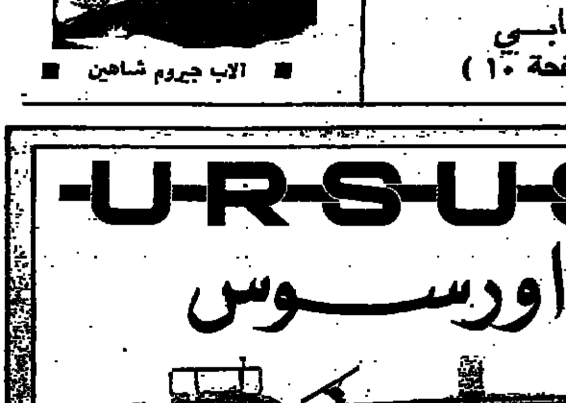
ويتردد في هذه الاوساط ، ان الموعد قد يرجأ الى ٢٤ نيسان بعد تدخل زعماء الطائفة المدنيين ، لاستكمال الدراسة التمهيدية حول الموضوع الرئيسي الذي سيناقشه السينودس .

ومع ان هذا الموضوع لم يعلن ، ولم تشر اليه مصادر الطائفة ، الا انه يرجح ان يتناول مواقف متروبوليت بيروت سيادة المطران غريغوار حداد ، خاصة بعد صدور مجلة « آفاق » التي يدعو خلالها الى اعادة النظر جذريا في جميع القضايا الدينية، واعادة صياغتها بلغة يفهمها انسان العصر .

وقد قيل عن لسان البطريرك حكيم، انه يفضل ان يتدخل السينودس في هذه

— البقية على ص ١٦ عمود ٦ و٧ —

■ سيادة المطران غريغوار حداد ■



■ الاب جيروم شاهين ■

مقال الياس ربابي (الصفحة ١٠)

حملة صهيونية على السناتور الاميركي اللبناني الاصل ابو رزق

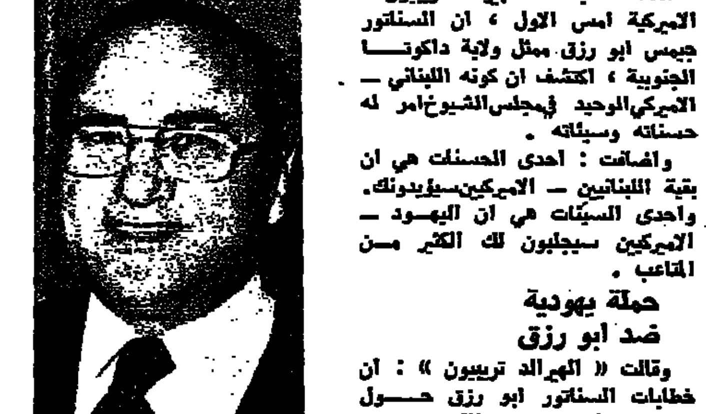
قالت صحيفة « الهيرالد تريبيون » الاميركية امس الاول ، ان السناتور جيمس ابو رزق ممثل ولاية داكوتا الجنوبية ، اكتشف ان كونه اللبناني — الاميركي الوحيد في مجلس الشيوخ امر له حسناته وسيئاته .

واضافت : احدى الحسنات هي ان بقية اللبنانيين — الاميركيين سيؤيدونك. واحدى السيئات هي ان اليهود — الاميركيين سيجلبون لك الكثير من المتاعب .

حملة يهودية ضد ابو رزق

وقالت « الهيرالد تريبيون » : ان خطابات السناتور ابو رزق حول السياسة الخارجية ، اثارت ضده عداء اليهود ، خاصة وانه صوت ضد

— البقية على ص ١٦ عمود ٨ —



■ السناتور الاميركي اللبناني الاصل جيمس ابو رزق ■

وفد وحدوي يتوجه الى دمشق بدلا من المسيرة

صرح السيد عاصم قانصوه رئيس مكتب الاتصال السياسي في منظمة حزب البعث في لبنان بما يلي :

بعد ان تم الاتصال بالجهات المسؤولة في دمشق ، والتباحث حول موعد المسيرة الجماهيرية تأييداً لصمود سوريا ، اوضح لنا ما يلي :

١ — ان الجهات المسؤولة ممتنة وشديدة الامتنان من عواطف الجماهير الوحدوية الصادقة في لبنان ، ودعمها لصمود سوريا جيشاً وشعباً .

— البقية على ص ١٦ عمود ١ —



الصلح يحمل الى بعبدا ملف المطالب العمالية والمشاكل الطلابية

بحث الرئيس سليمان فرنجية مع الرئيس تقي الدين الصلح ، في اجتماع عقد ظهر امس ، في القصر الجمهوري الاوضاع الراهنة ، والتطورات السياسية بعد الهدوء النسبي الذي خيم في الاربع والعشرين ساعة الماضية على الجبهات السياسية .

وتركز البحث بشكل خاص على المطالب العمالية والطلابية والاجراءات التي اتخذتها الحكومة لتنفيذ المشروع من هذه المطالب .

وقالت مصادر الرئيس الصلح ، انه اطلع رئيس الجمهورية على نتائج الاتصالات التي اجراها مع مختلف الفئات العمالية والطلابية كما اطلعه على الجو الذي ساد الجلسة النيابية التي عقدت مساء أمس الاول ، والاتصالات التي تمت قبل الجلسة وادت الى صرف النظر عن القرار الذي كان وزير الداخلية الشيخ بهيج تقي الدين قد اتخذه قبل الجلسة وهو القاء بيان عن التظاهرات الطلابية والتدابير التي اتخذتها الوزارة .

وكان الرئيس الصلح قد عقد قبل افتتاح الجلسة اجتماعا مع رئيس مجلس النواب السيد كامل الاسعد ، واطلعه على جو الحكومة بالنسبة لجلسة المناقشة العامة كما اطلعه على الرغبة التي ابدتها الكتل النيابية المؤيدة للحكومة في تجنب تحويل الجلسة الى مناقشة عامة .

المسيرة الوحدوية

وعلم من جهة ثانية أن الرئيس الصلح بحث مع رئيس الجمهورية في التطورات العربية الراهنة والمسيرة التي تنوي بعض الاحزاب التقدمية القيام بها الى دمشق ، واطلعه على نتائج الاتصالات التي اجراها مع المسؤولين السوريين من جهة ومع سفير مصر في لبنان من جهة ثانية .

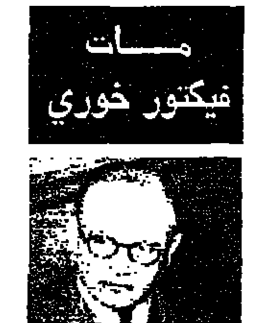
وكان الرئيس الصلح قد استدعى قبل ظهر أمس ، الى مكتبه في السراي السفير المصري ، وبحث معه في موضوع المسيرة واطلعه على وجهة نظر المسؤولين اللبنانيين من الموضوع، وحرصهم على تأكيد تأييدهم للسياسة التي تنتهجها مصر على الصعيدين العربي والدولي .

هذا وعلم أن الرئيسين فرنجية والصلح قد انتقلا بعد انتهاء الاجتماع الى تناول الغداء ، وتابعا البحث في الاوضاع العامة .

على صعيد آخر ، ذكرت مصادر الرئيس الصلح ، أن سلسلة اجتماعات عمل ستعقد في القصر فور الانتهاء من اقرار الموازنة العامة لتقييم أعمال الحكومة ، ووضع لائحة بالمشاريع التي حققتها ، وروزنامة زمنية بالمشاريع التي تنوي تحقيقها .

وقالت هذه المصادر أن فكرة العودة الى مثل هذه الاجتماعات جاءت بعد اللقاءات التي تمت مؤخراً بين رئيس الجمهورية وبين عدد من النواب وابدى بعضهم ملاحظات تناولت الحكومة واعمال بعض الوزراء .

مات فيكتور خوري



انتقل الى رحمته تعالى امس السفير السابق فيكتور خوري وهو الدبلوماسي البارز الذي مثل لبنان في عدد من العواصم العالمية ، وكان خير رسول يمثل وجه الوطن ويدافع عن قضاياه على مختلف المنابر الدولية .

فمن امين عام لوزارة الخارجية الى سفير في لندن وواشنطن وباريس كان الفقيد يرفع صوت لبنان وصوت قضية فلسطين بشكل مؤثر ، خصوصا خلال اعوام ١٩٤٦ و١٩٤٧ و١٩٤٨ و١٩٤٩ و١٩٥٦ عندما كان مندوب لبنان الدائم لدى الامم المتحدة ، هذا فضلا عن المواقف النبيلة التي سجلها في ميادين النشاطات الثقافية في الاونسكو .

يحمل الفقيد وسام الاستحقاق اللبناني ووسام الارز و١٥ وشاحا وسبعة اوسمة من مختلف الدول الاميركية والاوروبية التي مثل لبنان فيها .

و «الانوار» التي آلمها المصاب بفقد الدبلوماسي البارع تتقدم من اسرته بتعازيها الحارة . رحمه الله واسكنه فسيح الجنان .

ينقل جثمان الفقيد في الساعة الثانية من بعد ظهر اليوم الخميس الى مسقط راسه بكاسين - قضاء جزين - ويصلى عليه في كاتدرائية القديسة تقلا ، ويوارى الثرى في جبانة البلدة عند الساعة الرابعة .

تقبل التعازي في منزل الفقيد في بيروت - الاشرفية - شارع كرم الزيتون ، بناية فيكتور موسى ايام الجمعة والسبت والاحد ٢٩ - ٣٠ - ٣١ الشهر الجاري .

حرب : حكيم مصر على سؤاله لوزير الداخلية

قال امس النائب بطرس حرب ، ان الدكتور باخوس حكيم ينتظر الجواب على السؤال النيابي الذي تقدم به من وزير الداخلية الشيخ بهيج تقي الدين ، فاذا اقتنع بالجواب كان خيرا ، والا فسيتابع الى ابعد من ذلك . ويحول سؤاله الى استجواب .

حزب النجادة يرد على بيان الكتائب

قال السيد عدنان الحكيم رئيس حزب النجادة ان الحزب سيذيع اليوم بيانا يرد فيه على البيان الذي اذاعه الشيخ بيار الجميل رئيس حزب الكتائب قبل أيام بعنوان : « لبنان الى اين » .

فرنجية لم يحدد موعد زيارته للاردن بعد

اكدت مصادر مسؤولة أمس ، ان الرئيس فرنجية تلقى دعوة لزيارة الاردن . وقد قبل هذه الدعوة الا انه لم يحدد موعدها بعد .

وجاء هذا التأكيد تعليقا على نبأ نشرته صحيفة « الرأي » الاردنية ، وجاء فيه ان الرئيس « فرنجيه » سيقوم بزيارة للاردن في نيسان المقبل تلبية لدعوة وجهها اليه الملك حسين .

وفي عمان صرح السيد بهجت التلهوني رئيس الديوان الملكي الاردني ، ان موعد الزيارة التي من المقرر أن يقوم بها الرئيس فرنجية للاردن لم يتحدد نهائيا بعد .

وفد نيابي يسافر اليوم الى روما

يسافر اليوم الى روما وفد نيابي مؤلف من النواب السادة الدكتور هاشم الحسيني والدكتور بيار دكاش والدكتور عبدالله الراسي لتمثيل لبنان في مؤتمر ممثلي برلمانات دول حوض البحر المتوسط لبحث مشكلة التلوث والتشريعات اللازمة بهذا الصدد .

بعد تجاوز طرح الثقة في المجلس
المعارضة تتحدث عن الانتقال الى "تكتيك" المرحلة الثانية
كرامي يؤكد اتجاه جنبلاط الى المعارضة

عزت أوساط المعارضة عدم تحركها في جلسة مجلس النواب مساء الثلاثاء، الى تكتيك ، تتبعه في الجولة الثانية من خطتها لترحيل الحكومة ، فيما قالت اوساط الحكومة بأن المعارضين لم يحرجوها خلال الجلسة فتجاهلت قضية الثقة مع انها كانت مستعدة لمواجهة مختلف الاحتمالات .

وقال النواب المعارضون أن التكتيك الذي اتبع ، كان يقضي بنسف الجلسة ، عن طريق تهريب النصاب، فيما لو حاولت الحكومة نيل ثقة جديدة من مجلس النواب تمكنها من الاستمرار بالحكم . وأضاف هؤلاء النواب أن الخلاف الذي ادى الى التهديد بطرح الثقة بشخص وزير الداخلية نتج عن خلافات بين اهل الحكم انفسهم ، أي بين كتلة الوسط، والوزير بهيج تقي الدين ، بينما التزم المعارضون جانب المتفرج على الازمة الوزارية التي انبثقت عن سؤال النائب باخوس حكيم ، لان تكتيك المعارضة يهدف الى تجميع القوى للخلاص من الحكومة ، لا الى عقد جلسة مناقشة في قضايا اصبحت المناقشة فيها جدلا يبقي الامور خلالها تدور في دوامة الخطب والتصاريح .

كرامي : جنبلاط بدأ يعارض

وقد تنبه المعارضون ، قبل فوات الاوان ، كما تقول اوساطهم الى أن طرح الثقة بوزير الداخلية ، يعتبر احراجا للسيد كمال جنبلاط ، بينما تحاول المعارضة اقناع جنبلاط بالتخلي عن الحكومة ، وضم جهوده الى جهود المعارضين للخلاص منها .

وقد ابلغ الرئيس رشيد كرامي ، الرئيس صائب سلام ، عبر الدكتور جميل كبي الذي اجتمع به في مجلس النواب مساء أول أمس ، انه مطمئن الى موقف السيد كمال جنبلاط ، وان هذا الموقف سيتبلور بعد عودة رئيس جبهة النضال من زيارته للقاهرة في الاسبوع المقبل .

وكانت الاوساط السياسية قد بدأت تلاحظ تحولا في موقف جنبلاط عندما اشار في تصريحاته الاخيرة الى حياد القصر الجمهوري ، والفراغ القائم في الحكم ومسحة « الشيخوخة » عند الحكومة ، وافتقارها الى مقومات الحكم .

اجتماع ثلاثي الخميس المقبل

وعلم من جهة ثانية أن الاتصالات بين كرامي وجنبلاط واده ، كانت قد اسفرت عن اتفاق على عقد الاجتماع الثلاثي خلال هذا الاسبوع ، ولكن اضطرار جنبلاط للسفر الى القاهرة، ادى الى تأجيل الاجتماع الى الاسبوع المقبل ، وقد تحدد موعده مبدئيا يوم الخميس المقبل في منزل المحامي عصام نعمان ، باعتبار أن جنبلاط سيعود يوم الثلاثاء .

وقال العميد ريمون اده ردا على اسئلة صحافية وجهت اليه أمس أن موقفه من الحكومة بات معروفا ، بعدما كرر المطالبة باستقالتها ، واضاف أن اجتماعات اقطاب المعارضة ، كانت ستستأنف على مختلف المستويات ، ومع جميع الاطراف ، لكن مرض الرئيس سلام، بالاضافة الى سفر السيد كمال جنبلاط، أديا الى تجميد هذه الاتصالات ، خلال هذا الاسبوع .

تكتيك المعارضة

ومن جهة ثانية ، كشف النقاب عن جوانب جديدة من تكتيك المعارضة ، وعلم انه يعتمد في المرحلة الراهنة ، على ثلاثة اسس ، هي أولا ، وضوح موقف جنبلاط النهائي ، ثانيا تحييد القصر الجمهوري ، عن طريق تطمينات بان التحرك المعارض ليس موجها ضد العهد ، بل ينحصر في النطاق البرلماني ، ثالثا استكمال الاتصالات للاتفاق على برامج واضحة تصلح اساسا لاطار مفهوم جديد للحكم .

كما علم أن النائب جميل كبي ، سيأخذ « الكرة » من النائب مخايل الضاهر في الدعوة الى اجتماعين سياسيين الاول يضم سلام وكرامي واده وكتلة الوزير جوزف السكاف ، والثاني يضم شمعون وسلام واده وبعض النواب المستقلين ، من بينهم الدكتور فريد سرحال ، والنائب البير منصور .

لماذا اختفت صورة الصلح

وفيما يلازم الرئيس سلام منزله بسبب « الكريب » يتولى عضو كتلته النائب كبي الهجوم على الحكومة والكشف عن تكتيك المعارضة في تصريح ادلى به أمس ، واستهله بقوله : لقد تعودنا ان نرى رئيس الحكومة عشرات المرات على التلفزيون ، الا أن صورته الكريمة اختفت في المدة الاخيرة ، مع أن الحاجة ماسة لمعرفة ما يجري في البلاد ، لاسيما انه لم يشأ ان يطلع المجلس على الذي حدث ويحدث وسيحدث .

ووصف النائب كبي التحرك المعارض بانه تحرك ايجابي ، لا المعارضة من اجل المعارضة بل من اجل انقاذ البلاد مما هي عليه الان من تدهور ، نتيجة السياسة المتبعة في كافة الحقول .

وقال ، ان عدم تحرك المعارضة في جلسة الثلاثاء ، يعود الى تكتيك تتبعه ، في الجولة الثانية من معارضتها ، بأن لا ظهور ، ولا مآدب، ولا تصريحات ، وقد تجنبنا في الامس جرنا الى ما تريده الحكومة ، لان خطتنا كمعارضين ستحدد الزمان لطرح الثقة .

حكومة انقاذ

وأكد النائب كبي من جهة ثانية ، ان اتفاق الرئيسين سلام وكرامي يستهدف بالدرجة الاولى ايقاء التضامن بين اقطاب المعارضة ،بحيث لا يؤدي الصراع على شخص رئيس الحكومة الى انقسام بين المعارضين.

وذكر النائب كبي ان الاتفاق يتناول اختيار احدى شخصيتين لتولي رئاسة الحكومة التي تطالب المعارضة قيامها لمعالجة الاوضاع المتردية في البلاد ، والشخصيتان هما الرئيسان صائب سلام ورشيد كرامي ، وقال أن الرئيسين سلام وكرامي سبق وعقدا اتفاقا مماثلا عام ١٩٥٨ بأن يؤيد الواحد الاخر لتولي رئاسة الحكومة في حال اختياره من قبل الاكثرية البرلمانية .

وقد أكد النائب مخايل الضاهر هذه المعلومات وقال أن الاتفاق لا يشمل رئاسة الحكومة المقبلة فقط بل يتناول ايضا شكل الحكومة وعدد الوزراء والكتل المنوي التعاون معها، بحيث تاتي الحكومة الجديدة على شكل حكومة انقاذ .

حملة على وزير الدفاع بعد حادث تصويره في الكحالة
المعلوف يتحدث عن الطوارىء في الجنوب

اذاع مجلس نقابة المحررين وجمعية المصورين امس بيانا مشتركا تضمن هجوما على وزير الدفاع السيد نصري المعلوف دون تسميته ، وذلك على اثر الحادث الذي تعرض له احد المصورين في حفلة تكريم الرئيس كميل شمعون في الكحالة امس الاول .

وكان الحادث قد حصل عندما وصل وزير الدفاع الى الكحالة فالتقطت له صورة مع « فرقة نسور الكحالة » ، وطلب الوزير انتزاع الفيلم من المصور، وتم انتزاعه بالقوة .

بيان النقابة

وامس عقد مجلس نقابة المحررين وجمعية المصورين اجتماعا برئاسة النقيب ملحم كرم وصدر بيان جاء فيه :

« بعد التداول في الحادث المؤسف اللاحضاري الذي تعرض له المحررون والمصورون في منزل السيد اميل مكرزل النائب السابق خلال مادبة العشاء التي اقامها للرئيس كميل شمعون ، والتي تدخل خلالها رجال « الميليشيا » فضربوا المصورين واستولوا على الاتهم وافرغوها من الافلام وشتموا المحررين تقرر بالاجماع ما يلي :

« ان مجلس نقابة المحررين وجمعية المصورين يستنكران استنكارا كاملا هذا التصرف اللاخلقي الذي يعرض علاقة الصحفيين والمصورين برجال السياسة للانتكاس ، خصوصا ان احدا من الحاضرين لم يتدخل لنصرة محرر او دفاعا عن مصور ، مع ان المحررين والمصورين يغطون باخلاص ومواظبة تحركات هؤلاء السياسيين ، فمثلا هكذا يكون العرس ، ولا هكذا يكون التعامل ، وخصوصا ان الحادث تخلله شتم متعمد ومتكرر لرئيس دولة عربية .

« وان المجلسين اذ ينددان بما حصل يدعوان الذين يخافون ان تؤخذ لهم الصور مع « الميليشيا » ان لا يدخلوا منازل تقوم على مداخلها الميليشيا » .

المعلوف وحالة الطوارىء

على صعيد اخر قال امس وزير الدفاع السيد نصري المعلوف انه سيتقرر خلال يومين مصير حالة الطوارىء في الجنوب ، فاما ان تلغى، واما ان تمدد تبعا للمعطيات التي تكون قد توفرت لديه حول اوضاع المنطقة ، وما اذا كانت الاسباب التي فرضت من اجلها حالة الطوارىء ما تزال قائمة .

لسنا متشبثين

واضاف الوزير المعلوف : اننا لسنا متشبثين بابقاء حالة الطوارىء في منطقة الجنوب ، ونحن عندما يتبين لنا انه لم تعد هناك من مبررات لابقائها ، لن نتأخر لحظة من الغائها لان الغاية من فرضها في الاساس كانت من اجل حماية ابناء الجنوب وسلامتهم ، وليس كما يشيع البعض من حسن نية او سوء نية ، بانها للتصدي للفئات اليسارية والجهات المتعاطفة معها .

وردا على سؤال حول ما يقال عن ان الدولة تعيش حالة خوف وقلق من توقع حدوث انفجارات في الجنوب قال الوزير معلوف « ان الدولة واجبها ان تتحسس وان تاخذ الحيطة لكل الاحتمالات ، اما الهلع والخوف والرعب فليس من صفات اي دولة في العالم .

ونفى وزير الدفاع ان يكون قد قام بزيارة لمنطقة الجنوب تفقد فيها التكنات العسكرية وقال : انني حتى الان لم احدد موعد زيارتي للمواقع الامامية في الجنوب ، ولكني انوقع ذلك في فترة قريبة جداً .

شادر : "ميليشيا" الاحرار والكتائب لم تتدخل بتظاهرات الطلاب

رد وزير الدولة السيد جوزف شادر ، نائب رئيس الكتائب ، على اتهامات السيد كمال جنبلاط المتكررة « لميليشيا » الكتائب والاحرار ، فقال : هذا خلط بخلط وليس صحيحا على الاطلاق ، والعقيد فؤاد لحود ذهب الى الاحياء التي حصل فيها التخريب وشاهد ما حصل ، فهل ان « ميليشيا » الكتائب موجودة في تلك الاحياء ؟

واضاف: أن هذا الاتهام لا اساس له من الصحة ، وهو محض افتراء ، و «الميليشيا» لم تتدخل في التظاهرات ابدا ، وطلاب حزبي الكتائب والاحرار ليسوا في حاجة الى « ميليشيات » تواكب تظاهراتهم لانهم يتمتعون بالانضباطية الكبيرة المعهودة فيهم ، والكتائب لا تتدخل في الشؤون الطالبية النقابية .

● ما رايك في ما نشره العميد اده عن فضيحة مالية ، بتهرب اصحاب الاراضي والعقارات من دفع رسوم عقود البيع بتسجيلها كوعود بالبيع ؟

□ ان وعد البيع ، كما يتم حاليا، يجري حسب القوانين الحالية المرعية الاجراء . وهذه القوانين تجيز اعطاء وعد بالبيع يسجل على الصحيفة العينية ، لقاء دفع رسم يعادل واحدا بالالف بدلا من دفع ٣ بالمئة للبنانيين و ٨ بالمئة للاجانب . وقد لجأ البعض الى ما يسمى بالحيلة الشرعية ، لتوفير الفرق بين رسم الوعد بالبيع ورسم عقد البيع ،وذلك بجعل مدة البيع طويلة ، وبهذه الطريقة القانونية اصبح الموعود بالبيع كانه مالك العقار عمليا ، ووفر الفرق المذكور ، الا انه لا يعتبر مالكا بالمعنى الصحيح الكامل ، كما لو كان اشترى العقار وسجل على اسمه بدفع رسم البيع .

وقد تنبهت وزارة المالية الى هذه الحيلة الشرعية ودرست القانون من هذه الناحية . ولم تصل بعد الى قرار نهائي ، لان ديوان المحاسبة لم يعلن رأيه فيه . وهناك حلان يمكن اللجوء اليهما هما : منع الوعد بالبيع عن طريق قانون خاص ، وفرض شروط على وعد البيع لمنع الحيلة الشرعية ، وذلك بتحديد مهلة قصيرة للوعد تبلغ عدة اشهر ، ومنع الموعود بالبيع من دفع قسم كبير من الثمن الى الواعد .

النواب الجدد يبحثون دورهم في التغيير الوزاري المرتقب

التطورات السياسية الاخيرة وما يتعلق منها بالوضع الوزاري حركت نشاط النواب الجدد الذي كان قد توقف بسبب انهماك النواب بدرس ومناقشة مشروع قانون الموازنة .

وتجري حاليا اتصالات مع النائب اوغيست باخوس الرئيس الدوري الحالي لتجمع النواب الجدد لتوجيه دعوة الى النواب للاجتماع من اجل بحث كافة التطورات المتعلقة بالوضع الوزاري في ضوء مطالبة عدة كتل لتغيير الحكومة ، وحتى يكون لهؤلاء النواب دور ضمن هذا الاطار .

وكان النواب الجدد قد طرحوا في السابق عدة شعارات ، طالبوا بان تعتمد اساسا لانتظام اللعبة البرلمانية، وستكون هذه الشعارات موضع بحث في الاجتماع الذي يتوقع أن يعقده النواب قريبا .

وقال النائب زكي مزبودي ان الاتصالات والمشاورات بين النواب الجدد لم تتوقف قط ، بل جمدت الاجتماعات بسبب انهماكهم بدرس ومناقشة مشروع الموازنة وايد النائب مزبودي دعوة النواب الجدد لبحث الوضع الوزاري وما يجب اتخاذه من مواقف حول هذا الموضوع .

من جهة ثانية دعا النائب جبران طوق احد النواب الجدد وعضو الكتلة المستقلة ، نواب كتلته الى عقد اجتماع قريب لمناقشة التطورات السياسية الراهنة لا سيما ما يتعلق منها بمطالبة بعض الكتل بضرورة تغيير الوزارة الحالية .

وقال النائب طوق ان التدهور الذي آلت اليه الاوضاع يقتضي بحثا عميقا في المشاكل القائمة والحلول العملية لها ، وهذا لا يمكن ان يتحقق عن طريق تغيير الوزارة الحالية واستبدالها بوزارة اخرى تقوم على ذات الاسس .

واضاف النائب طوق اننا لا نتمسك بهذه الحكومة لكننا نرفض أن تعالج الامور وفقا للرغبات والمصالح الخاصة .

الانوار
جريدة يومية سياسية
رئيسا التحرير:
سعيد فريحه
عصام فريحه
المدير المسؤول:
عزت صافي
مديرا التحرير:
وجيه المجوز
ميشال رعد
تصدر عن:
دار الصياد للصحافة والطباعة والنشر ش م ل
رأسمالها: ٣ ملايين و٣٠٠ الف ليرة لبنانية
المدير العام:
بسام فريحه
الادارة العامة والتحرير:
دار الصياد - الحازمية - ص ب ٩١٨ - ١٠٣٨
الادارة العامة والتوزيع:
ت ٢٨٨٨٦٥ - ٢٨٥٨٧٨ - ٢٨٩٠٢٤
التحرير والمطبعة:
ت ٢٨٠٢٦٠/٤ خطوط - ٢٨٥٩٧٢
الاعلانات : مكتب خاص - بناية ممدي وصالحه الطابق الثاني رقم ٢٥ و٢٦ شارع سوريا - تلفون :
٢٥٠٥١٧ - ٢٥٠٥١٨
٢٥٠٥١٩ - ٢٥٤٣٢٧
الاشتراكات :
في لبنان : ١٢٥ ليرة لبنانية
في الخارج : ١٤٠ ليرة لبنانية
تضاف اليها اجور البريد
مؤسسة التحقق من الانتشار
ABC
طبع من عدد امس ٦٨٤٥٠

مصالحة بين شمعون وكرامي

تصافح الرئيس كميل شمعون والرئيس رشيد كرامي ، ولم يتصالحا ، خلال مادبة عشاء اقيمت في الرابية بمنطقة المتن .

وكان الرئيسان شمعون وكرامي والعميد ريمون اده والنائب رينه معوض وبعض الشخصيات مدعوين لتناول العشاء بدعوة من شخصية يونانية الاصل في الرابية . ويقول بعض الحضور أن الرئيس كرامي وصل متأخرا ، وعندما دخل الى صالون المنزل ، صافح الحضور فردا فردا ، وكان العميد اده يجلس بجانب الرئيس شمعون ، فاصر اده على ان يجلس كرامي مكانه .

وقيل ان العميد خرج يبحث عن مصور لالتقاط صورة المصالحة ، الا ان الرئيس كرامي مكث وقتا قصيرا ، ثم غادر المكان معتذرا لارتباطه بموعد خاص .

المتبرع الثاني لشراء بطانيات للمساجين

اتصل العميد ريمون اده امس بالرئيس رشيد كرامي يسأله عن مبلغ الالف ليرة الذي وافق على التبرع به لشراء بطانيات للمساجين، بعدما تبرع اده والنواب ، محمد يوسف بيضون ، فريد سرحال ، شفيق بدر ، وخانشيك بابيكيان ، وقد وافق الرئيس كرامي على تسليم شيك بالمبلغ اليوم للسيد محمد مراد سكر امين عام لجنة التنسيق لمساعدة السجين .

توضيح

في حديث الرئيس كامل الاسعد الذي نشر في « الانوار » سقط سهوا اسم الزميل عامر مشموشي الذي اجرى المقابلة ، كما سقطت سهوا عبارة « لم يتخذ » في المقطع « ان قرار تمويل مشروع الليطاني لم يتخذ في العهد السابق .. » فاقتضى التنويه .

التظاهرة العمالية الطلابية في بيروت

تظاهر الالوف في بيروت مساء امس استنكارا للغلاء ، وتأييدا للمطالب الطلابية . وقد انطلقت في الساعة الخامسة الا ربعا بعد الظهر تظاهرة طلابية من جامعة بيروت العربية ، والتقت بعد ذلك بالتظاهرة العمالية في ساحة شارع بشارة الخوري ، ومن هناك توحدت التظاهرتان وانطلق المتظاهرون نحو مجلس النواب .

واتجهت التظاهرة الطلابية في البداية نحو « ساحة ٢٣ نيسان » بالبسطة ، فساحة تمثال بشارة الخوري ، ورفع الطلاب يافطات مؤيدة للمطالب العمالية ، ومنها يافطات تطالب بالغاء الصرف الكيفي ، وتجميد الاسعار وتخفيضها ، واستيراد المواد الغذائية والدواء ، وبناء المساكن الشعبية ، وزيادة الاجور لجميع العمال دون تمييز .

التحام التظاهرتين

وعند تمثال بشارة الخوري ، التحمت التظاهرة الطلابية ، بالتظاهرة العمالية التي شاركت فيها عدة هيئات شعبية ونسائية ، وانطلقت الوف المتظاهرين نحو ساحة الشهداء .

وقدر عدد المتظاهرين باكثر من ٢٠ الف متظاهر كانوا يرفعون الشعارات التالية : « نطالب باعتماد السلم المتحرك للاجور » « وحدة العمال والتفاهم حول نقاباتهم والانتساب اليها ضمانة رئيسية لتحقيق المطالب » ، و « شمول العمال الزراعيين بقوانين العمل والضمان الاجتماعي مطلب جميع العمال في المدينة والريف » و « نطالب بتاميم استيراد الدواء وبيعه بسعر الكلفة » و « تخفيض الاسعار وزيادة الاجور .. كسر الاحتكار وتامين المواد الغذائية مطلب قوى لبنان العامل » . نطالب بتعديل قانون الايجارات » و « الى متى تستمر المماطلة بمطالب العمال » .

وقد ردد المتظاهرون هتافات تعبر عن مطالبهم وشعورهم تجاه الغلاء ، ومن هذه الهتافات « عيب عليكم حسوا شوي ، ما بيكفي متنا من الجوع ، صرتوا اليوم تبيعوا المي .» « ويا عمال ويا عمال كونوا متحدين ، تعديل المادة خمسين هدآ مطلب عمالي» « ووحدتنا وحدة عمال على الظلم والطغيان » و « الكيلو ونص بليرة ونص و٦بيضات بليرةوكيلو البطاطا بليرة» و « وين الاسواق الشعبية والمطالب العمالية » و « وعود ووعود وشبعنا وعود » .

وقد اخترقت التظاهرة التي كان ينظمها حوالي ٥٠٠ عضو منتسب الى الاتحاد الوطني لنقابات العمال ، بساحة الدباس وبساحة الشهداء وباب ادريس وثم ساحة النجمة حيث كان يتقدمها وحدات من رجال الامن وطفلان يحملان لائحة كتب عليها« امموا رغيف الشعب » و « جريمتنا اننا فقراء » .



■ طالبات اشتركن في التظاهرة امس ■ (تصوير محمد شبو)

■ حشد المتظاهرين امام مجلس النواب أمس ■

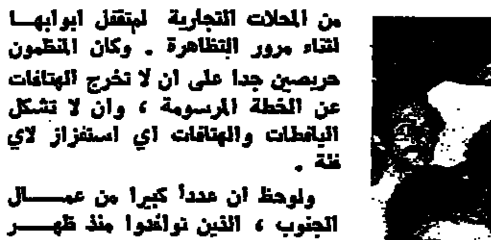


■ رئيس الاتحاد الوطني لنقابات العمال السيد الياس الهبر وبعض القادة النقابيين في مقدمة التظاهرة ■ (تصوير صالح الرفاعي)

■ وفد الهيئات النسائية في التظاهرة العمالية أمس ■



■ السيد الياس الهبر يلقي كلمته امام مجلس النواب أمس ■



امام البرلمان

وتجمع المتظاهرون في ساحة النجمة امام البرلمان الذي كان يحرسه عدد من رجال الامن المزودين بالدروع والهراوات ، والقى رئيس الاتحاد الوطني لنقابات العمال السيد الياس الهبر خطابا قال فيه : ان تظاهرتكم اليوم هي التعبير عن ارادة العمال وجوابها القوي الحازم على تحكم الاحتكار ونهبه ورفعه الاسعار بصورة مستمرة جعلت حياتكم وحياة اطفالكم في وضع لا يطاق .

وذكر : ان التظاهرة هي الجواب على سياسة التمييع والتسويف التي تنتهجها الحكومة ازاء مطالبنا الحقة فيتامين العيش الكريم لشغيلة بلدنا وتخاذلها امام التجار واصحاب العمل ، وتحيزها الفاضح ضد مصالح الاغلبية ، فقد بقيت وعود الحكومة دون تنفيذ ،وخيرتنا بين مطالبة السلطة الدائمة بتاجيل الاضرابات العمالية بهدف تمييع النضال العمالي وزرع الياس في صفوف الطبقة العاملة وبين جدوى التحرك العمالي المنظم .

هجوم على قادة العمال

وهاجم السيد الياس الهبر قيادة الحركة العمالية ، وطالبها بالاستجابة لصوت الطبقة العاملة ولمطالبها ولضغطها ، وليس لضغط الحكومة .. حيث تطالب الطبقة العاملة بالابتعاد عن اساليب المداورة وسياسة الكواليس . فوحدة الحركة النقابية والعمالية لا تبنى الا على اسس ومبادىء واضحة تنطبق على المصلحة العمالية فقط .

وطالب السيد الهبر في خطابه بتجميد مفعول المادة ٥٠ من قانون العمل لمدة ستة اشهر على الاقل ، وتعديلها لكي لا تبقى سيفا مسلطا على رقاب الطبقة العاملة ، والحد من التسريح الكيفي . كما دعا المتظاهرين الى الاستعداد التام لتنفيذ اضراب الثاني من نيسان تنفيذا دقيقا . ودعا العمال المشتركين في التظاهرة ايضا الى الانتساب الى النقابات والى المزيد من الوحدة العمالية ، ثم دعاهم الى التفرق بنظام .

التفرق بنظام

وعندما بدأ المتظاهرون في التفرق برزت مجموعة قليلة من المتظاهرين واخذت تهتف بشعارات سياسية لاتمت بصلة الى هدف التظاهرة وهو التعبير عن النقمة على الغلاء والاحتكار .وطلب منظمو التظاهرة التابعون للاتحاد الوطني لنقابات العمال التفرق فورا ، والا اجبروا على استخدام العنف معهم وطلب معاونة قوى الامن لتفريقهم .

وقد امتازت التظاهرة بالسلمية الى درجة لم يضطر رجال قوى الامن الى توجيه اي ملاحظة ، كما ان الكثير من المحلات التجارية لم تقفل ابوابها لقاء مرور التظاهرة . وكان المنظمون حريصين جدا على ان لا تخرج الهتافات عن الخطة المرسومة ، وان لا تشكل اليافطات والهتافات اي استفزاز لاي فئة .

ولوحظ ان عددا كبيرا من عمال الجنوب ، الذين توافدوا منذ ظهر امس بالسيارات الكبيرة ، قد احتشدوا في ساحة الشيخ بشارة الخوري ،جنبا الى جنب مع التظاهرة الطلابية التي اتت من جامعة بيروت العربية .

ومعروف ان اغلب الاتحادات العمالية بما فيها بعض الاتحادات المعارضة للسيد غبريال خوري قد عارضت الاشتراك بالتظاهرة خوفا من اندساس عناصر تخريبية في صفوف العمال . وقد وجهوا نداء الى الاتحاد الوطني امس، للرجوع عن قرار التظاهر غير ان الاتحاد الوطني اصر على القرار ، وابلغ قادة العمال ان التظاهرة ستكون من التنظيم بحيث يتعذر تخريبها .

وقال السيد الياس الهبر في تصريح ادلى به بعد الانتهاء من التظاهرة ، ان التظاهرة ضمت حوالي ٢٦ الف شخص وقد رأينا ، نظرا لشموليتها واتساعها ، واشتراك قواعد عمالية اخرى بها ، ان التظاهرة هي نقطة تحول كبيرة في الحركة العمالية وتطور مباشر للحركة النقابية ، وقوة كبيرة لاضراب الثاني من نيسان الشامل .

— البقية على الصفحة ٤ —

مجلس النواب يجتمع اليوم

وجه الرئيس كامل الاسعد امس دعوة برقية الى النواب لعقد جلسة قبل ظهر اليوم الخميس لمتابعة مناقشة الموازنة العامة لعام ١٩٧٤ .

مهرجان للاحزاب التقدمية بالبترون ضد الغلاء

دعت الاحزاب التقدمية والقوى الديمقراطية في قضاء البترون الى مهرجان يقام بعد ظهر الاحد المقبل في منتزه الربيع الدائم بكفر حلدا ، وذلك مساهمة في الحملة الشعبية ضد الغلاء .

اجتماع النهجيين بمنزل ابو خاطر

عقدت لجنة المتابعة الخماسية التي انبثقت من تجمع « النهج » السابق ، اجتماعا مساء امس في منزل النائب السابق السيد جوزف ابو خاطر بحضور الرئيس رشيد كرامي والنائب رينه معوض .

وقال السيد ابو خاطر ان المجتمعين ناقشوا الافكار المطروحة والاراء المبدئية لاحياء « التجمع النهجي » وكان هناك اجماع على ضرورة انشاء حزب سياسي، وتقرر استئناف المناقشة في اجتماع لاحق بمنزل الامير عبد العزيز شهاب يوم الاربعاء المقبل .

ومن جهة ثانية يلتقي ظهر اليوم الرئيس كرامي ونواب الكتلة المستقلة على مائدة النائب ناظم القادري ، وذلك ضمن نطاق الاتصالات لبحث الاوضاع السياسية الراهنة .

« عميد الاحتلال » السابق لكلية العلوم يتحدث من باريس

« عميد الاحتلال » السابق في كلية العلوم بالجامعة اللبنانية الياس صعب ، تحدث مع « الانوار » امس باتصال هاتفي من باريس ، مؤكدا تاييد حركة الوعي — « جبهة الشباب اللبناني » في فرنسا للحركة الطلابية في لبنان ، وفي طليعتها اتحاد طلاب الجامعة اللبنانية ، في نضاله من اجل تطوير الجامعة وجعلها المؤسسة الرائدة في التعليم العالي بلبنان .





هكذا منذ الأصل

التظاهرة العمالية الطلابية

(تتمة الصفحة ـ ٣ ـ)

اضراب ٢ نيسان

ومن جهة ثانية يعقد مجلس مندوبي الاتحاد العمالي العام اليوم اجتماعا لبحث موضوع تنفيذ الاضراب العمالي الشامل يوم الثلاثاء المقبل . وسيقدم المجلس التنفيذي للاتحاد العام اقتراحين يقضي الاول بتنفيذ اضراب مفتوح غير محدد ، والثاني بتنفيذ اضراب لمدة يوم واحد . كما سيبلغ مجلس المندوبين بموعد انتخابات الاتحاد العام التي تقررت في العاشر من نيسان المقبل .

وتميل اغلب الاتحادات العمالية الى تنفيذ اضراب رمزي ليوم واحد فقط ، على ان تعطى الدولة مهلة جديدة لتنفيذ مطالب الاتحاد العمالي العام .. واذا لم تنفذ المطالب في المهلة المذكورة سيعلن الاتحاد العام الاضراب المفتوح . غير ان مصادر الاتحاد العمالي العام تقول ان هناك عددا كبيرا من اعضاء مجلس المندوبين ، الذين يمثلون النقابات التي تتألف منها الاتحادات العمالية ، ناقمون على عدم استجابة الدولة للمطالب العمالية الى الحد الذي يجعلهم يصوتون الى جانب الاضراب المفتوح الى ان تستجيب الدولة للمطالب . ويحتاج قرار تنفيذ الاضراب المفتوح الى ٣٣ صوتا على الاقل من اصوات ٦٤ مندوبا ، ليصبح نافذ المفعول .

تخوف من تعقد الامور

ورفض امس رؤساء الاتحادات العمالية الادلاء بتصريحات حول القرار الذي يمكن ان يخرج به مجلس المندوبين . لكن بعض رؤساء الاتحادات اعرب عن مخاوفه من ان تتعقد الامور في الثاني من نيسان المقبل بشكل يفلت الزمام من ايدي الجميع . واتهم جميع هؤلاء بمن فيهم رئيس الاتحاد العمالي العام السيد غبريال خوري الدولة بعدم سماع ناقوس الخطر الذي سبق للاتحادات العمالية ان قرعته منذ شهرين . وقالوا انه كان على الدولة ، فيما لو كانت تعي حاجات البلد ، ان تتبنى مطالب الاتحاد العمالي العام منذ اشهر وتعمل على تنفيذها بمبادرة منها دون ان تضطر الاتحادات العمالية الى التهديد او التلويح بالاضراب .

وقال السيد خوري ان الحكومة سكتت مؤخرا عن رفع سعر الخبز الى ٦٠ قرشا بدون اي مبرر، بالاضافة الى ان اسعار مختلف السلع اخذة بالتصاعد في الوقت الذي جمدت فيه الدولة المشاريع الانمائية .

نداء النقابات

وسيوجه رئيس الاتحاد العام السيد غبريال خوري اليوم نداء الى جميع النقابات يدعوها فيه الى الحرص المطلق على « سلمية » الاضراب الشامل . وسيتكلم عدد من رؤساء الاتحادات العمالية عن الاتصالات التي اجريت مع المسؤولين حول المطالب العمالية التي لم تنفذ بعد او التي نفذت بشكل مشوه ، ثم بعد ذلك يصوت مجلس المندوبين على اقتراحات المجلس سيتقدم بها المجلس التنفيذي واعضاء مجلس المندوبين .

من جهة ثانية يعقد وزير العمل السيد أميل روحانا صقر ظهر اليوم اجتماعا مع قادة الاتحاد العمالي العام ، في محاولة اخيرة منه لثنيهم عن تنفيذ الاضراب الشامل يوم الثلاثاء المقبل . وسيحاول الوزير صقر اقناع قادة الاتحاد العمالي العام بتعليق اضرابهم على امل ان تقوم الحكومة بتحقيق كامل المطالب الـ ...ية خلال الاسابيع القليلة المقبلة .

وعلى صعيد اخر ، دعا نائب رئيس مجلس النواب السيد ميشال معلولي العمال الى ربط مصير انتخابات رئيس الاتحاد العمالي العام ، بالغاء المادة ٥٠ من قانون العمل التي تسمح بصرف العمال بشكل كيفي وجماعي . واقترح ان يكون الصرف مشروطا بموافقة مجالس العمل التحكيمية التي يتمثل فيها فرقاء الانتاج اي العمال واصحاب العمل والدولة .

واعرب عن اعتقاده انه لا توجد في الانظمة الرأسمالية في العالم مادة قانونية تسمح بصرف العمال كيفيا وجماعيا . واذا تمكنت الاتحادات العمالية من تحقيق الغاء المادة ٥٠ من قانون العمل يكونون قد خطوا خطوة كبيرة نحو العدالة الاجتماعية وحرروا العمال والاجراء من هذا الكابوس .

بانطات وشعارات رفعها المتظاهرون امام مجلس النواب امس



احد الشعارات التي رفعها المتظاهرون



مواطنة وابنها اشتركا في التظاهرة



احد ممثلي العمال يلقي كلمة في المتظاهرين

الاضرابات والتظاهرات في المناطق كما وردت في التقارير الرسمية

استمرت أمس التظاهرات والاضرابات الطلابية في كافة المناطق اللبنانية احتجاجا على اهمال المطالب وعمليات القمع واستمرار اعتقال الطلاب .

وقد سجلت التقارير الرسمية هذه الاضرابات كما يلي :

● منطقة الغبيري انطلقت أمس تظاهرة في الشوارع العامة تهتف ضد السلطة وعمليات القمع . وتجمع طلاب ثانوية الغبيري الرسمية داخل المدرسة واخذوا يذيعون الاناشيد من مكبرات الصوت .

● وفي سد البوشرية اضرب طلاب المدرسة الرسمية الاولى للصبيان وطلاب المدرسة التكميلية الرسمية المختلطة في جديدة المتن وطلاب المدرسة التكميلية الرسمية في سد البوشرية تضامنا مع مطالب زملائهم الطلاب في بيروت وتجمع قسم منهم حيث سار في تظاهرة سلمية .

● وفي البترون اضرب طلاب الثانوية تضامنا مع طلاب الجامعة اللبنانية كما اضرب طلاب مدرسة بقسميا الرسمية لدعم مزارعي التبغ في رفع الاسعار .

● وفي خليا اضرب طلاب الثانوية الرسمية تأييدا لرفاقهم في بقية المناطق .

واضراب في الهرمل

● وفي الهرمل تجمع طلاب المدارس المهنية والثانوية والتكميلية وانطلقوا بتظاهرة سلمية طافت بعض شوارع البلدة .

● وامتنع طلاب مدرسة سعدنايل الرسمية عن الدخول الى الصفوف وتجمعوا امام المدرسة في تعلبايا .

● وفي بكيفا ـ الجنوب انطلقت مسيرة اشترك فيها الاهلون والطلاب مطالبين بزيادة عدد المعلمين للمدرسة الرسمية ثم تفرقوا وعادوا الى منازلهم بعدما تلقوا وعدا بايصال مطلبهم الى المراجع المختصة .

● وفي بنت جبيل اضرب طلاب وطالبات المدارس الرسمية وساروا بتظاهرة سلمية في شوارع واحياء البلدة وعددهم ٢٠٠ طالب وطالبة احتجاجا على معاملة زملائهم بالعنف .

● وافاد آمر فصيلة الهرمل انه اثناء حضوره الى قيادة السرية ولدى وصوله الى قرية النبي عثمان شاهد تظاهرة طلابية على الطريق العام حيث قام الطلاب بسد الطريق بالحجارة الكبيرة .

بورقيبة يستقبل الوزير تقاع

استقبل الرئيس التونسي الحبيب بورقيبة امس ، وزير الخارجية اللبنانية السيد فؤاد نقاع الموجود حاليا في العاصمة التونسية لترؤس وفد لبنان الى اجتماعات مجلس الجامعة العربية .

وتناولت الاحاديث خلال اللقاء الوضع في العالم العربي والعلاقات بين تونس ولبنان .

وزير التصميم يشيد بالتضامن الوزاري

قال وزير التصميم الدكتور حسن الرفاعي ان الانسجام بين اعضاء الحكومة الحالية لم يسبق ان توفر لاية حكومة سابقة ، وان القرارات تتخذ في مجلس الوزراء بالاجماع ، وانه لم يسبق ان كان لغيرها من الحكومات هذه الرغبة في العمل والانتاج .

واضاف الوزير الرفاعي ان اسباب الوضع الراهن تعود الى تراكم الاهمال منذ فجر الاستقلال .

مشروع قانون بالحاق مقر المياه الاقليمية بالاملاك العمومية

احالت الحكومة على مجلس النواب مشروع قانون معجلا يرمي الى الحاق قعر وجوف المياه الاقليمية اللبنانية بالاملاك العمومية البحرية .

وكان قد تردد منذ فترة ان الدراسات الفنية التي اعدها الخبراء اثبتت وجود النفط في مناطق مختلفة من الشواطىء اللبنانية وخاصة في منطقة الشمال ، وربما كان لمشروع القانون المذكور علاقة بهذه القضية .



■ « عميد الاحتلال » في كلية العلوم ساز مزي ■ (تصوير جاك رزق)

"عميد الاحتلال" في كلية العلوم يستعد لعقد مؤتمر صحفي

عقد مجلس الجامعة اللبنانية اجتماعا استثنائيا صباح امس استمر ثلاث ساعات ، للبحث بمسألة « المشاركة » التي يطالب بها طلاب كلية العلوم ، وشكل لجنة لحل الخلاف بين العميد والطلاب . ولكن العميد احتج على تشكيل اللجنة وانسحب من الاجتماع .

وقد عقد مجلس الجامعة اجتماعه عند الساعة التاسعة صباحا بحضور ممثلي الطلاب ، في محاولة للوصول الى حل لقضية طلاب كلية العلوم يرضي عميدها الدكتور مشرفية بالنسبة لمشاركة الطلاب في فرز علامات الامتحانات .

الا ان العميد ... على موقفه ... بعض اعضاء مجلس الجامعة ... لجنة وساطة » عاينها ... النظر بين الطرفين . وقد تألفت هذه اللجنة من الدكتور ادمون نعيم رئيس الجامعة اللبنانية ، والدكتور ايلي طراد عميد كلية التربية ، وعميد كلية ادارة الاعمال سعيد البستاني ، وعميد معهد العلوم الاجتماعية حبيب صادر ، بالاضافة الى الياس صفير رئيس اللجنة التنفيذية لاتحاد طلاب الجامعة اللبنانية ، ونبيل ابي نادر ، ممثل مجلس فرع كلية العلوم في مجلس الجامعة .

■ احدى الشعارات الملصقة على جدران كلية العلوم ■

انسحاب العميد

ولكن العميد مشرفية انسحب من الجلسة بقصد التعبير عن رفضه القاطع لكل محاولة بمراجعته بشأن هذا الموضوع ، واستمر الاجتماع منعقدا بين اعضاء مجلس الجامعة وممثلي الطلاب حتى الساعة الواحدة بعد الظهر . ثم استؤنف عند الساعة الرابعة والنصف لمتابعة البحث في الوصول الى حل .

هذا ، ويعقد بيار قزي رئيس مجلس فرع الكلية و « عميد » الاحتلال مؤتمرا صحافيا في « مكتبه » عند الساعة الواحدة من بعد ظهر اليوم لتوضيح خطوات التحرك المقبلة ، في الوقت الذي استمر طلاب كلية العلوم في احتلالهم لليوم السابع على التوالي .

استمرار التظاهرات الطلابية في طرابلس



■ احدى مصفحات قوى الامن الداخلي في مكان تجمع طلابي في طرابلس اثناء التظاهرة أمس ■

طرابلس ـ من مكتب « الانوار » :

تجددت التظاهرات الطلابية في طرابلس أمس ، لليوم الثالث على التوالي ، وقام الطلاب بسد الطرقات ، واشتبكوا مع رجال الامن الذين حاولوا منعهم من افتراش ارض الشوارع .

ففي الساعة العاشرة صباحا انطلقت تظاهرة طلابية من ثانوية البنات في محلة لطيفة متجهة نحو شارع عمر بن الخطاب ، فشارع المدارس ، وشارع محمد كرامي فساحة عبد الناصر وعند وصولها الى تقاطع الطرق امام البنك العربي ، توقف الطلاب وهم يهتفون « حرية ... حرية » ، ومن ثم جلسوا على الارض وسدوا منافذ الطرقات الرئيسية .

اشتباك مع رجال الامن

وكانت ترافق التظاهرة قوة من رجال الامن لم تتدخل في باديء الامر . وبعد ربع ساعة من سد الطرقات وصلت قوة اخرى من رجال الامن ترافقها احدى المصفحات وما لبثت ان هاجمت الطلاب بسيارات الجيب لتفريقهم ، فرد هؤلاء بوابل من الحجارة والصيبت سيارتا جيب باضرار .

ونجح رجال الامن بتفريق التظاهرة فترة من الوقت ، ولكن الطلاب الذين تفرقوا جمعوا شملهم من جديد في باحة الجامع المنصوري الكبير واستأنفوا تظاهرتهم عبر الاسواق الخارجية الى ان وصلوا الى اول الشارع المطل على البنك العربي واخذوا يرشقون رجال الدرك بالحجارة فلجأ هؤلاء الى تطويقهم واعتقال العشرات منهم ونقلهم الى السراي .

وبعد التحقيق مع الطلاب المعتقلين اطلق سراحهم عند الظهر حيث عاد الهدوء الى المدينة .

مهرجان بالجامعة الاميركية ينتهي بمسيرة الى كلية بيروت



■ ممثلو ثانوية المقاصد في التظاهرة التي انطلقت من الجامعة الاميركية أمس ■



■ جانب من الذين حضروا المهرجان الخطابي بالجامعة الاميركية أمس ■

اقامت الاتحادات والروابط الطلابية امس مهرجانا خطابيا في الجامعة الاميركية تضامنا مع طلابها في خلافهم مع الادارة ، وبعد انتهاء المهرجان انطلق الطلاب في تظاهرة اخترقت شارع الحمرا الى كلية بيروت الجامعية.

استهل المهرجان عقل العويط امين سر اللجنة التنفيذية لاتحاد طلاب الجامعة اللبنانية ، فاعلن استمرار التحرك الطلابي حتى انتزاع المطالب ، ونفى ان تكون هناك نية لانسحاب اتحاد الجامعة اللبنانية من التحرك ، مؤكدا ان الارهاب والقمع لن يجعلا الحركة الطلابية تتراجع عن المطالبة بحقوقها ومطالبها .

وانتهى العويط الى تاييد طلاب الجامعة الاميركية في نضالهم داعيا الى اشراف الدولة على مؤسسات التعليم الاجنبية .

ثم تكلم ممثل مجلس الطلبة في كلية هايكازيان فاعلن تضامن طلاب هايكازيان مع الحركة الطلابية في تحركها حتى انتزاع كافة المطالب .

وتبعه احمد ثلجة امين سر اتحاد طلاب الجامعة العربية فاكد ان السلطة فشلت عبر قمعها للحركة الطلابية ، ثم استعرض مطالب طلاب الجامعة الاميركية وكلية بيروت الجامعية ، واعلن تاييد طلاب الجامعة لهذه المطالب .

وتحدث ايلي قرداحي رئيس اتحاد طلاب الجامعة اليسوعية عن الجامعة اللبنانية ، وقال ان مستقبل لبنان مرتبط بمستقبل الجامعة الوطنية وبمقدار ما تتطور الجامعة اللبنانية نستطيع ان نحكم على مستقبل لبنان .

وتحدث هادي الاسعد أمين سر الندوة الثقافية في دار معلمي بئر حسن فاكد استمرار طلاب الدور في التحرك الطلابي رغم تعليق الاضراب ، واعلن تضامن الطلاب مع جميع التحركات المطلبية الشعبية تحت شعار الخبز والعلم والحرية للجميع .

وتكلم قيس حسن رئيس رابطة طلاب ثانوية رمل الظريف مؤيدا التحرك الطلابي ومهاجما اتحاد طلاب الجامعة اللبنانية .

وعن كلية بيروت الجامعية تكلم وزير المال في الحكومة الطلابية سالم بيضون فقال : انتهى وقت الكلام ووقت الاحلام واتى وقت العمل ووقت الفعل والجد .

واختتم المهرجان نائب رئيس مجلس طلبة الجامعة الاميركية ربيع الاسعد فقال : أن التحديات التي تواجهها الحركة الطلابية في تحركها تستوجب الارتقاء في أسلوب التصعيد والمواجهة.

وبعد المهرجان انطلق الطلاب في تظاهرة الى كلية بيروت الجامعية مخترقين شارع الحمراء ، حيث تكلمت فيهم امال دلول رئيسة الحكومة ، فاعلنت استمرار التحرك رغم انذارات الادارة وتهديداتها .

■ امال دلول رئيسة الحكومة الطلابية في كلية بيروت تلقي كلمتها في المهرجان أمس ■



■ مقدمة التظاهرة الطلابية اثناء انطلاقها من الجامعة الاميركية الى كلية بيروت الجامعية ■

تشكيل "حكومات" طلابية مؤقتة في المدارس الثانوية المحتلة



■ الحكومة الطلابية المؤقتة في ثانوية راس النبع ■

استمر الطلاب الثانويون امس ، في تحركهم واحتلالهم لعدد من الثانويات الرسمية في بيروت ، وشكل بعضهم «حكومات طلابية» لتسيير الامور داخل الثانويات المحتلة .

وقد تشكلت هذه الحكومات في ثانويات رمل الظريف ، الطريق الجديدة ، الغبيري ، برج البراجنة ، راس النبع ، وذلك لتسيير الاعمال الادارية ، حتى تتحقق المطالب ، وتفرج السلطة عن الطلاب المعتقلين .

وعقدت «الحكومة الجديدة» في ثانوية راس النبع في الصباح ندوة في ملعب الثانوية اشترك فيها طلاب من ثانويتي ابن سيناء والحسينية الذين اضربوا منذ الصباح واعتصموا مع زملائهم في رأس النبع .

شرعية المطالب

وقد ناقش خطباء الندوة شرعية المطالب التي تطرحها الحركة الطلابية، واشكال واساليب التحرك ، في ظل الظروف التي تمر بها الحركة .

واجمع الطلاب الذين اشتركوا في النقاش على ضرورة متابعة التحرك وتصعيده بكافة الاساليب حتى انتزاع كافة مطالب الحركة الطلابية، والافراج عن الطلاب المعتقلين منذ يوم الاربعاء الماضي .

■ مدخل ثانوية راس النبع وقد سده الطلاب امس ■

(تصوير حبيب ضيا)

فرنجية يتلقى برقية شكر من الرئيس الفنزويلي

تلقى الرئيس سليمان فرنجية امس برقية شكر من رئيس جمهورية فنزويلا كارلوس بيريز علي ايفاد بعثة رسمية لحضور الاحتفال بتسلمه سلطاته الدستورية .

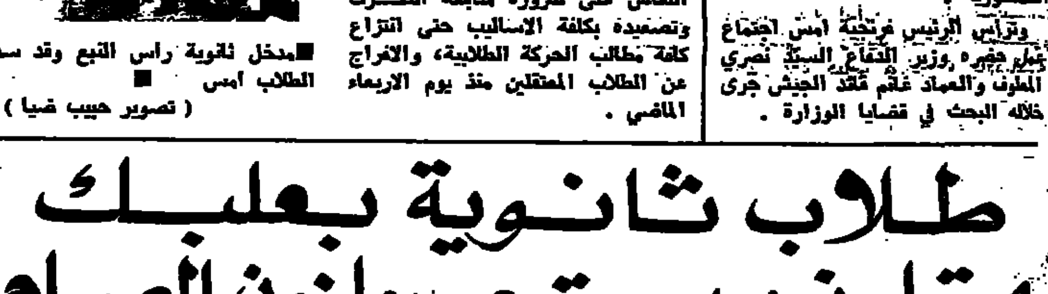
وترأس الرئيس فرنجية امس اجتماع عمل حضره وزير الدفاع السيد نصري المعلوف والعماد غانم قائد الجيش جرى خلاله البحث في قضايا الوزارة .

طلاب ثانوية بعلبك يحتلون مدرستهم ويعلنون الصيام

زحلة — من مراسل «الانوار» :

اقدم طلاب ثانوية بعلبك الرسمية امس على احتلال مبنى الثانوية وطردوا المعلمين من الصفوف ثم اعتصموا فيها واعلنوا الصيام عن الطعام حتى تتحقق مطالبهم .

وتحدث عدد من المسؤولين عن الرابطة الطلابية عن اسباب الاقدام على هذه الخطوة السلبية فقالوا ، ان مطالبهم تتلخص بانشاء ثانوية جديدة في بعلبك بدلا من الثانوية الحالية التي تفتقر الى كافة الشروط الصحية والعلمية ، وتحقيق لامركزية التعليم في البقاع ، وتاييد مطالب طلاب الجامعة اللبنانية ، وعدم معاملة الطلاب بقسوة ووحشية كما حصل اثناء عمليات قمع التظاهرات الاخيرة .



■ بعض طلاب ثانوية بعلبك بعد احتلالهم المدرسة ■



■ لوحة رفعها طلاب ثانوية بعلبك بعد الاحتلال ■

وردا على سؤال حول موقف السلطة منهم ، قال رئيس الرابطة ان السلطة لم تتدخل ، وانهم بدورهم لم يقوموا باعمال تخريبية تسيء الى المدرسة او الى مدينتهم . وقال اخيرا ان الاحتلال سيستمر الى ان تتحقق المطالب .

اعتداء على المدير

من جهة اخرى ، حاول امس طلاب تكميلية تعلبايا الرسمية — قضاء زحلة اعلان الاضراب والتظاهر ، فحاول مدير التكميلية محمد محفوظ اقناعهم بعدم القيام بهذا الاضراب خاصة وان الامتحانات المدرسية اصبحت على الابواب ، الا انهم اصروا على الاضراب ، وعندما حاول المدير منعهم هجم عليه احد الطلاب ولكمه بقبضة يده على وجهه . ثم خرج الجميع الى الشارع يهتفون ضد المدير والاساتذة والسلطة . وقد حضرت قوة من رجال درك شتورا وسيطرت على الموقف . وقدم مدير المدرسة شكوى بحق الطالب المعتدي .

فصل ٣٠ طالبا في تكميلية سد البوشرية

اصدر المجلس التاديبي في تكميلية سد البوشرية الرسمية للصبيان امس ، قرارا بطرد ثلاثين طالبا لمدة اسبوع ، كما وجه انذارا الى بقية الطلاب بالعودة الى الصفوف ، بعدما اعلنوا الاضراب في الصباح تاييدا للمطالب العمالية والطلابية .

المغرب ينشيء مفوضية سياحية في بيروت

انشات وزارة السياحة المغربية مفوضية سياحية في بيروت تشمل صلاحياتها بالاضافة الى لبنان سائر دول الخليج العربي .

وقالت مصادر السفارة المغربية ان الغاية من انشاء هذه المفوضية تنشيط السياحة بين المغرب ودول المنطقة .

وقد عينت وزارة السياحة السيد عبد اللطيف الكتاني رئيسا للمفوضية.

اتحاد اولياء الطلاب يدعو المسؤولين لتحقيق المطالب المحقة

دعا رئيس اتحاد اولياء التلامذة في المدارس الخاصة المحامي شاكر ابو سليمان الطلاب الى توحيد مطالبهم المتشابكة والعودة الى مدارسهم واعادة البحث والحوار مع المسؤولين في ظل اضواء جديدة .

ووجه الاتحاد نداء الى المسؤولين يدعوهم الى تحقيق المطالب المحقة على مراحل ، كما دعا الطلاب الى الابتعاد عن الاعمال الفوضوية التي ترافق الاضرابات والتظاهرات .

الجالية البنغالية تحتفل بعيد استقلال بنغلادش

احتفلت الجالية البنغالية في لبنان بعيد استقلال بنغلادش ، فاقيم احتفال بهذه المناسبة في سفارة بنغلادش حضره السفير السيد خندكار غلام مصطفى واركان السفارة وعدد كبير من افراد الجالية .

والقى السفير غلام مصطفى كلمة استعرض فيها الاحداث التي وقعت خلال حرب التحرير ، وقال ان من حسن حظ بنغلادش ان يكون الشيخ مجيب الرحمن على راسها .

سيارة مسرعة تقتل رجلاً في انطلياس

اجتاحت سيارة « فيات مسرعة » كهلا في العقد السادس من عمره ، اثناء اجتيازه الطريق العام في اوتوستراد انطلياس ، قرب بطريركية الأرمن أمس ، وقتلته .

وكانت السيارة قادمة من انطلياس ووجهتها بيروت . وقد قذفت بالضحية مسافة سبعة امتار مسببة له كسورا وجروحا بليغة ادت بالنتيجة الى وفاته.

وقد حصل الحادث عند الظهر ، وتم نقل القتيل الى مشرحة الكرنتينا ، حيث لم يعثر في جيوبه على اية اوراق تشير الى هويته ، فيما عثر فقط على مبلغ ٦٥ قرشا .

امـا سائق السيارة فقد توقف بسيارته الى جانب الطريق فتقدم منه، احد رجال الدرك الواقف قرب الشارة الضوئية وقبض عليه ، وحجز سيارته .



■ احد الشعارات الملصقة على الضحية الى الحمالة ■

■ جثة ضحية السيارة في انطلياس ، وتبدو السيارة الجانبية ■

الرصاص على لص حاول سرقة سيارة

ضبط احد رجال الامن ، يوسف حنا نعنوع (٣٢ سنة) بالجرم المشهود وهو يحاول سرقة امتعة من داخل سيارة تحمل الرقم ٣٢٩٧٧ ، متوقفة امام سينما كونكورد بشارع فردان ، ولما حاول القبض عليه هرب فاطلق عدة عيارات من مسدسه الاميري ، واصاب اللص اصابة غير خطرة .

ونقل يوسف الى مستشفى الروم حيث وضع قيد الحراسة .

ملاحقة متهمة بتهريب الحشيشة

باشرت محكمة جنايات بيروت امس، بمحاكمة فتاة تعمل في حقل التجميل النسائي ، بتهمة تهريب المخدرات الى ايطاليا .

ونسب الى الفتاة الموقوفة سونيا ا. (٢٢ سنة) تهريب ٤٠ كيلو حشيشة الى روما ، داخل حقائب جلدية .

وقالت سونيا ، انها اختصاصية في فن التجميل ، وقد اقتضت المهنة تنقلها في العواصم الاوروبية لمرافقة اخر تطورات هذا الفن ، ولممارسة مهنتها في هذه البلدان .

ونفت المتهمة قيامها بتهريب المخدرات وقالت ، انها اعتقلت في مطار روما داخل مكتب احدى الشركات على اثر مصادرة حقائب فيها مخدرات بالطائرة .

وانكرت ان تكون الحقائب لها ، لكن محاكم روما قضت بحبسها مدة سنتين ونصف السنة، فاستأنفت الحكم .وبعد ١٥ شهرا من السجن ، صدر الحكم الاستئنافي ببراءتها وحكم لها بمبلغ من المال كتعويض من الفترة التي امضتها بالسجن .

النيابة العامة تدعي على سفير هايتي بالاردن بتهمة تهريب مخدرات الى اميركا

ادعى الشيخ كميل جمجع النائب العام الاستئنافي في جبل لبنان امس على سفير هايتي في الاردن جوزف خليل يونس ، بتهمة محاولة تهريب مخدرات الى الولايات المتحدة . وابقي السفير اللبناني الاصل ، في نظارة قصر العدل، تمهيدا لاحالته على قاضي التحقيق صباح اليوم .

وقد قضت اللجنة الجمركية بتغريم السفير يونس ٣٠٠ الف ليرة لبنانية ، وبحبسه اداريا مدة ١٥ يوما ، ريثما يدفع الغرامة الجمركية ، او يجري مصالحة مع الجمرك .

اكثر من مرة

وكان السفير قد اعتقل في مطار بيروت صباح الثلاثاء الماضي ، اثر مصادرة ٢٨ كيلو من زيت الحشيشة داخل حقائبه المبعوثة الى نيويورك . واتضح انه حضر من الاردن الى لبنان عن طريق البر ، بواسطة بطاقة هويته اللبنانية ، وعندما قصد السفر عبر المطار ابرز جواز سفره الدبلوماسي ، كما ابرز بطاقة تثبت صفته كسفير لهايتي في الاردن . ومن مراجعة جواز سفره تبين انه دخل لبنان وغادره اكثر من مرة .

السفير ينفي

ونفى السفير ما نسب اليه وقال ان شخصين اميركيين احدهما فتاة سلماه الحقيبتين وبداخلهما زيت الحشيش ، ليسلمهما الى اصدقاء لهما في نيويورك، وهو لا يدري ان بداخلهما مخدرات . كما نفى قيامه باية عمليات تهريب سابقة .

وذكرت مصادر قضائية ان النيابة العامة طلبت من وزارة الخارجية فتوى حول ما اذا كانت الحصانة الدبلوماسية تشمل السفير يونس ، بعدما تذرع بحصانته .

والجدير بالذكر ان اتفاقية فيينا تشترط لتمتع الدبلوماسي بالحصانة الدبلوماسية ، أن يكون في البلد الموقوف فيه بمهمة رسمية ، أو أن يمر بطريق الترانزيت بمهمة رسمية في بلد اخر .

وقد حضر مسؤول في سفارة هايتي ببيروت الى النيابة العامة في بعبدا أمس ، وقابل المسؤولين تاركا لهم حرية التصرف في القضية .

فقد عقد الزواج فارسل للسجن

ادعى زكريا عبدو ،ح.. (٥٥ سنة) ان مطلقته غنية (٥٢ سنة) «سرقت» ابنته فاطمة (١٢ سنة) من حلب واحضرتها الى بيروت حيث زوجتها لراشد محمود ،ر. (٢١ سنة) بصورة غير شرعية .

وقال راشد انه نسي عقد الزواج في حلب ، وايدته غنية وفاطمة واكدتا تمسكهما به . غير ان النيابة العامة امرت بتوقيفه بتهمة معاشرة قاصرة .

التحقيق الفني يؤكد مسؤولية احتكاك الأسلاك الكهربائية في حريق معمل عريضة

طرابلس — من مراسل « الانوار » :

اثبت الكشف الفني الذي اجراه العقيد اميل نصار قائد سرية اطفاء بيروت ، على معمل عريضة للنسيج في طرابلس ، ان الحريق الذي اندلع في احد عنابر المعمل يوم الثلاثاء ناتج عن احتكاك بالاسلاك الكهربائية في محرك الة حياكة « الجاكار » الرئيسية.

واتضح ان الحريق دمر ٤٥ الة حياكة بصورة نهائية ، وهناك ٥٥ الة معطوبة ، لكن بالامكان اصلاحها واعادة تشغيلها في غضون شهرين على اعتبار ان قطع غيارها متوفرة في المعمل .

تغطية التأمين

اما الخيطان والاقمشة التي اتلفتها النيران فهي مؤمن عليها .

وبلغت مساحة السقف الذي انهار بفعل الحريق ٥٠٠ متر مربع .

وعلى ضوء هذه الجردة ، انخفضت قيمة الخسائر المادية من مليونين الى نصف مليون ليرة .

هذا وقد عاد العمل في اقسام المعمل الذي يقع في محلة البحصاص ، مدخل طرابلس الجنوبي، الى حالته الطبيعية، فيما بوشر باصلاح الالات القابلة للاصلاح ، ورفع الالات التي اتلفت نهائيا .

وصلت الى المطار ولم تصل للبيت

ابلغ بيار يونس الفار (٥٠ سنة — كنذي) رجال الشرطة أمس ، ان زوجته اليس وصلت الى مطار بيروت الساعة العاشرة من صباح الثلاثاء ، وحتى الساعة الثانية من بعد منتصف الليل ، لم تكن قد وصلت الى البيت .

وباستجواب الزوج قال ان زوجته البالغة من العمر ٢٣ سنة اتصلت به من المطار فابلغها انه بانتظارها في منزله بشارع تابت لكنها لم تصل .

٩٠ ألف ليرة غرامة تهريب مجوهرات من المطار

قررت اللجنة الجمركية توقيف تاجر المجوهرات عبد الرحيم. س ، والمستخدم لديه جورج م. ا مدة ١٥ يوما ، بقضية محاولة تهريب مجوهرات بقيمة ٢٥٠ الف ليرة من المطار الى بيروت ، بواسطة سيارة للامن العام.

وغرمت اللجنة كلا من جورج وعبد الرحيم مبلغ ٩٠ الف ليرة جزاء نقديا.

ووافقت النيابة العامة على التوقيف، وادعت على الموقوفين وعلى رجلي الامن العام اللذين نقلا حقائب المجوهرات البالغ وزنها ٤٠ كيلو غراما بسيارة الامن العام .

وكانت المجوهرات آتية من ايطاليا.

حادث انتحار بظروف غامضة في الروشة

■ احد رجال الاطفاء يسحب الشاب المنتحر الى البر ■

■ رجال الاطفاء ينقلون الجثة بعد انتشالها من البحر ■

عثر قبل ظهر امس الاربعاء ، على جثة رجل في العقد الثالث طافية على وجه الماء بمحلة الروشة ، وهو بكامل ثيابه .

وتولى رجال الاطفاء انتشال الجثة ونقلوها الى مشرحة الكرنتينا ، حيث تولى الطبيب الشرعي الدكتور سليم نجم ، تشريحها ، لبيان اسباب الوفاة.

مجهول الهوية

ولم يعثر في جيوب صاحب الجثة على اية اوراق تشير الى هويته ، كما لم يعثر على اية اثار للعنف عليها ، مما يرجح ان يكون الحادث انتحارا .

ووضعت الجثة في براد مشرحة الكرنتينا ، تمهيدا للتعرف على هوية صاحبها .

ويحقق رجال الشرطة في مخفر حبيش بالقضية .

جريح في حادث اصطدام سداسي على طريق بعبدا



■ جانب من الاصطدام السداسي على طريق بعبدا ، وتبدو سيارتان وقد تهشمتا ■

صدمت أمس ، سيارة يقودها عامل في محطة بنزين ، خمس سيارات كانت متوقفة ، على طريق الحدث — بعبدا، قرب معمل للنسيج ، فاصيبت السيارة الصادمة باضرار مادية بالغة وجرح سائقها ، بينما تهشمت جوانب السيارات الاخرى .

وقد نقل السائق الجريح عادل عون من جزين ، الى مستشفى بعبدا الحكومي بواسطة سيارة خاصة ،فيما تولى رجال الدرك في مخفر بعبدا التحقيق .

واتضح ان عادل يعمل في محطة باسيل للمحروقات ، وقد كلفه صاحب السيارة وهي من نوع « فيات » ،بنقله الى بيته والعودة بالسيارة الى المحطة بغية غسلها ، فحصل معه الحادث على الطريق .

وقد كلفت النيابة العامة في جبل لبنان ، احد الخبراء للكشف على الحادث وتحديد المسؤولية .

اختلف مع أهله فقطب فمه بخيط نايلون !

وجد لطفي سعد الشوا (٣٤ سنة) فلسطيني من غزه، داخل غرفته بالطابق السادس من بناية الشمندي بشارع ابن سينا ، وقد قطب فمه بخيط نايلون ، قصد الانتحار خنقا .

ونقل لطفي بواسطة الاسعاف الى مستشفى الروم حيث جرى فك القطب، وقال انه اقدم على ذلك لاسباب عائلية .

محاكمة ١٩ من مزارعي التبغ في النبطية

نظر الحاكم الجزائي المنفرد في النبطية ، امس الاول بقضية التظاهرات التي سارت في النبطية ضد شركة الريجي في ٢٢ — ١ — ٧٣ ، وسقط فيها قتلى وجرحى من المتظاهرين .

وقد مثل أمام المحكمة ، ١٩ مزارع تبغ وطالبا بتهمة اعمال الشغب .

وترافع المحامي ابراهيم الحريري عن المدعى عليهم وسرد تفاصيل الاحداث التي أدت الى مصرع المزارعين نعيم درويش وحسن الحايك وطلب البراءة للجميع ، فارجئت الجلسة للحكم .

بين الزوج والصديق

ادعى محمود حامد ،خ. ان زوجته نورا تركت منزله والتحقت بعشيقها جورج ش .

وقبل المباشرة بالتحقيق حضرت نورا (١٩ سنة) الى مخفر الدرك وقالت ان زوجها كان يرغمها على المعاشرة غير الطبيعية ، فتعرفت بجورج وذهبت الى بيته واقامت معه وحملت منه ، وعندما طلبته للزواج ، لكونها حاملا ، اخذ يتهرب ويطلب منها اجراء عملية كورتاج ..

واعتقل جورج فقال ان نورا هي المغرمة به ، فامرت النيابة العامة بتوقيفهما .

حريق وهمي بمعمل للبلاستك

تلقى رجال الاطفاء امس ، مخابرة عن حريق شب في معمل للبلاستيك بالمدينة الصناعية في سن الفيل .

وتوجهت ثلاث سيارات اطفائية على جناح السرعة الى المكان المشار اليه، ولم تلبث ان عادت بعدما اتضح ، ان احدهم شاهد دخانا كثيفا يتصاعد من المعمل ، فظن ان حريقا حصل بينما تبين انه دخان المداخن !

اطلاق ٧ موقوفين بتظاهرات الطلاب

وافق امس قاضي التحقيق في بيروت السيد طربيه رحمة على اطلاق سراح سبعة طلاب كانوا قد اوقفوا في التظاهرات التي شهدتها بيروت يومي الخميس والجمعة الماضيين وتخللها بعض عمليات الشغب وتحطيم شارات السير .

والذين اطلق سراحهم هم سمير زغيب وزهير الحركة وجورج ابو حيدر وبسام عطوي وعلي حماده وخليل حماده ومروان سبليني . وقد تركوا بكفالة ٤٠٠ ليرة لكل منهم .

ورد المحقق طلبات اخلاء سبيل باقي الموقوفين وعددهم ١٥ .

أحكام نقدية بين ٥٠ وألف ليرة بحق ٥٥ بائعًا رفعوا الاسعار

أصدرت محكمة الاستئناف الجزائية الناظرة بالقضايا الاستئنافية أمس ، برئاسة القاضي سليم الجاهل وعضوية المستشارين حسين الصيداني وعبد الحميد كباره ، احكاما بحق ٥٥ تاجرا، تتراوح غراماتها بين ٥٠ والف ليرة .

وبين الـ ٥٥ حكما التي صدرت ، ٢٥ حكما بجرم عدم اعتماد التعرفة الرسمية ، و ٣٠ بمخالفة تعرفة الاسعار ، والحكم الاقسى كان بحق غيد سليماني دلباني ، وقد قضى بمصادرة ٧٠٥ تنكات سمن من محله وبتغريمه الف ليرة .

الاسماء والغرامات

وبغرامات مالية تناولت الاحكام الباقية كلا من : اليـاس نعمان بعقليني ٢٠٠ ليرة ، أمين جورج عوض ١٥٠ ليرة ، عصمت محمد سليم ٢٠٠ ليرة ، كتورا يوسف معوض ١٠٠ ليرة، مسلم عبدالله قيصر ١٥٠ ليرة ، قاسم محمد علي حماده ٢٠٠ ليرة ، رياض ابراهيم التقي ١٠٠ ليرة ، محمد سمير شكري الحماضي ٢٠٠ ليرة ، محمد رفيق المقدم ٥٠ ليرة ، بشير محمد بشير ١٥٠ ليرة ، امين فريد الخوري ٥٠ ليرة ، محمد امين الصباغ ١٠٠ ليرة ، عصام محمد صقر ١٥٠ ليرة ، حسين احمد سعد ٥٠ ليرة ، فضل احمد حسين ٢٠٠ ليرة ، لوسيا رزق الله دوداك ٣٠٠ ليرة ، جرجس مسعود ابو مراد ١٥٠ ليرة ، ابراهيم عبد محسن ٢٠٠ ليرة ، كراكين سركيس اشاجيان ١٠٠ ليرة .

غياب التعرفة

وقضت المحكمة بتغريم كل من اجود البيطار ، وانطوان يوسف الحاج ٥٠ ليرة لعدم اعتماد التعرفة الرسمية ، وميرلي وليام ملحم شقير ، ومنعم يعقوب فرح ، ونادين يوسف الزهار ، وحسين بكري كاسيا ، مئة ليرة لكل منهم ، وصفوح علي الحاج ٧٥ ليرة .

وغرمت كذلك بـ ٥٠ ليرة كلا من أسعد جورج دافر ، فهد سعيد كيوان ، موسى حجازي ، هاشم مسالخي، مصطفى قيسي يوسف الياس الحداد ، غازي عمر شقير ، ميراج ارام جيكانديان ، حليم جبر عطاالله، احمد الفاكهاني ، سليمان بارودي ، محمد عبد المجيد ابو خشبه ، فريد حمد زيتوني ، طانيوس يوسف ديب ، شفيق عمر البواب ، علي حسين الحايك ، ميشال نهرا طرزي ، موسى عطاالله المر ، حسن محمد عادل الكوثراني ، نديم مجيد ابو شقرا .

وبمئة ليرة كلا من عادل توفيق حيدر عدنان محمد علي بدر الدين ، سليمان هلال حلاوي ، ايلي حليم عكروش ، بادروس راكلشيان ، ومحمد محمود سليم . وبرأت المحكمة ساحة بولس جرجي عطاالله .

حاول سلب السائق ولما وجده مفلسًا طلب تسليمه الى الشرطة

استدرج شاب في الثانية والعشرين من عمره ، سائق سيارة عمومية من ساحة الشهداء في بيروت الى انطلياس لسلبه غلة السيارة ، ولما لم يجد معه مالا ، طلب من السائق ان يسلمه الى الدرك ؟

وقد حصل هذا الحادث في الساعة العاشرة والنصف من ليل الثلاثاء — الاربعاء ، عندما اشار انطوان خليل رحال للسائق طانيوس عماتونيل ، وطلب منه ان ينقله الى انطلياس . « وقد ما بدك خود اجرة » .

وكان انطوان خارجا لتوه من احدى دور السينما حيث حضر فيلما بوليسيا، وصعد الى المقعد الخلفي من السيارة وصار يوجه السائق الى المكان المقصود .

الزاروب المظلم

وبعدما تجاوزت السيارة منتصف اوتوستراد انطلياس ، طلب منه انطوان الاتجاه في الطريق القديم ثم اشار له للدخول في زاروب مظلم فاوجس السائق خيفة ، وتردد بالدخول فما كان من الراكب الجالس على المقعد الخلفي الا ان شهر عليه مسدسا حربيا وقال له : « توقف وهات ما معك من مال .. »

واخرج السائق طانيوس محفظة نقوده الفارغة الا من قليل من المال وقال للمسلح : بعدني ما استفتحت ..

وعندما تاكد انطوان من عدم وجود المال مع السائق ، اخرج بطاقة هويته من جيبه وقال له : انا فلان ابن فلان هيدي هويتي ، وخدني عالمخفر ...

واصر انطوان على معاقبة نفسه بنفسه ، فنقله السائق طانيوس الى مخفر شرطة البرج .

واحيل انطوان الى قاضي التحقيق الاول في بيروت الاستاذ جورج ابو مراد الذي قرر تكليف لجنة طبية لمعاينته .

يصادف اليوم الخميس ذكرى ثالث المأسوف عليها المرحومة

هند غالب ابو النصر اليافي

(زوجة انور اليافي ووالدة هاني وهادي وغالب وشقيقة طلحة وسامي ابو بكر وانس)

تقبل التعازي للرجال بمنزل شقيقها سامي ابو بكر اليافي الكائن بشارع طلعة حرب — كركول الدروز — بناية البحصلي ابتداء من الساعة الرابعة ، وللنساء في منزل ولدها هاني اليافي الكائن في شارع حمد — الطريق الجديدة — بناية جلول .

ذكرى اربعين

يصادف اليوم الخميس ذكرى مرور اربعين يوما على وفاة الشقيقين المرحومين

مازن ومعن حمدي المقدم

وستتلى بالمناسبة آي من الذكر الحكيم ، وتقبل التعازي في منزل عم الفقيدين ، السيد ممتاز المقدم ، بناية حنا عبدالله ، شارع المطران بطرابلس ، من الساعة العاشرة قبل الظهر ، حتى الثامنة مساء .

يرجى اعتبار هذه النشرة كدعوة خاصة .

انتقلت الى رحمته تعالى الطفلة

زينه فريد مجدلاني

تقبل التعازي في منزل والدها ، ملك يعقوبيان ، طلعة الحمام العسكري ، أيام الخميس والجمعة والسبت ٢٨ و ٢٩ و ٣٠ آذار الجاري .

الرجاء اعتبار هذه النشرة بمثابة دعوة خاصة .

آل رميتي والدكتور علي الخليل واخوانه ينعون وفاة فقيدهم المرحوم .

نعمة الحاج محمود رميتي

(مختار بلدة المجادل)

وسيصلى على جثمانه الطاهر ويدفن في الساعة الحادية عشرة من قبل ظهر اليوم الخميس ٢٨ آذار الجاري في بلدة المجادل — قضاء صور .

التعزية قبل الدفن وبعده في منزل الفقيد ببلدة المجادل .

انتقلت الى رحمته تعالى

فهيمة الحلبي

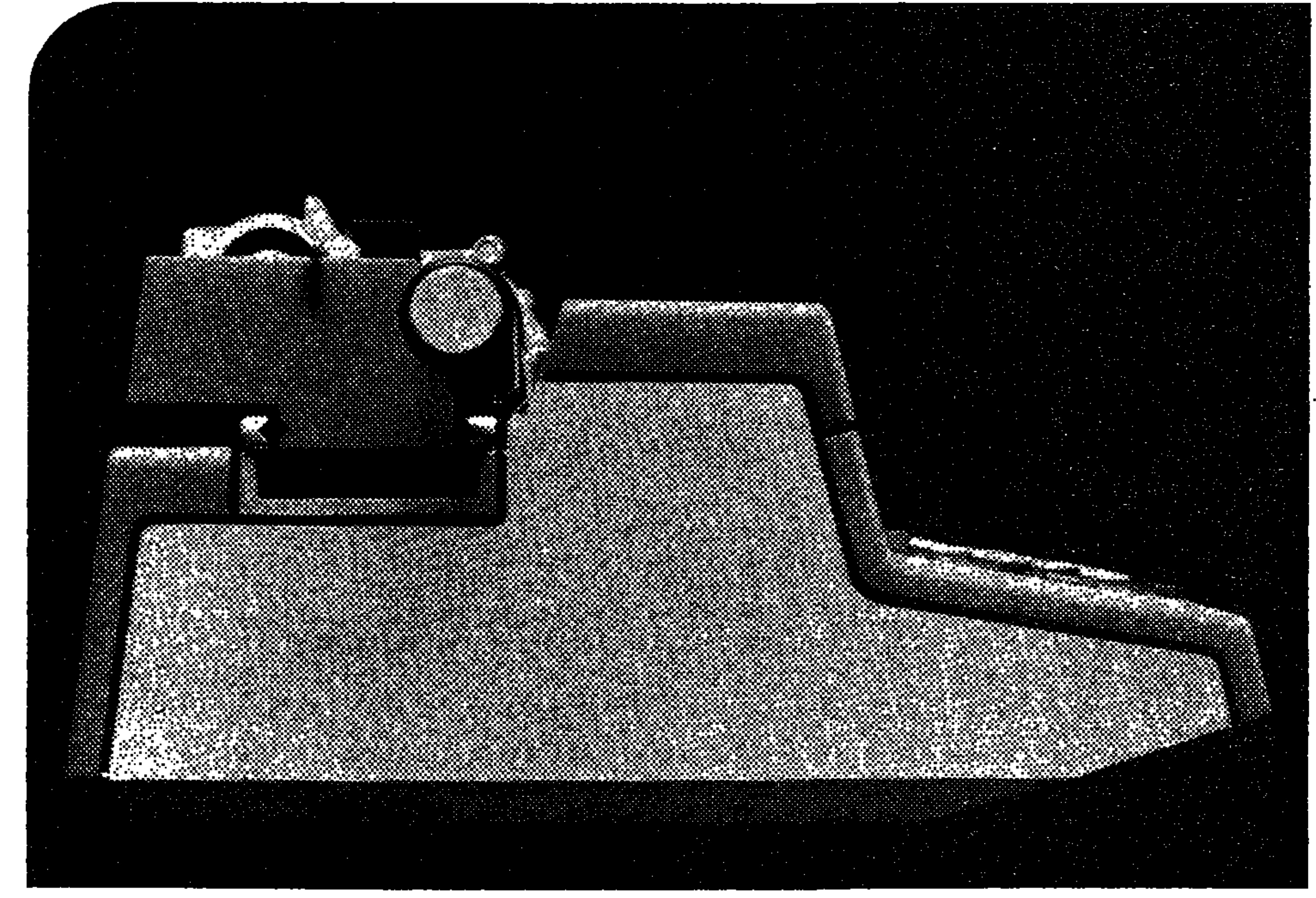
(ارملة المرحوم الشيخ عبد القادر الخطيب)

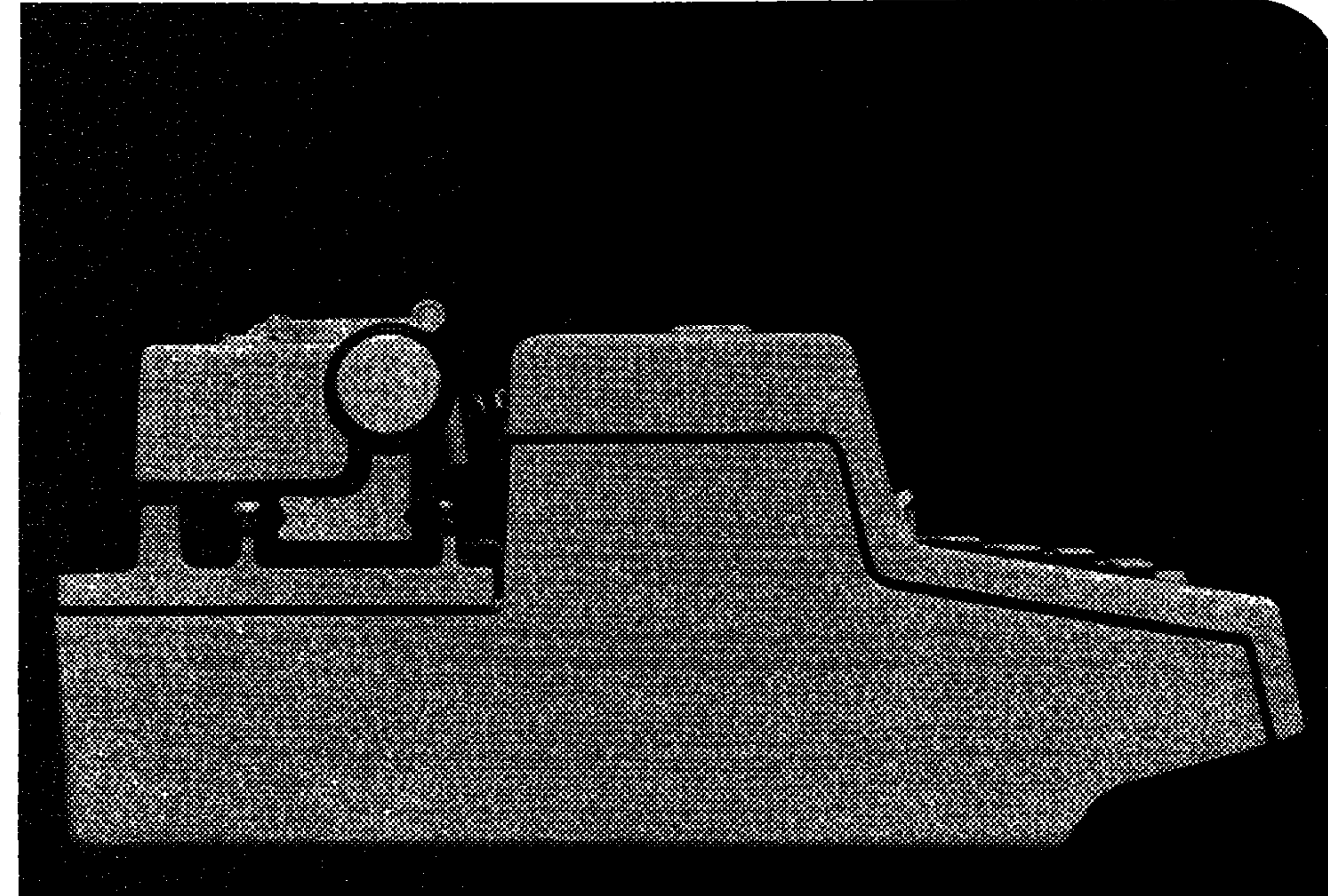
والدة ابراهيم وخليل وسارة بدير وثريا عدرة وسعاد هوري واسمى مالع وسلوى حمادة .

تقبل التعازي اليوم الخميس في دار ولدها خليل الخطيب في القماطية والاسبوع الاحد ٣١ آذار في منزل ابنتها ثريا عبدالله عدرة — كورنيش المزرعة — ملك زنتوت — بيروت .

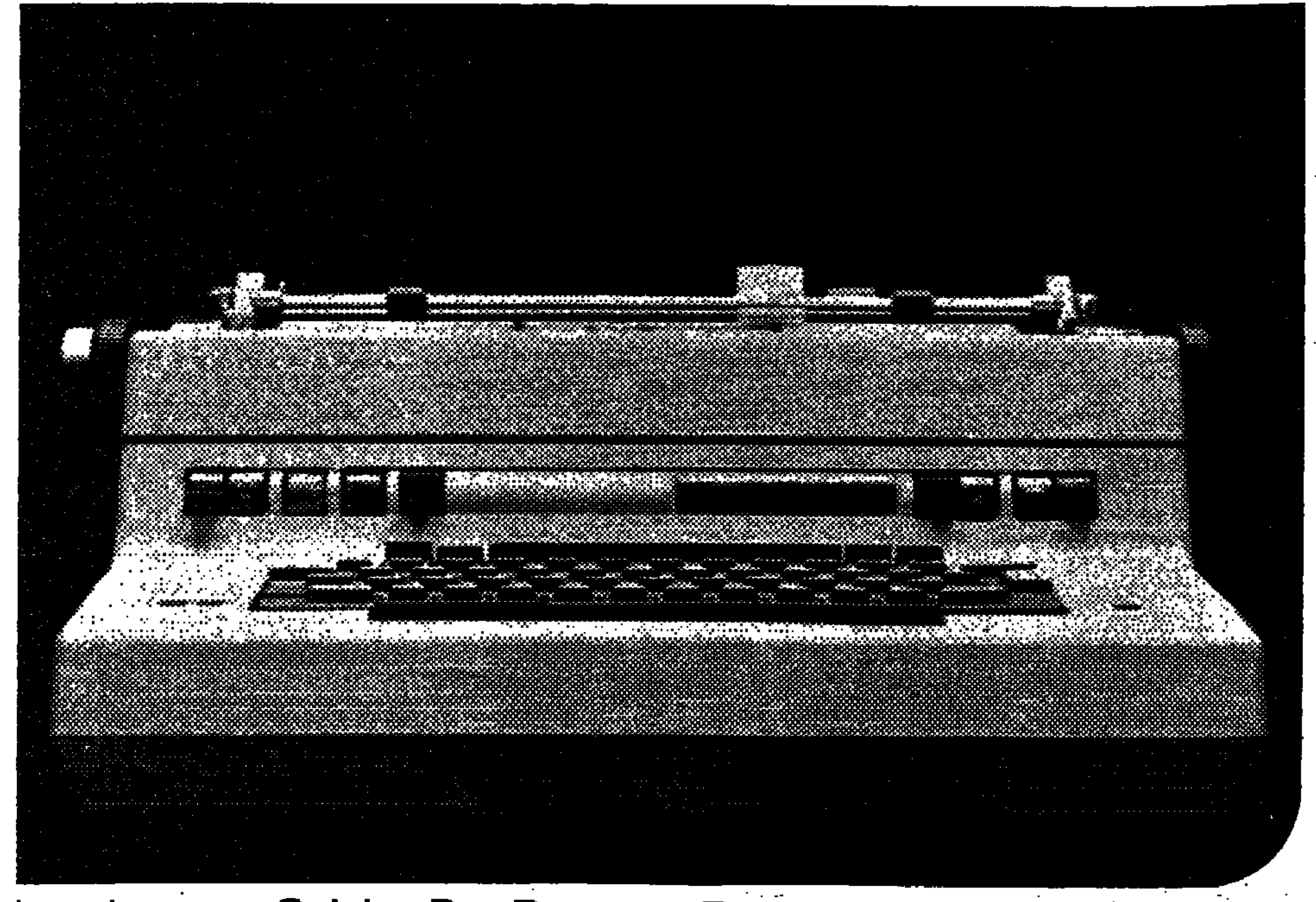
What kind of electric typing do you need?
Prestigious clarity and elegance,
high volume production by the typists' pool
a flow of office paper work.
Electric typing at the lowest cost.
Olivetti has the machine to meet your needs.

When you are looking for an electric typewriter,
only Olivetti can offer you an extra guarantee: the choice
of a machine made exactly to meet your requirements.
In all its features and its price as well.
And in level of productivity and quality of the typing.
Olivetti Editor 5 for prestige letters and papers that look
as if they had been printed.
Olivetti Editor 4 for volume production by the typists' pool,
for numerous copies and paper work in any size and shape.
Olivetti Editor 3 for electrification of office typing
at the lowest investment cost and the highest yield in productivity.





The models Editor 4C and Editor 3C
with polyethylene ribbon are also available.



olivetti

Interbureau S.A.L. - P.o.Box 316 - Beirut - Tel. 251310 - Telex 20930

هكذا من الأصل

تقرير عن الوضع المصرفي عام ١٩٧٣
ميزانية المصارف تضاعفت خلال ٥ سنوات
٥٠ بالمئة من التمويل المصرفي يوظف في الخارج

العام ١٩٧٢	٧١/١٢/٣١	٧٢/١٢/٣١	التغيير: بالارقام المطلقة	التغيير: ٪
التوظيفات الخارجية	٢،٦٠٧	٣،١٧٨	٥٧١	٢١،٩ +
تسليفات للاقتصاد اللبناني	٢،٦٢٨	٣،٢١٦	٥٨٨	٢٢،٤ +
المجموع	٥،٢٣٥	٦،٣٩٤	١،١٥٩	٢٢،١ +

■ جدول بتطور توظيفات المصارف خلال ١٩٧٢ و١٩٧٣ بملايين الليرات ■

وضع الامين العام لجمعية مصارف لبنان الدكتور بيار نصرالله تقريرا عن الوضع المصرفي عام ١٩٧٣ ، ذكر فيه ان مجموع ميزانية المصارف قد ازدادت خلال العام الماضي بنسبة ٢٦،٥ بالمئة بالمقارنة مع العام السابق ، وبلغت ضعفي ما كانت عليه عام ١٩٦٩ .

واوضح التقرير ان التمويل المصرفي في لبنان يرتكز بنسبة ٥٠ بالمئة على اعادة التوظيف في الخارج ، واعتبر ذا بنية مضادة للتضخم ، ذلك ان الحصة الكبرى من التمويل باتت مخصصة للتسليف الداخلي مما يفرض سياسة نقدية ، اكثر فعالية ، ويصبح على السلطات النقدية ان تلعب دورا دقيقا في هذا المجال .

وذكر التقرير ان معدل الزيادة خلال العام الماضي قد بلغ ١٨٨٣ مليون ليرة (٢٦،٥ بالمئة) ، من ٧،٠٩٩ مليونا عام ١٩٧٢ الى ٨٩٨٢ مليونا عام ١٩٧٣ ، وهي الاولى من نوعها ، باعتبار ان نسب الزيادة خلال السنوات السابقة قد بلغت ١٢٢١ مليونا خلال العام السابق (٢٠،٨ بالمئة) و٢٦،٢ بالمئة عام ١٩٧٠ ، و ١١،١ بالمئة عام ١٩٧٠ اي ٤٦٩ مليونا ، و ٥،٨ بالمئة عام ١٩٦٩ اي حوالي ٢٣٠ مليون ليرة .

مقارنة مع الدول الكبرى

وتساءل التقرير عن التفسير الذي يمكن اعطاؤه لهذه القفزة الواضحة في الارقام لبلد تبلغ نسبة الميزانية المجمعة للمصارف فيه الى الناتج الداخلي القائم ما يفوق ١٠٠ بالمئة ويتجاوز كثيرا حاجات الاقتصاد الداخلي .

واجاب التقرير ، ان المقارنة مع الدول المالية الكبرى في العالم تشير الى ان هذه النسبة تبلغ ٨٨ بالمئة في المانيا الغربية ، و٥٤ بالمئة في الولايات المتحدة ، و٤٠ بالمئة في فرنسا ، و ١٢٠ بالمئة في سويسرا اي نسبة قريبة للبنان والبالغة ١١٠ بالمئة ، وذلك رغم الاحداث السلبية التي انعكست على الاوضاع المالية والاقتصادية في لبنان ، من عالمية (تخفيض قيمة الدولار وما تبعه من انخفاض في اسواق الصرف) ، ومحلية (اغلاق الحدود واحداث ايار) ، وعربية (حرب تشرين الاول الماضي) .

٣ ـ خطوط للنشاط المصرفي

وحدد التقرير ثلاثة خطوط عريضة للنشاط المصرفي المميز خلال العام الماضي ، تتلخص بما يلي :

١ ـ المحافظة على معدل مرتفع للزيادة في موارد الاقراض لدى المصارف ، والذي بلغ ١٥،٦ ملايين ليرة مقابل ١١١٣ مليونا عام ١٩٧٢ ، اي بزيادة شهرية معدلها ١٢٦ مليونا ، وهذا ناتج عن زيادة ودائع الافراد بنسبة ٢٠ بالمئة من ٦٠٥٠ مليون ليرة الى ٧٢٤٢ مليونا ، وارتفاع الودائع تحت الطلب بنسبة ١٢ بالمئة ، وزيادة المطلوبات الخارجية بنسبة ٢٩،٤ بالمئة (زادت المطلوبات تجاه المصارف غير المقيمة حوالي ٣١٣ مليون ليرة) .

٢ ـ ارتفاع معدل الزيادة في التسليفات والتوظيفات المصرفية بنسبة ٢٩ بالمئة عام ١٩٧٣ اي ١٨٣٥ مليون ليرة ، مقابل ١١٥٩ مليونا عام ١٩٧٢، و ١٠٦٣ مليونا عام ١٩٧١ ، وهذا يؤدي الى استنتاج الظاهرتين التاليتين:

اولا : تطور التوظيفات الخارجية والتسليفات للاقتصاد اللبناني من سنة لاخرى ، حيث زادت التوظيفات بنسبة ١٤ بالمئة مقابل ٤٣ بالمئة للتسليفات . وذلك بسبب البلبلات النقدية التي دفعت المصارف الى عدم تكوين مركز قطع جديدة ، عوضت عنها بزيادة تمويل الاقتصاد اللبناني .

ثانيا : التطور المقارن بين موارد الاقراض والتوظيفات ، وهذا يعني ان المصارف قدمت سلفات نسبيا اكبر مما حصل خلال العام الماضي ، وهذا سبب الانكماش في السيولة اليومية ، خلال الفصل الاخير من العام الماضي ، والذي ادى الى ارتفاع غير طبيعي لمعدلات الفائدة على الليرة بين المصارف.

٣ ـ تغير بنية الموجودات في ميزانية المصارف ، حيث سجلت التسليفات للاقتصاد الوطني سبقا على التوظيفات الخارجية ، وبلغت نسبة كل منهما ٤٥ بالمئة .

وانتهى التقرير الى القول ان الظاهرة الاساسية في القطاع المصرفي خلال العام الماضي كانت القفزة الاستثنائية في حجم التسليفات وهي ناتجة عن سياسة نقدية لا تنطوي على التدابير المقيدة الكافية ، حيث جاءت ردود فعل السلطات النقدية متاخرة ، وبات من الضروري الآن تشديد القيود على التسليف وتقوية ذهنية الادخار ، واذا كانت المصارف تقبل طوعا رفع الفائدة على الحسابات المدنية ، فقد يكون مطلوبا رفع معدل المردود على الودائع الذي يساعد على تخفيف القابلية للاستهلاك .

تأسيس مكتب استشاري ياباني في بيروت



وصل الى بيروت السيد كتاموري من شركة « ي. س لاين » اليابانية وذلك ضمن جولة يقوم بها في بلدان الشرق الاوسط لتطوير الخدمات التي تقدمها الشركة في ميدان النقل البحري واجراء اتصالات بصدد تأسيس مكتب استشاري في الشرق الاوسط يكون مركزه بيروت .

وقد زار السيد كتاموري امس « دار الصياد » ..

"جمعية حماية المستهلك": تم تجديد لقاح الاطفال بالمستوصفات

وجهت « جمعية حماية المستهلك » مساء امس ، نداء الى المواطنين تدعوهم فيه الى تلقيح اولادهم ضد الشلل دون اي خوف . لان الدولة استجابت لطلب اطباء الجمعية فاتلفت اللقاح القديم صنع ١٩٧٢ ، واستبدلته بلقاح ١٩٧٣ في جميع مستوصفات لبنان .

واوضح الدكتور مرسال ابي نادر ذلك بقوله :

« في اجتماع مطول مع كبار المسؤولين في المختبر المركزي في وزارة الصحة ، ناقشنا فيه موضوع لقاح الشلل ، ابدى المسؤولون نية حسنة وتفهموا اسباب شكوى الاطباء وتخوفهم من اللقاح القديم .

اتلاف القديم

وفي النهاية واستجابة لطلب الجمعية حماية المستهلك » ارسل المفتشون الصحيون الى جميع مستوصفات لبنان لاتلاف لقاح ١٩٧٢ ، واستبداله بلقاح ١٩٧٣ ، وبالتالي ترى « جمعية حماية المستهلك » من واجبها ان تحث المواطنين من جديد لتقديم اطفالهم للتلقيح ضد الشلل ، بعد ان تبددت اسباب الخوف من عدم فعالية لقاح وزارة الصحة .

وانهى الدكتور ابي نادر حديثه قائلا : غير اننا نطلب من الاهلين التثبت من هذه التدابير في المستوصفات التي سيؤمونها ، متعهدين لهم باننا سنكون دائما « حراسا » لصحتهم ومصالحهم .

[illegible]

اتحاد المزارعين يطالب بتنظيم الروزنامة الزراعية

[illegible]

قرار ديوان المحاسبة حول منفعة المعمل الحراري بالجية

اصدر ديوان المحاسبة القضائية قرارا في قضية صفقة المعمل الحراري الجنوبي في الجية ، يؤكد عدم وجود تجاوزات مالية من قبل مصلحة كهرباء لبنان في عقد هذه الصفقة وفي تنفيذها .

والتجاوزات التي نسبت الى المسؤولين عن مصلحة الكهرباء كانت على نوعين : النوع الاول اعتبر تجاوزا لاحكام القانون ، كما في قضية تحويل جزء من قيمة الصفقة الى دولارات اميركية بواسطة مؤسسات مصرفية خاصة ، او تجاوزا لاحكام النظام المالي للمصلحة، كما هو الحال في عدم تحديد معدل عنصر المفاضلة في ما خص استهلاك المحروقات في دفتر الشروط ، والنوع الثاني يشكل تجاوزا لمبادىء حسن الادارة ، كعدم الاستعانة رسميا بمؤسسة كهرباء فرنسا عند اعداد دفتر شروط الصفقة ، او الاكتفاء بدراسة خمسة عروض بصورة مفصلة واهمال العروض الباقية .

لا مخالفات

وقد احيلت هذه التجاوزات على المستشار المقرر ، فاحالها بدوره على المراقب المختص ، ثم احال رئيس الغرفة الملف الذي اعد الى النيابة العامة . ووضعت النيابة العامة مطالعتها بتاريخ ٢٥ ـ ٥ ـ ١٩٧٢ ، التي تضمنت بانها لا ترى مجالا للادعاء .

وبعد أن نظرت الرقابة القضائية في المطالعة والوقائع اتخذت قرارا من خمس نقاط يؤكد أن اية مخالفات مالية لم تحصل في عقد الصفقة ، باعتبار أن عدم وضع معدلات لعنصر المفاضلة لا يشكل مخالفة ، وكذلك دراسة جميع العروض بصورة شاملة ودراسة خمسة عروض بصورة مفصلة ، كما أن شراء العملات الاجنبية من المصارف الخاصة لا يشكل مخالفة لقانون النقد والتسليف او سواه .. وعدم الاستعانة بشركة كهرباء باريس لا يعتبر مخالفة مالية .

عودة الى البحث في نقل سوق الخضار

يستقبل رئيس الحكومة السيد تقي الدين الصلح صباح غد الجمعة ، وفدا من نقابة معلمي وتجار الخضار بالجملة ، للبحث في موضوع نقل سوق الخضار من مكانه الحالي الى خارج بيروت ، وازمة نفاد كميات البطاطا وارتفاع اسعارها ، والخلافات القائمة بين المزارعين والتجار .

شركة "ايديال ستاندرد" تقدم بديلاً "لرادياتور الفونت"



■ عقد السادة اصحاب محلات عبدالرحيم دياب في فندق « فينيسيا » مؤتمرا صحفيا لمهندسي البناء والتدفئة الحديثة ، تحدث خلاله السيد ديك دجوردون مندوب شركة « ايديال ستاندرد » البريطانية التي قدم صنفا جديدا للاسواق اللبنانية يقوم مقام « رادياتور الفونت » ويتمتع بميزات حديثة وشكل جذاب وفعالية تزيد ٢٠ بالمئة عن « راديتور الفونت » . وهو يتخذ حجما صغيرا في الغرفة ويعمل اليا بواسطة محرك صغير طاقته ١٠ فولت ، ويستعمل في المنازل والمستشفيات والمعامل . ويبدو في الصورة السيد سليم دياب مع مندوب شركة « ايديال ستاندرد » وبعض الحضور ■

زحلة تواجه مشكلة توسع والبلدية تفكر بنقل المدينة الصناعية

زحلة ـ من فوزي المعلوف :

المنطقة الصناعية في زحلة ، هل ان مكانها خطأ كبير ؟ سؤال تطرحه بلدية زحلة ـ المعلقة على نفسها هذه الايام ، بعد ان تبين لها سنة بعد سنة ، ان زحلة الجديدة تتوسع في ثلاثة اتجاهات ، وتصطدم بالمدينة الصناعية في الاتجاه الرابع .

فقد هجمت زحلة على منطقة الكروم العالية ، ومنطقة تل شيحا وحوش الامراء ـ على طريق شتورا ـ وزادت نسبة البناء بسرعة ملحوظة في منطقة كسارة ، وباتجاه الفرزل على طريق بعلبك ، اما في المنطقة الصناعية فالحركة محدودة ، وكان تجمع الصناعات سد حقيقي في وجه حركة البناء .

الامتداد الطبيعي

ويقول المهندس جورج قرطاس احد مهندسي البلدية : المدينة الصناعية هي امتداد زحلة الطبيعي باتجاه السهل ، ولان زحلة تكبر فلا بد لها أن تمتد نزولا وصعودا ، وفي رأيي ان منطقة تجمع الصناعات اليوم يفترض أن تكون منطقة سكنية ، وأن تنتقل الصناعات الى ما بعد مجرى الليطاني .. على أن تفصل بين الليطاني وزحلة الجديدة فسحة خضراء .

وواضح من تصور المهندس قرطاس لمستقبل زحلة كمدينة سكنية ، أن الفسحة التي تشغلها منطقة الكاراجات والمصانع الصغيرة هي مكان صالح جدا للسكن ، ويمكن أن يحل مشكلة ارتفاع ثمن الاراضي ، ومشكلة « تعمشق » المدينة الى اعالي الكروم . ولكن عودة الى ماضي زحلة القريب يبين أن البلدية هي المسؤولة عن عملية الانسداد هذه ، لانها عملت على نقل محلات الحدادة والنجارة والفبارك الصغيرة الى منطقة المعلقة القريبة ، دون أن تحسب حسابا لامتداد المدينة السكني. وماذا حصل ؟ تخلصت الاحياء السكنية من ضجة المناشر والمطاحن والمحركات الثقيلة ، وتم هذا التخلص على حساب عملية الامتداد الطبيعية.



■ « زحلة الجديدة » كما يتصورها المهندس قرطاس ، منطقة سكنية (صورة اليسار) مكان المدينة الصناعية (صورة اليمين) يفصلها عن المدينة الصناعية الجديدة مجرى الليطاني ■

زحلة اليوم زحلتان : منطقة الجسر او منطقة الضجيج القريبة من مجرى الليطاني ، والمنطقة السكنية التي بلت تشكل قوسا مشدودا في اتجاهي شتورا والفرزل ، وقد زادت رخص البناء في السنوات الاخيرة بنسبة ٥٠ بالمئة ، وطبيعي ان لا يكون انتشار المصانع قد ارتفع بالنسبة ذاتها .

ولكن التفكير في نقل المدينة الصناعية يبدو مغامرة كبيرة ، لانها باتت تجمعا كبيرا للدباغات ومصانع الالات الزراعية وبعض المواد الغذائية ، والمناشر ، ومحلات قطع السيارات ، والبويا والحدادة .. الى ما هنالك من حاجات المزارع والمطاحن . وتكون البلدية تدفع اليوم ثمن نظرتها المحدودة بالامس .

بحث جدي في العرض الروماني للتنقيب عن النفط

عقد وزير الصناعة والنفط السيد توفيق عساف اجتماعا مع عدد من الخبراء الرومانيين ، جرى خلاله بحث تفاصيل العرض الروماني المتعلق بالتنقيب عن النفط في الاراضي اللبنانية ، تمهيدا لوضع صيغة اتفاق بهذا الصدد .

واعلن الوزير عساف اثر انتهاء الاجتماع ان المباحثات مستمرة مع الجانب الروماني ، وسيعلن قريبا عن نتائجها .

اليوم انتخابات مجلس ادارة جمعية المصارف

تجري في الثالثة من بعد ظهر اليوم في فندق « البريستول » ، انتخابات مجلس ادارة جمعية مصارف لبنان ، بحضور الجمعية العمومية لممثلي المصارف ، وتضم اكثر من ٧٠ عضوا .

ومن المقرر ان يقدم الشيخ جوزف جمجع تقريرا بالاعمال والنشاطات التي قام بها مجلس الادارة الحالي، ثم ينتقل الحاضرون الى التصويت . ويرجح ان يتم التجديد لمجلس الادارة الحالي .

اصحاب الافران يقررون تسليم مؤسساتهم للدولة

قرر اصحاب الافران تسليم مؤسساتهم الى الحكومة ابتداء من صباح غد ، بعد تفريغها من محتوياتها ومن المواد الاولية ، ورفضوا اجراء اية مفاوضات جديدة .

وكانت فرق المكافحة التابعة لوزارتي الاقتصاد والداخلية ، قد نظمت امس حوالي ٥٠ محضر ضبط بحق المخالفين من اصحاب الافران ، الذين يبيعون كيلو الخبز بـ ٦٠ قرشا بدلا من سعره الرسمي المحدد بـ ٥٠ قرشا .

دعوة لجنة الاقتصاد للاجتماع الثلاثاء

دعا الدكتور جبران طوق رئيس لجنة الاقتصاد البرلمانية اعضاء اللجنة الى عقد جلسة قبل ظهر الثلاثاء المقبل لدرس قضية الرغيف والافران ووضع الاقتراحات اللازمة بهذا الشان . ووجهت الدعوة ايضا الى الرئيس تقي الدين الصلح ووزير الاقتصاد الدكتور نزيه البزري ووزير العمل السيد اميل روحانا صقر لحضور الجلسة .

عساف : لبنان لا يعاني من مشاكل بترولية

قال وزير الصناعة والنفط الشيخ توفيق عساف ان لبنان لا يعاني حاليا اي مشاكل بترولية ، وان اسعار البترول والمحروقات لا تزال كما كانت في السابق .

واضاف : هناك ٥٠ مليون طن من البترول السعودي والعراقي تمر سنويا في الاراضي اللبنانية واعتقد انه يحق لنا الحصول على اسعار مخفضة من هذين البلدين .

حركة البورصة

استمرار ارتفاع المبادلات والاسعار

استمرت مبادلات الاسهم في بورصة بيروت بالتحسن امس ، وسجلت اسعار الاسهم ارتفاعا جديدا ، بالمقارنة مع الاقفال السابق .

وبلغ حجم المبادلات ١٩٦٠ سهما بقيمة ٥١٨ ٨٨٨ ليرة شملت ١٢ نوعا من الشركات الكهربائية والعقارية والصناعية والمتفرقة ، هي :

	عدد الاسهم	السعر الحالي ل. ل.	السعر السابق ل. ل.
قاديشا	٢٠	٢١٨،٥٠	٢١٨
نهر ابراهيم	٣٥	٨٢،٥٠	٨٢،٢٥
مالية وعقارية المرفا	١١٠	٢٥١	٢٤٠
المالية العامة	٧٥	١٨٥	١٨٢
اوكال	٢٤٠	١٢٦	١٢٢،٥٠
الاسمنت الابيض	٤٠	٣٢٩	٣٢٣
الترابة	٥٢٠	٤٨٦،٥٠	٤٧١
اترنيت	٣٢٠	٣٤٠	٣٣٠
ا.د.ف.	٥٠	٦١،٥٠	٦١
سوليفر	٢٠٠	٧٢،٥٠	٧١،٢٥
ا.ب.ث.	١٠٠	٥٠	٥٠،٥٠
كازينو	١٥٠	١٢٨،٥٠	١٢٨،٥٠

العرض والطلب

وتابعت حركة الطلب ارتفاعها نسبة لحركة العرض ، وكانت الاسعار كما يلي :

	عرض ل. ل.	طلب ل. ل.
كهرباء زحلة	٥٠	—
اوجيمو	٥٧	—
العامة للشرق	٥٦٢	٥٥٥
ادارة المرفا	٢١٠	٢٠٩
راديو الشرق	٢٠٥	—
البارد	—	١٤٠
نقل القوى الكهربائية	—	١٦٧
العقارية للبنان	—	٣٣٢
الريجي	—	٧١

اسعار بيع العملات

■ تحسن نسبي للدولار والذهب ■

سجلت اسعار العملات الاجنبية امس تحسنا نسبيا ، فاقفل الدولار الاميركي على ٢٣٦،٧٥ قرشا ، والاسترليني على ٥٦٠،٥٠ قرشا ، كما ارتفعت اسعار اللير الايطالي ، والكورون السويدي ، وانخفضت اسعار الفرنك الفرنسي والسويسري والمارك الالماني (حوالة) .

واستقرت اسعار معظم العملات العربية ، وسجل الدينار العراقي والدينار الاردني بعض الارتفاع .

اما الذهب ، فقد تحسن سعر الكيلو عيار ٩٩٥ امس ١٩٤ ليرة واقفل على ١٣٣٧٢ ليرة ، كما ارتفع سعر الليرة العثمانية الرشادية ، وانخفضت اسعار الايرانية والفرنسية والعثمانية التجارية .

وفي ما يلي اسعار بيع الكمبيو والذهب حسب نشرة البورصة الصادرة امس :

كورون دانمركي	٣٧،٥٠	اللبرة المصرية حوالة	٧٣٠
كورون سويدي حوالة	٥٣،١٠	اللبرة السودانية	٤٥٠
كروزيرو برازيلي	٣٥	الليرة الاسترلينية	٥٥٨
دينار البحرين	٥٩٧	الليرة الاسترلينية حوالة	٥٦٠،٥٠
الدينار العراقي	٨٣٠	الليرة السورية	٦٤،٧٠
الدينار الاردني	٧٣٧	الليرة التركية	١٦،٤٠
الدينار الكويتي	٨٠٥	المارك الالماني	٩٢،٣٥
الدينار الليبي	٧٣٥	المارك الالماني حوالة	٩٢،٣٥
درهم الامارات العربية	٥٩،٨٠	البزيتا الاسبانية	٤٠٧
الدولار الاوسترالي	٣٤٨	البيزو الارجنتيني الجديد	٢١
الدولار الكندي	٢٤٢	الريال الايراني	٣،٤٨
الدولار الاميركي	٢٣٧،٥٠	ريال قطر	٥٩،٨٠
الدولار الاميركي حوالة	٢٣٦،٧٥	الريال السعودي	٦٦،٨٥
الدراخما	٧،٦٥	الروبية الهندية	٢٨
فلوران هولندي	٨٦،٥٠	الشلن النمساوي	١٢،٢٥
الالف فرنك افريقي	٩٨٠	الالف ين ياباني بنكنوط	٨٢٥
فرنك بلجيكي حوالة	٥،٩٩	**الذهب**	
فرنك فرنسي	٤٩،٦٠	الليرة الايرانية	٩٦٥٠
فرنك فرنسي تجاري	٤٩،٤٥٥	الليرة العثمانية التجارية	٨٧٠٠
فرنك فرنسي مالي		الليرة العثمانية الرشادية	١٠٧٠٠
فرنك سويسري حوالة	٧٨،٣٥	الليرة الفرنسية (نابليون)	١١٢٠٠
الالف لير ايطالي بنكنوط	٣٢٥	البيزوس المكسيكي	٥٤٥٠٠
الليرة القبرصية	٦٦٨	الليرة الانكليزية (ملك)	١٣٦٠٠
الليرة المصرية	٤٣٥	كيلو الذهب عيار ٩٩٥	١٣٣٧٢٠٠

السادات يبدأ اليوم محادثاته مع تيتو ويلتقي الثلاثاء بطلاب جامعة الاسكندرية



■ الرئيس السادات لدى استقباله امس الاول وزير الشباب كمال ابو المجد ، ونائب الوزير عبد الحميد حسن ، ورئيس اتحاد طلاب الجمهورية ■
(صورة من ا.ش.ا)

اعلن في القاهرة امس ، ان قضية الشرق الاوسط ستكون الموضوع الاول في اللقاء المقرر ان يتم بين الرئيس انور السادات والرئيس اليوغوسلافي تيتو اليوم .

وقالت صحيفة « الجمهورية » امس ، ان هذه القضية تطرح نفسها ايضا في اجتماعات وزراء الخارجية العرب في تونس ، كما انها الموضوع الرئيسي في محادثات كيسنجر وزير الخارجية الاميركي مع الزعماء السوفيات في موسكو .

واشارت الصحيفة الى اهمية هذه اللقاءات ، وقالت ان القضية تتصل بقوى رئيسية ثلاث مؤثرة في ازمة الشرق الاوسط وتطوراتها المختلفة في كل المجالات ، وهي القوة العربية ، والاتحاد السوفياتي ، ودول عدم الانحياز . فقد اضافت هذه القوى خلال حرب تشرين الاول سواء في مجال السياسة العالمية او في ميدان القتال بمواقفها الصلبة الى جانب الشعب المصري في قتاله قوة مادية ومعنوية .

واشارت في ختام تعليقها الى ان التضامن العربي والتاييد السوفياتي وموقف دول عدم الانحياز سيكون تعزيزا لقوتنا الذاتية ودعما لاصرارنا على مواصلة النضال حتى تتحرر الارض .

لقاء مع الطلاب

هذا ، وذكرت صحيفة « الاخبار » امس ان الرئيس السادات سيلقي خطابا في ٢ نيسان عندما يحضر الدورة العاشرة لاتحاد الطلاب المصريين في الاسكندرية .

وقالت الصحيفة ان الخطاب سيعالج الوضع في الشرق الاوسط ، والمشاكل الداخلية ، بما في ذلك دور الجامعات والطلاب في البلد .

القاهرة — اشا

وزراء الخارجية العرب يعلنون تأييدهم لسوريا في معركتها المستمرة

قررت اللجنة السياسية المنبثقة من اجتماعات وزراء الخارجية العرب امس ، تاجيل النظر في موضوع تغيير موعد انعقاد مؤتمر القمة العربي المقبل . كما قررت تاجيل النظر في وثيقة العلاقات بين عدن وسلطنة عمان .

وبدات اللجنة بعد ذلك ، في بحث المسائل الخاصة بالتعاون العربي الافريقي ، والمساعدات التي يمكن ان تقدمها البلدان العربية للدول الافريقية

قرار بتاييد سوريا

وكان وزراء الخارجية العرب قد اتخذوا امس الاول قرارا بتاييد القوات السورية في معركتها المستمرة ضد اسرائيل .

وقال القرار : ان مجلس الجامعة العربية ، يكرر تاكيد تصميمه على تاييد سوريا بكل الوسائل الممكنة ومساعدتها على مواجهة اي احتمال .

وقالت مصادر المؤتمر ان القرار ندد باسرائيل على موقفها العدواني ليس فقط برفضها الاعتراف بفلسطين والانسحاب من كل الاراضي العربية التي احتلت منذ عام ١٩٦٧ ، بل كذلك لعدم احترامها للقرارات الدولية الخاصة بالشرق الاوسط .

واشارت المصادر الى ان الجزائر كانت من اشد انصار القرار ، وان مندوبها ناشد العالم العربي الوقوف خلف سوريا فيما استعدت للتفاوض على فك الارتباط .

وطلبت سوريا عقد مؤتمر قمة في وقت مبكر قبل شهر ايلول وهو الموعد الذي تريده مصر ، وفازت بتاييد الجزائر وتونس ومنظمة التحرير الفلسطينية .

واقترح المغرب ان يعقد مؤتمر القمة السابع في الرباط في ايلول وفاز في ذلك بتاييد مصر .

وقالت المصادر ان مندوب الاردن اعلن في المؤتمر امس الاول ان حكومته قد تعترف بمنظمة التحرير الفلسطينية في مؤتمر القمة العربي التالي .

تونس — ر

■ اثاث مطعم بلدة الحارة السورية بعدما حوله القصف الاسرائيلي الى ركام امس الاول ■

■ اثار القذائف الاسرائيلية على جدار احد منازل قرية « الحارة » السورية ■ (صورة من سانا)

مكنمارا ينهي زيارته للجزائر

غادر روبرت مكنمارا رئيس البنك الدولي الجزائر امس ، بعد ان امضى يومين في محادثات مع الرئيس هواري بومدين والوزراء الجزائريين ، حول مساعدات البنك .

الجزائر — ر

الاحتفال باليوبيل الماسي للبنك الاهلي المصري

يحتفل البنك الاهلي المصري اليوم باليوبيل الماسي لمناسبة الذكرى الخامسة والسبعين لتاسيسه سنة ١٨٩٨ .

القاهرة — ا.ش.ا

سفير سوفياتي جديد في مصر

ذكرت مصادر سوفياتية في القاهرة امس ، ان مصر وافقت على تعيين فلاديمير بوليكوف السفير السوفياتي في عدن ، سفيرا في مصر ، بدلا من فلاديمير فينوغرادوف الموجود في جنيف على راس الوفد السوفياتي الدائم لدى مؤتمر السلام الخاص بالشرق الاوسط .

القاهرة — ر

رسالة لامير الكويت من تشاوشيسكو

استقبل الشيخ جابر الاحمد الصباح امير الكويت بالوكالة وولي العهد امس ايون نيكولاي نائب وزير البترول الروماني الذي سلمه رسالة من الرئيس نيكولاي تشاوشيسكو الى امير الكويت .

واعرب تشاوشيسكو في الرسالة عن رغبة بلاده في اقامة علاقات تجارية واقتصادية اكثر متانة مع الكويت .

الكويت — ر

وزير خارجية السودان ينهي زيارته لفنلندا

انهى الدكتور منصور خالد وزير خارجية السودان زيارته لفنلندا امس ، وتوجه الى اوسلو . وقال بيان رسمي صدر في هلسنكي ان فنلندا مستعدة لبدء تعاون مع السودان عن طريق تقديم تسهيلات للطلبة السودانيين ، وتطوير صناعة التحريج في السودان .

هلسنكي — ر

وفد جمعية « ابناء الله » يزور ليبيا

وصل وفد من « جمعية ابناء الله » الاميركية التي تنادي بوجوب العودة الى الحياة البدائية ، الى بنغازي امس الاول ، لحضور المؤتمر الرابع لحركة الشباب الافريقي .

بنغازي — ر

رياض : الخلاف بين الدول الاطلسية يخلق مشكلات خطيرة للعرب

قال السيد محمود رياض الامين العام للجامعة العربية امس ، ان خلافات حلف شمال الاطلسي فيما يتعلق بالسياسة ازاء العالم العربي ، خلقت مشكلات خطيرة للدول العربية ذاتها .

وقال السيد رياض في مقابلة نشرتها صحيفة « برس دي تونيري » ان بعض الصحف الاميركية والاوروبية تخوض جدلا حول الشرق الاوسط متناسية الراي العام العربي .

واضاف يقول : ان هذا الخلاف بين الولايات المتحدة واوروبا يشكل مشكلة خطيرة لنا ، فلسنا قطعة حلوى كبيرة يقتسمها غيرنا . ونحن على استعداد للتعاون مع جميع البلدان وليس مع اوروبا او اميركا فقط في جميع الميادين ، وليس فقط في مجال الطاقة . واورد السيد رياض مجالات اخرى للتعاون كالثقافة والتكنولوجيا .

وتحدث عن عقد حوار بين الدول العربية واوروبا فقال : اذا كان الاوروبيون قد قرروا بدء هذا الحوار ، فانه يفترض فيهم انهم قرروا موقفهم ، وعلى العرب بدورهم ان يتخذوا موقفا موحدا وان يتفقوا على هدف .

استمرار الحملة الفرنسية على اميركا

هذا ، وكررت فرنسا انتقادها الشديد للولايات المتحدة بصدد سياستها تجاه اوروبا والشرق الاوسط .

وبرز الاحتكاك الجديد بين واشنطن وباريس ، فيما وجهت فرنسا حملة علنية ضد السياسة الاميركية في الشرق الاوسط ، متهمة واشنطن بانها تعمدت استثناء حلفائها الاوروبيين من الجهود المبذولة لتحقيق تسوية سلمية في المنطقة .

وجاء الانتقاد من السفير الفرنسي بواشنطن جاك كوسيسكو — موريزيه في رسالة الى صحيفة « واشنطن بوست » .

ونشرت الرسالة بعد يوم من زيارة السفير وزارة الخارجية للاحتجاج على انباء صحفية اميركية بان فرنسا حاولت اقناع العرب بعدم رفع حظر النفط المفروض على الولايات المتحدة .

واجتمع السفير مرة اخرى امس الاول الى كينيث راش وزير الخارجية الاميركي بالوكالة ، وقال فيما بعد انه تلقى ردا على الاحتجاج وانه سيرسله الى حكومته .

وسئل السفير ان كان راضيا بالرد فقال مبتسما : انني دائما راض عندما اجتمع الى اعلى رجل في وزارة الخارجية .

وقال السفير في رسالته الى صحيفة « واشنطن بوست » ان الانباء الخاصة بالحظر هي « مجرد اختلاق وتشهير . »

وقال ناطق بلسان السفارة الفرنسية انه لولا ارتباط هذه الانباء بمسؤولين اميركيين لما قدم السفير احتجاجه .

وقال السفير في رسالته : لم نكن مؤيدين لاي حظر لانه ليس من مصلحة فرنسا او اي جهة اخرى . فالحظر يتسبب في رفع سعر النفط الخام عن طريق خلق نقص في السوق الدولية ، ونحن نتاثر بزيادة الاسعار اكثر بكثير من الولايات المتحدة .

وقال ان من السخف التصور بان مشروع تعاون بين العرب ودول السوق الاوروبية المشتركة التسع يمكن ان يعرقل جهود السلام الاميركية في الشرق الاوسط .

تونس ، واشنطن — ر ، وصف

كيسنجر يطمئن بريجنيف الى اهداف اميركا بالشرق الاوسط

تابع بريجنيف زعيم الحزب الشيوعي السوفياتي وكيسنجر وزير الخارجية الاميركي مباحثاتهما مساء امس ، بعد ان الغيا جولة من المحادثات كانت مقررة في الصباح .

وقال الوزير الاميركي انه لا ينبغي البحث عن اي تفسير لالغاء جلسة العمل الصباحية . كما قال غروميكو وزير الخارجية السوفياتي ان المباحثات تسير الى الامام .

وذكر جورج غيست الناطق بلسان الوفد الاميركي ان الجانب السوفياتي اقترح تاجيل الجلسة .

اهداف اميركا بالشرق الاوسط

هذا ، وذكر ان وزير الخارجية الاميركي اكد لبريجنيف في المحادثات التي جرت بينهما في اليومين الماضيين ان السياسة الاميركية تهدف فقط الى اقامة سلام دائم في المنطقة ، وانها ليست موجهة الى الاساءة الى النفوذ السوفياتي في البلدان العربية .

وقد تطرق الاثنان في المحادثات التي استغرقت ما مجموعه ١٥ ساعة الى مواضيع رئيسية في الشؤون العالمية ، ومهدا الطريق امام اتفاقات ثنائية بشان نزع السلاح والتعاون الاقتصادي .

وخصصت مباحثات امس للاعداد لزيارة نيكسون المقررة لموسكو في حزيران . وستشكل هذه الزيارة ثالث مؤتمر قمة اميركي — سوفياتي خلال ثلاث سنوات .

موسكو — ر ، اب

بريطانيا تستمر بتأييدها لبيان السوق الاوروبية حول الشرق الاوسط

اعلن ناطق بلسان وزارة الخارجية البريطانية ، ان حكومة العمال الجديدة لا تخالف اعلان السوق الاوروبية المشتركة الخاص بالشرق الاوسط .

وقال الناطق ردا على اسئلة صحفية بشان الاعلان الذي اصدرته السوق في ٦ تشرين الثاني عام ١٩٧٣ ووصفه الاسرائيليون بانه مؤيد للعرب : ان الاعلان الاوروبي هو في الاساس اعادة لقرار مجلس الامن الدولي الاساسي رقم ٢٤٢ الصادر في تشرين الثاني عام ١٩٦٧ ، ولا يؤثر على بنود هذا القرار . ولذلك فاننا لا نعترض على الاعلان .

مساعدة اولية لجهود التسوية

وقال مسؤولون بريطانيون مساء امس الاول ، ان الاعلان قدم كمساعدة اولية في الجهود المبذولة للبحث عن حل لازمة الشرق الاوسط .

وتعتقد الحكومة البريطانية ان التركيز يجب ان يكون الان على متطلبات المرحلة التي وصلتها جهود البحث عن حل .

وتؤيد بريطانيا بشدة جهود هنري كيسنجر وزير الخارجية الاميركي لتحقيق تسوية من خلف ستار .

وسيبحث الدكتور كيسنجر في تطورات الشرق الاوسط مع الوزراء البريطانيين عندما يزور لندن اليوم الخميس لدى عودته الى واشنطن من زيارته الحالية لموسكو .

لندن — ر

اسرائيل تنفق ١٦٣٠ مليون جنيه على التسلح

ذكر راديو اسرائيل امس الاول ، ان حكومة تل ابيب ستنفق ١٦٣٠ مليون جنيه استرليني على شؤون التسلح خلال هذا العام .

تل ابيب — ر

وفاة عالم طبيعي اميركي

توفي عالم الطبيعة الاميركي ادوارد كوندون الذي ساهم في صنع اول قنبلة ذرية اميركية ، في مستشفى بولدر في ولاية كولورادو الاميركية ، بعد نوبة قلبية . وكان يبلغ من العمر ٧٢ سنة .

بولدر — وصف

اجتماع بالقاهرة لبحث تخطيط التجارة الخارجية

عقد المجلس الاعلى لتخطيط التجارة الخارجية في مصر ، اجتماعا امس برئاسة الدكتور عبد العزيز حجازي وزير المالية والاقتصاد والتجارة الخارجية .

وبحث في الاجتماع اساليب تخطيط التجارة الخارجية لمصر خلال المرحلة المقبلة وفي المدى الطويل ، بحيث توضع لها اهداف ثابتة يتم على اساسها وضع السياسة كل سنة .

القاهرة — ا.ش.ا

البحث في انشاء جامعة مشتركة لدول الخليج

ذكر في الكويت امس ، ان وزراء التربية في عدد من دول الخليج سيجتمعون في الكويت قريبا ، للبحث في مشروع لانشاء جامعة مشتركة .

الكويت — ر

الغاء تاشيرات الخروج للمصريين الراغبين بالسفر

ذكرت « الاهرام » امس ، انه سيصدر خلال ايام قرار بالغاء تاشيرات الخروج لجميع المصريين الراغبين بالسفر ، والاكتفاء بختم الجوازات عند المغادرة في المطارات والموانىء .

وقالت ان تاشيرة الخروج لم يعد لها مبرر ، بعد الغاء كافة القيود على سفر المصريين الى الخارج ، الا في حالات نادرة ولاسباب متعلقة بالامن .

القاهرة — ا.ش.ا

هكذا من الأصل

من المسؤول عن التحرك الطلابي؟

بقلم : عزت صافي

في أيار ١٩٦٨ برز أسم يهودي في فرنسا اتهم باشعال ثورة الطلاب لإسقاط نظام ديغول .

ولم يكن المتهم « كوهين بانديت » سوى طالب محترف الشغب دخل فرنسا خلسة بواسطة القطار كما يدخل الهيبيون المتشردون ، ولم يكن أبدا ذلك « الثائر » الذي يستحق أن تنسب اليه حتى صفة الطالب الجامعي . ولكن استراتيجية الاعلام الصهيوني استطاعت أن تضعه في الواجهة لكي يتعزز الاعتقاد بأن وراء كل حركة تغيير ، سلبية أو ايجابية ، محركا يهوديا .

وقد تحولت منطقة « السوربون » في باريس الى ورشة عمل دامت بضعة أسابيع لاعادة تركيب البلاط الذي اقتلعه الطلاب من الشوارع لرشق رجال الامن به ، فضلا عن أصلاح الابواب والنوافذ التي اصيبت في التظاهرات .

ولو سال صحافي او مراقب في ذلك الحين احد الطلاب الفرنسيين عن كوهين بانديت وما ينسب اليه من تحريض على الثورة الطلابية لسمع كلاما مهينا ، لان السؤال يعني مسخ الحركة الطلابية الى درجة جعلها خدعة مأساوية من اعداد أجهزة خبيثة وتنفيذ محترف شغب متشرد .

طبعا ركبت الدوائر الصهيونية موجة « الثورة » الطلابية ضد ديغول ، ولكنها لم تكن محركتها ولا قائدتها ، لان تلميذ « السوربون » الفرنسي وغيره في الجامعات الاخرى يستطيع ، على الاقل ، أن يعرف لماذا « يثور » ويستطيع ان يدافع عن نفسه وعن أهداف « ثورته » .

ولا شك في ان ايار الفرنسي ساهم كثيرا في تحدي الجنرال ديغول حتى تحدى هو الفرنسيين باستفتائهم فقالت الاكثرية له « لا » .. واعتزل .

ولكن فرنسا لم تحصر اهتمامها في تطويق حركة الطلاب وقمعها ثم اثارة الراي العام ضدهم ، بل عكفت على معالجة مشاكلهم حتى توصلت الى حلول معقولة نسبيا . لقد كانت خطتها تطويق الطلاب بتشريعات جديدة تحول دون مغادرتهم الجامعات الى الشوارع لا تطويقهم بالمصفحات والبنادق وقنابل الغاز .

وعلى هذا الاساس تتصرف الدول المتقدمة في اوروبا وغيرها دون ان تشعر بعقدة عنفوان امام الطلاب تكون في الواقع عقدة الجهل والسخف والتخلف عن موكب العصر .

طموح جيل

وفي لبنان ، كما في أي بلد اخر ينتمي الى العالم الثالث، لا يمكن فصل النهضة الطلابية عما يجري في العالم الاول أو الثاني . فهي ليست حركة مفتعلة ولا انفعالية ، ولا هي نتيجة تخطيط غريب كما يتصور بعض المسؤولين عن جهل أو عن خبث او كما يشيع بعض اخر يحاول أن يكون ذكيا وهو مكشوف بالسطحية .

والذين لا يفهمون ولا يريدون أن يفهموا طبيعة الحركة الطلابية هم الذين لم يتغيروا منذ عام ١٩٤٣ حتى اليوم ويحاولون عدم الاعتراف بأي تغيير حصل ، مع أن هذا التغيير يقلقهم داخل بيوتهم .

ذلك أن عددا كبيرا من الذين كانوا يسمونهم « أبناء ذوات » لم يعد طموحهم تحصيل العلم للمحافظة على « تراثهم » العائلي ، بل أصبح طموحهم الانتماء الى أبناء جيلهم ، بمعنى انهم خرجوا من ذاتهم الطبقية التي اصبحت قيدا لهم وعبئا على حياتهم ومستقبلهم .

هذه ظاهرة انتشرت في الجامعات أخيرا حيث أبناء العائلات المتوارثة الثروة والنفوذ ينتمون الى اتجاهات تقدمية يسارية مدفوعين بعاملين :

الاول هو أخلاصهم لتفكيرهم الحديث .

والثاني هو اصرارهم على التأكيد بأنهم ضد الوضع العائلي الذي وجدوا فيه .

وهكذا اصبح الانتماء الى ما يسمى « طبقة الشعب العاملة » قضية عند بعض اولاد الاثرياء وبيوت الاقطاع السياسي .

فاذا كانت هذه نزعة بعض الطلاب الاثرياء اليوم فكيف يمكن تصور نزعة الطلاب الذين يمارسون اقسى المعاناة في حياتهم العائلية والمدرسية ؟

ومن هنا يمكن ان يدرك الحاكمون بعقلية العهد الاستقلالي الاول « السر » الذي يبحثون عنه في التظاهرات الطلابية والذي يجعلهم يتساءلون بكثير من الاستخفاف الثقيل : ماذا يريد هؤلاء الطلاب ؟

تأخر السؤال المثير

في بداية الخمسينات لم يكن رجال النظام يسألون عما يريد الطلاب ، لان الطبقات الطلابية كانت تتساقط تحت غربال المرحلة الثانوية ولا يبقى في هذا الغربال الا قلة ضئيلة لا تلبث أن يسقط عدد كبير منها تحت غربال المرحلة الجامعية ، بحيث لا يبقى فوق الغربال الاخير سوى « نخبة » الاقلية الضئيلة .

وهذه النتيجة هي التي كانت تهيأ لتسلم المناصب والمقاعد النيابية ومنابر المهن الحرة .

اما الطبقات « الساقطة » فكانت تتكفىء الى احيائها وقراها لتعمل في الزراعة والمعامل والمتاجر الصغيرة دون ان تمتلك من العلم ومن الوعي الاجتماعي ما يكفي لتفجير السؤال المثير : من يحكم لبنان وكيف يحكم ؟

ومع نمو المدارس الثانوية وتكاثف الطبقة التي تصمد في غربال المرحلة الجامعية بدا ذلك السؤال الخطير يتفجر وبدأت متاعب النظام .

وظن الحكم في مختلف العهود أن الطلاب يريدون العلم فقط ويريدون الشهادات ، وقد تآمر الحكم على الطلاب عندما خفض لهم مستوى التعليم الثانوي والجامعي ايضا بحيث اصبح الحصول على الشهادات امرا ميسورا . فكانت النتيجة وقوع طبقات كثيرة من الطلاب قبل الحكم في المأزق الذي يواجه البلاد اليوم : علم سطحي وغير مؤمن للجميع، وأفواج من المتخرجين لا تجد عملا أما لسبب تدني الكفاءة بالنسبة لمستوى خريجي الجامعات العالية ، وأما لسبب ضيق المجالات أو عدم تكافؤ الفرص .

من الذي أخطأ ؟

والآن يكتشف الحكم ان مؤامرة التعليم الرخيص التي مارسها ضد فئات كبيرة من الطلاب تعطي نتائجها الخطيرة . فالجامعة اللبنانية هي نصف جامعة بالنسبة لامكاناتها ونوعية فروعها النظرية والتطبيقية . والجامعات الاخرى مختلفة ، اما انها وقف على أولاد الاغنياء وعلى الذين رهنوا أهلهم ومستقبلهم والزيادة مستمرة فيها ، واما انها محدودة الفروع ولا تلبي جميع متطلبات التخصص العالي الذي يؤهل للتعامل مع انجازات العصر .

والثانويات الرسمية تغص بطلابها ، والثانويات الخاصة اما « مسلخ » للاهل واما دكاكين لتخريج الفاشلين في المرحلة الجامعية، هذا فضلا عن المدارس الليلية التي تستوعب الكادحين الطامحين الى تعويض ما حرمهم منه الوضع السيء .




■ القمع : شرطي يمسك بشعر طالب في صيدا

كل هذا الخليط من الطلاب يواجهه الحكم اليوم ويسأل ماذا يريد !

ويعتب الحكم على هذا الخليط كيف يخرج على النظام ويحطم شارات السير بعد ان يتصدى له بالبنادق والرشاشات والعصي على الظهور فضلا عن تمريغ الرؤوس على الارض والاهانة والشد والدفش الى سيارات التوقيف .

لقد اخطأ الطلاب بتعرضهم للمصالح العامة، وهي مصالحهم ومصالح أهلهم ، وهم وأهلهم بين المتضررين بما حصل . ولكن الم يخطىء الحكم معهم . وهل هذا الخطأ ابن يومه فقط ؟

أسئلة لا يطرحها الحكم

ان خطأ الحكم القطيع بحق الطلاب هو نتيجة جهله الانطع لطبيعة حركتهم التي تتسم بطابع العنف والتحدي احيانا ، ان هذه الحركة ليست تعبيرا عن رفض الواقع التعليمي فقط ، بل هي تعبير عن رفض الواقع الاجتماعي والسياسي برمته .

واذا كانت أغلبية الطلاب لا تنتمي الى أحزاب سياسية فلانها شعرت بأن الاحزاب في لبنان أصبحت مرهونة لزعامات تقليدية ، لذلك يكتفي الطلاب بتنظيماتهم الخاصة فهي أرحب وأصدق ومتحررة فعلا من عقد الحكم والنيابة .

هل يتساءل الحكم لماذا أكثرية الطلاب تتعاطف مع العمل الفدائي ؟

وهل يعرف الحكم أن أعدادا كبيرة من طلاب الجامعات تترك مقاعدها في أيام المواجهة الحاسمة مع الفدائيين لتساهم في دعم الثورة الفلسطينية ؟

وهل يعرف أن أعدادا كبيرة من الذين هم في سنوات التخرج يقضون بعض لياليهم في أماكن التدريب على القتال ؟

وماذا يعني كل ذلك سوى الانفلات من الواقع السياسي المتخاذل للانتماء الى عالم الحركة والشجاعة ؟

ثم ، هل يسأل الحكم نفسه كيف سيكون المستقبل الاتي بعد عشر سنوات، على الاكثر ، عندما يهرم الجيل السياسي الحالي ويصبح جيل الطلاب الاغلبية الفاعلة في الانتخابات .

ان هذا السؤال غير مطروح لان الحكم في كل عهد ليس مؤسسة دستورية قائمة على قاعدة الاستمرارية المتطورة ، بل هو مجرد هيئة مستقلة تفوز بحسط السلطة بالمصادفة او التخطيط فتستولي على كل المقدرات ولا يعود يهمها الا ان تمضي مدة السنوات الست بدون متاعب . وفي الصراع القائم الآن اعادة وتكرار لكل الاساليب المتبعة من قبل .

انه صراع على اثبات الوجود بين مجموعة زعامات . يصرع فريق فريد فريق آخر ، ويتحول جهد الدولة وجهد مجلس النواب وجهد الادارة بكاملها الى محصور القراءة والمناقشة . اي قراءة ومناقشة التصريحات واعداد الردود عليها ، سواء في الصحف او في الاذاعة والتلفزيون .

هذا ما يجري الآن في قضية الطلاب .

الوزراء والنواب يناقشون طبيعة الاساليب التي قامت بها التظاهرات وطبيعة الاساليب التي قمعت بها . ولكن المناقشة لا تصل الى طبيعة الاسباب التي تحرك التظاهرات . فوزير الداخلية يهمه أن يبرىء نفسه من خطيئة الاعتداء ، ووزير التربية يهمه أن يبرىء نفسه من خطيئة المحافظة على الوضع التربوي السيء ، والاقطاب واتباعهم النواب يهمهم ان يدينوا الحكومة بجرم القمع ، لا انتصارا للطلاب والتزاما بمطالبهم ، بل انتقاما من الحكومة لان مدة حكمها شارفت على الانتهاء .

ووسط هذا الصراع السطحي لم يطرح اي فريق برنامجا او فكرة لتصحيح وضع الطلاب . ولعل الخوف من ردود الفعل هو الذي جعل الجميع يمتنعون عن طرح النظريات لان هؤلاء كلهم مروا في الحكم وواجهوا الطلاب ايضا باسلوب العنف والقمع ثم تركوا المشكلة لسواهم .

ملهاة .. فعلا

انها ملهاة فعلا . ولكن الذين يلهون بها لا يعرفون الى اين سيصلون . ربما لانه لا يهمهم ان يعرفوا ، ولا يريدون ما دام من السهل توزيع المسؤولية ولصقها باي جهة .

وربما لانهم غير قادرين على ايجاد حل حاسم يعيد الطلاب الى جامعاتهم ومدارسهم ويضعهم في جو من الاستقرار الدائم . فالحل المطلوب اكبر من امكانات الحكم . اكبر من عقله ومن ارادته وابعد بكثير من نظرته الى الحياة والى المستقبل .

ان مشكلة الطلاب ليست مشكلة اصحاب افران سببها الخلاف على سعر الرغيف ونوعيته ، وليست خلافا على زيادة اجور .

انها خلاف على اساس وعلى منطلقات الحكم .

وقد يوفق الحكم في توسيع بناء الجامعة او في تحقيق مشروع المدينة الجامعية ، وقد يوفق في تأمين الفروع التطبيقية وتعديل اجزاء من البرنامج التربوي .

وقد يوفق في منع زيادة الاقساط الجامعية وغير ذلك من المطالب .

ولكن هل يوفق في ضمان مستقبل محترم للذين يناضلون اليوم على مقاعد الدراسة ؟ وكيف ؟

الان يلتقي الجامعيون والثانويون على مقاعد مشتركة ويتنافسون على نتائج افضل ، ولكنهم عندما يخرجون الى الحياة العملية سينقسمون الى طبقات مميزة حسب تذاكر الهوية وحسب حقوق وامتيازات الطوائف ، فضلا عن امتيازات العائلات والاقطاعيات السياسية المستمرة .

ومعنى ذلك أنهم سيخرجون من مشكلة الى مشكلة مفسحين في المجال أمام غيرهم الذين ينتقلون الى صفوفهم ويخرجون فيما بعد ايضا من مشكلة الى مشكلة .

وكل هذا غير وارد في حساب الحكم الذي همه أن يسكت بعض المعارضين وأن يقتنع الطلاب بوقف التظاهرات والتحركات ريثما ...

ريثما ماذا ؟ لا شيء .. وعود بلا معنى ولا مبنى ولا هدف سوى هدف التجميد وعدم التفكير في تضخم الازمة التي تكبر وتجعل كل المسؤولين في حالة قلق دون أن يتواضعوا ويعترفوا بأنهم عاجزون عن ايجاد الحل .

نحو « مجمع » تربوي

ولكن اذا كان الحل الجذري شبه مستحيل على حكم لا ينوي البحث في علة النظام الاساسية ، فهل من المستحيل معالجة الازمة ضمن الاطار الجامعي وعلى أساس علمي ؟

حتى لا نخرج من الموضوع بسلبية مطلقة نسأل : ماذا يمنع الحكم أن يعقد « مجمعا » خاصا برئاسة رئيس الجمهورية ويستمر بضعة أيام للوصول الى حل مرحلي على الاقل ؟

لقد عقدوا « مجامع » من أجل الاصلاح الاداري . وعلى رغم خطورة الوضع الاداري فانه ليس أخطر من الوضع الطلابي .

فهل هناك امكانية لعقد « مجمع تربوي » يضم الوزراء جميعهم ، ورئيس الجامعة اللبنانية ونخبة من الاساتذة وممثلين عن الاتحادات الطلابية في مختلف الجامعات ؟

وهل هناك امكانية ، وهل هناك استعداد للاستفادة من تجارب الاخرين في الدول المتقدمة التي تتشبه ببرامجها التعليمية وبيننا وبينها ثقافة مشتركة ؟

ماذا يمنع الدخول في هذه التجربة ؟

ان المبادرة في هذا المجال ليست منتظرة من الطلاب . فهل يأخذها رئيس الجمهورية شخصيا ؟

لقد جربوا كل الاساليب واستمرت الازمة بل كبرت . فليجربوا الحوار بالعقل والمنطق ، وليستمعوا الى هذا الجيل الذي هو لبنان الصحيح .

عزت صافي

وغلاء "أسعار" الانتخابات من له؟

بقلم : الياس ربابي

تقول شاعرة تشيلي ، « غبريللا ميسترال » ، (نوبل الاداب عام ١٩٤٥) :

« من الصعب قول أشياء جديدة في الخلفيات ، ومن الخطر قول أشياء قديمة في السياسة » .

وعلى حد هذين « الخطر والصعوبة » اكتب في الموضوع العتيق ، الجديد ، والمتجدد باستمرار : موضوع تعديل قانون الانتخابات النيابية في مناسبة طرحه للمرة كذا بعد الالف في سوق القال والقيل ، اما من باب الاخذ به حقا وجدا ، وأما من باب الرغبة في التخدير والالهاء وفي صرف الانظار عما كان يجب أن تعلق به .

واقصر الكتابة على ناحية واحدة : على كيفية مكافحة طغيان آفة المال في الانتخابات ، وهي الآفة المتزايدة ضخامة وشراسة دورة بعد دورة ، وانتخابا بعد انتخاب .

« شارون » النوتي وعبور النهر

في مقال للاديب المصري ، ابرهيم المازني ، بعنوان : « المال » الطرفة الآتية :

« كان اليونان الاقدمون يزعمون في بعض أساطيرهم أن المرء ، بعد الموت ، ينحدر الى وادي الاشباح ، وهناك يتلقى « اتروب » الموتى ويحصيهم ، ويسلمهم الى « شارون » النوتي لينقلهم على زورقه ويعبر بهم نهر « ستيكس » — أو نهر النسيان اذا شئت — الى حيث يحاسبون . والنقل على الزورق بأجر . ولا بد من أن يؤدي الميت هذا الاجر الى شارون النوتي، والا امتنع عن نقله ، وتركه معلقا بين الدنيا والآخرة » ...

... وهذه هي حال معظم المرشحين الذين اصبحوا لا يجدون نوتيا وزورقا يعبران بهم الى اللوائح المتوسم فيها الفوز ما لم يدفعوا الاجر — وان فاحش الغلاء .

وهذه هي حال كثيرين من الناخبين الذين باتوا لا يقصدون مراكز الاقتراع الا بعد « بخش أكفهم بما فيه النصيب » ، وفقا لما تكون عليه بورصة العرض والطلب ، والدفع والقبض .

فالانتخابات ، على تنوعها ، ولا سيما النيابي والرئاسي منها ، عندنا وعند غيرنا من أهل الديمقراطيات ، اصبحت « عملية مكلفة » جدا ، جدا ، بعجز عن دخول حلبتها من ليسوا باصحاب ثروات ، والذين لا ينعمون « بدعم » مالي من هذا المصدر او ذاك .

ومن الامثلة على ذلك :

انتخاب لنكولن : ٧٥ سنتا ...

يقول رالف نادر ، في كتابه : « من الذي يحكم الكونغرس » ؟ ما يلي :

« ... ان نفوذ الاموال الطائلة في الحكومة موضوع قديم ، لم يكف الناقدون عن معالجته منذ قيام الجمهورية في اميركا . وعلى الرغم مما للرشوة من تأثير في الضمائر قوي الاغراء فقد اصبحت — حتى في اكثر صورها فجاجة — ملفوفة بطريقة معقدة تخفي جوانب الفساد فيها . وبدلا من ان يذهب المال الى جيوب اعضاء الكونغرس مباشرة ، اصبح يذهب الى تبرعات الحملات الانتخابية ...

ولم تكن النفقات باهظة كما هي الآن ، ففي عام ١٨٤٦ جمع أصدقاء « ابراهام لنكولن » مبلغا من التبرعات لم يزد على ٢٠٠ دولار لتغطية نفقات حملة انتخابه لاول مرة في الكونغرس . وقد اعاد لنكولن ١٩٩ دولارا و ٢٥ سنتا الى أصحابها ، في نهاية الحملة الانتخابية ، وانفق الباقي ، أي ثلاثة ارباع الدولار ، على شراء برميل من عصير التفاح لتقديمه للناخبين » ...

... وانتخاب نيكسون : ٣٠٠ مليون دولار

ثم راحت « الاسعار » تتدرج صعدا :

فعندما رشح ايزنهاور نفسه للرئاسة ، سنة ١٩٥٢ ، بلغ مجموع ما انفق على الحملة الانتخابية في ذلك العام ١٤٢ مليون دولار .

وقفز هذا الرقم في انتخابات جونسون — غولد واتر ، سنة ١٩٦٤ ، الى ٢٠٠ مليون دولار .

وفي انتخابات نيكسون — همفري ، عام ١٩٦٨ ، بلغ مجموع ما انفق على الحملة الانتخابية في الحزبين الجمهوري والديمقراطي ، ٣٠٠ مليون دولار .

وفي ٢٤ حزيران ١٩٦٩ أصدرت « مؤسسة ابحاث المواطنين » ، في برنستون ، في ولاية نيو جرزي ، تقريرا عن هذه النفقات الاخيرة ذكرت فيه تفاصيل لا بأس في ايراد بعضها :

انفق نيكسون ٣٥ مليون دولار لشراء « وقت للكلام » في الاذاعة والتلفزيون . و ٢٥ مليون دولار على الحملة الانتخابية نفسها . و ١٠ ملايين دولار في اثناء الانتخابات التمهيدية .

اما منافسه ، مرشح الحزب الديمقراطي ، هوبرت همفري، فانه لم ينفق سوى ١٠ ملايين دولار جمع نصفها وبقي النصف الثاني دينا على عاتق الحزب .

وتلقى حاكم الاباما ، جورج والاس ، المرشح للرئاسة العنصري ، ٩ ملايين دولار لم يستطع انفاقها بكاملها .

وانفق مرشح اليسار الديمقراطي ، « اوجين مكارثي » ، ١١ مليون دولار ، في الانتخابات التمهيدية .

وكان روبرت كينيدي تخصص للمرحلة التمهيدية من حملته ٩ ملايين دولار ، قبل اغتياله في ٤ حزيران ١٩٦٨ .

وبلغت نفقات انتخابات الرئاسة ، بوجه عام ، ٣٠٠ مليون دولار .

وعلى الرغم من عدم نشر أي شيء بالتفصيل عن انتخابات الرئاسة الامركية ، عام ١٩٧٢ ، فقد ذكر أن نفقات حملتها ، في كلا الحزبين المتنافسين ، لم تقل عن الـ ٣٠٠ مليون دولار ايضا .

... وانتخاب « الشيخ » مليون دولار

وليس غلاء الاسعار الانتخابية ، في الولايات المتحدة ، بوقف على حملات انتخاب الرئاسة وحده . فما من « شيخ » أو نائب الا تتراوح نفقات انتخابه بين المليون ونصف المليون من الدولارات أو ما هو دون ذلك بقليل .

وعلى سبيل المثال يذكر ان نفقات اعادة انتخاب « جاكوب جافيتس » شيخا عن ولاية نيويورك ، سنة ١٩٦٨ ، بلغت مليونا وستة وثلاثين الفا ومئتين واثنين وعشرين دولارا ... أي ما كان يوازي ، آنذاك ، ثلاثة ملايين وثلاثمئة وستة عشر الف ليرة لبنانية .

وبلغ مجموع ما انفقه جافيتس ومنافساه مليونين من الدولارات على حملة انتخابية اقترع لهم فيها ستة ملايين مقترع : أي ما يعادل دولارا واحدا لكل ثلاثة مقترعين .

في فرنسا : على أونا ، على دوا ...

ومثل هذا القول عن الانفاق انتخابيا في الولايات المتحدة يقال (في حدود النسبية طبعا) عن الانفاق الانتخابي في فرنسا . والمانيا الغربية وغيرهما من الدول الآخذة بالنظام التمثيلي الصحيح ، أو المشوه .

ففي فرنسا مثلا ، نشرت مجلة « الاكسبرس » (عدد ١٠ تموز ١٩٧٢) تحت عنوان : « الاحزاب : من اين يأتيها المال » ؟ ما ترجمته :

« ان الانتخابات النيابية والرئاسية اصبحت غالية جدا . ومنذ سنة ١٩٦٢ أخذت نفقات المرشح الواحد للنيابة تتراوح بين ١٥٠ و ٣٠٠ الف فرنك . وثمة اجهزة متخصصة اخذت (تبيع) ، منذ الآن ، حملات انتخابية لسنة ١٩٧٣ بمعدل ١٢٠ الف فرنك للحملة الواحدة .. ولا دخل « للشرف » في هذا الموضوع ما دام الامتناع عن قبول الدعم المالي يعني الحكم بالهزيمة على النفس » ...

وفي المانيا انتخابات بـ ٢٥٠ مليون مارك ..

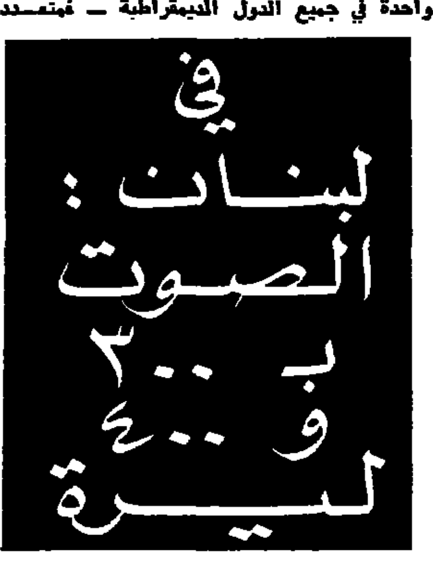
وفي المانيا الاتحادية بلغ ما انفق على الانتخابات النيابية سنة ١٩٦٩ نحو الـ ٢٠٠ مليون مارك .

وفي الانتخابات النيابية عام ١٩٧٢ وصل هذا الرقم الى الـ ٢٥٠ مليونا من الماركات .

والحزب الاشتراكي الديمقراطي هو الحزب الالماني الوحيد الذي ينشر بيانا بحساباته السنوية ، كما يفرض نظامه عليه ذلك منذ سنة ١٨٨٠ . واما الاحزاب الاخرى ، والمرشحون المستقلون عن الاحزاب فلم يعرف مقدار ما انفقوه بالدقة والضبط لعدم نشرهم اي بيان بهذا الصدد .

العصابات و « القوادون » يمولون المرشحين

اما مصادر التمويل الانتخابي — وتكاد تكون واحدة في جميع الدول الديمقراطية — فمتعددة يجمعها قاسم مشترك واحد قوامه : تيسر المال وعقد جهنمي لتبادل الخدمات والمنافع بين الدافعين والقابضين .



في اميركا : انتخاب الرئاسة بـ ٣٠٠ مليون دولار

وقد اوجزها بكلام بسيط « البروفسور وليام دومهوف » الاميركي — وهو ثقة في الموضوع — في حديث له عن التبرعات التي حصل الحزب الجمهوري عليها ، واذا هي كما يلي :

٥٥ في المئة من المتمولين ورجال الاعمال .

٢٠ — ٢٥ في المئة من النقابات .

١٠ — ١٥ في المئة من رجال العصابات والمبتزين.

١٥ في المئة من بعض الافراد المستفيدين .

وفي تحقيق عن مكافحة البغاء في فرنسا صرح أمين نقابة القضاة العام ، « فرنسوا كولكومبيه »، قال ما ترجمته : « اذا اردنا مكافحة «القوادين» ليس علينا الا ان نطلب من جميع الاحزاب السياسية نشر بيانات عن مصادر اموالها الانتخابية » ...

وكتب « جان فرنسوا ريفيل » في «الاكسبرس» (عدد ١١ — ٣ — ٧٤) مقالا عنوانه : « الديمقراطيات في ازمة » قال فيه :

« ... ما زال العالم الديمقراطي بعيدا من ان يكون متجانسا . ففي بعض الدول ، كفرنسا وايطاليا مثلا — ولا سيما ايطاليا — لا يفسر افساد الاوساط المالية للاوساط السياسية جزئيا الا بكون الاحزاب قادرة على كتمان مصادر تمويلها انتخابيا » .

... وفي ايطاليا « فضيحة الفضائح »

وفي شهر اذار الماضي ، في ايطاليا ، فجر القاضيان : « سنسا » و « المريغي » — وكلاهما من القضاة الشباب الثائرين ضد الفساد المتفشي في « جمهورية الوحل » ... فجرا ما سمي ويسمى « فضيحة الفضائح » في أوساط السياسيين بوجه عام ، وفي أوساط الاحزاب بوجه خاص .

لقد كشفا عن المبالغ التي دفعها « الاتحاد النفطي » للاحزاب ، ولعدد من الوزراء وكبار الموظفين . فاذا « الحزب الاشتراكي الديمقراطي » مثلا ، قبض بواسطة مصرف « سانتو سبيريتو » مبلغ ٣٨٠ مليون لير .

وقبض « الحزب الاشتراكي الايطالي » مبلغ ٦٦٠ مليون لير .

أما حزب الاكثرية ، « حزب الديمقراطية المسيحية » ، فكانت له حصة الاسد يقبضه ٢ مليارات لير .

واذا كان معظم « القابضين » يتلقون الشيكات الخضر» (والشيك الاخضر في ايطاليا هو الذي تكون قيمته مليون لير فصاعدا) بأسماء وهمية ، فان « الحزب الجمهوري » لم يكن يتورع عن وضع اسمه وخاتمه ، صراحة ، على « الشيكات » العائدة اليه .

وقبضت جريدة « الافانتي » ، لسان حال الاشتراكيين ، ٣٦٥ مليون لير .

هذا ، بالاضافة الى ستة وزراء حاليين وسابقين ، منهم وزير المال ، « فلستشي » ، ووزير الصناعة ، « فري » ، والى عدد من النواب وكبار الموظفين اغدق « الاتحاد النفطي » عليهم « هداياه » بسخاء ليس بعده سخاء ، « باعتبارهم يسهلون أموره ويخدمون مصالحه في المجلس والحكومة والادارة » ...

ومنذ فجرت « فضيحة الفضائح » في روما ، ومنذ عرف ان اهم الاحزاب في الاكثرية والوسط اليساري ، تتسلم ، شهريا ، من شركات النفط « مغلفات » بعشرات الملايين من اللير ... أصبحت طغمة السياسيين الحاكمة هناك « طغمة الانذال والسفلة الواجب التخلص منها والقضاء عليها » ...

اميركا تحارب ترشيح ديغول

والى هذه المصادر الممكن وصفها « بالعادية والتقليدية » تضاف المصادر الخارجية المؤمنة بواسطة السفارات ودوائر الاستخبارات . اذ لا يخفى ان عددا من الدول الكبيرة والاقل كبرا تنتهز فرص الانتخابات للتدخل ابتغاء ايصال « محسوبين عليها ولها » الى مجالس النواب والشيوخ ، ليكونوا المدافعين عن سياساتها ومصالحها .

وتتساوى الشعوب القوية والضعيفة في هذا الامر .

وكلنا يذكر ، مثلا ، كم عمل الاميركيون ، في انتخابات رئاسة الجمهورية الفرنسية ، سنة ١٩٦٥ ، على محاربة الجنرال ديغول بمحاولة دفعهم الى منافسته رجل الدولة المعروف ، « انطوان بيناي » ، واضعين تحت تصرفه لهذا الغرض مبالغ طائلة من المال ، على ما صرح به ، هو نفسه ، في ذلك الحين ، الى مجلة « باري ماتش » ، وسواها من الصحف والمجلات الفرنسية .

واما الانفاق ، انتخابيا ، في الديمقراطيات الغربية — والاميركو — لاتينية ، فيكون في ابواب الاعلام والدعاية والنقل والتنقل والتموين وما اليها . وفي الندرة ان ينفق على شراء الاصوات كما تشرى عندنا وعند المتخلفين ديمقراطيا واجتماعيا ... وخلقيا .

بعد أن تضخم الانفاق الانتخابي

وازاء تضخم النفقات الانتخابية في الولايات المتحدة بشكل مخيف .

وازاء الفضائح الناجمة عن مصادر التمويل الانتخابي المشتبه فيها .

وازاء الشكاوى المتزايدة ، يوما بعد يوم من استعباد المالين للسياسيين .

وازاء مطالبات المطالبين بأن يحافظ على وجه للديمقراطية محبب : وجه تيسير تكافؤ الفرص للجميع ...

من اجل هذه الاسباب وسواها اقر الكونغرس، في شهر نيسان ١٩٧١ ، قانونا اسمه : « فيديرال اليكشن كامبين اكت » من ميزاته الاولى ان يحدد الانفاق الانتخابي ، ويفرض على جميع المرشحين للانتخابات ان يعلنوا اسماء المتبرعين لهم والمبالغ المتبرع بها .

فتساوت الديمقراطية — البنت ، أي الولايات المتحدة ، من هذه الناحية والديمقراطية — الام ، اي بريطانيا العظمى التي يطبق فيها قانون كالقانون الامركي المستحدث .

وفي الجمعية الوطنية الفرنسية ، حالا ، حملة قوية لمد فرنسا بقانون مماثل للقانونين البريطاني والامركي .

في لبنان : الصوت الواحد « بأم حصان » وخمسين ليرة ورقا

اما عندنا ، في لبنان ، فقد كان دور المال الانتخابي محددا ، وفي اطار ضيق جدا ، في أيام المتصرفية و « مجلسها الاداري » ، وفي زمن الانتداب ، عندما كان « الدفع والقبض » محصورا في قلة من العثمانيين والفرنسيين ضئيلة .

وكبر هذا الدور ، فجأة ، وبشكل مريب ، لاول مرة ، في الانتخابات النيابية ، سنة ١٩٤٣ ، وضربت دائرة البقاع (كانت المحافظة كلها دائرة انتخابية واحدة) رقما قياسيا ، فاشتري الصوت الواحد بمئة ليرة لبنانية خمسون منها ورقا ، وخمسون اخرى كانت « ام حصان » ، أي ليرة انكليزية ذهبا ، لشح في سيولة النقد الورقي .

واستهال الناس الامر ، وعدوه فضيحة الفضائح . الا انهم ، ما لبثوا ان الفوه ، ورأوه بسيطا ، بفعل تصاعد « الاسعار » في ما اعقب من دورات .

وتضخمت النفقات الانتخابية كثيرا . وبات من العادي والمألوف ، نوعا ، أن نسمع مثلا :

ان لائحتين متنافستين (زحله) انفقتا في انتخاب واحد (١٩٥٧) اكثر من ثلاثة ملايين ليرة .

وان مرشحين معينين انفق كل منهم في حملته فوق المليون ليرة .

وأن أصواتا اشتريت في الانتخابات الاخيرة (١٩٧٢) في بشري وجزين بـ ٣٠٠ و ٤٠٠ ليرة للصوت الواحد .

وأن ما من مرشح — وان تابعا لحزب — الا تكلفه حملته ما بين الـ ١٠٠ والـ ١٢٠ الف ليرة .

وان هذه « الاسعار » سترتفع اكثر فاكثر في المستقبل اذا لم يتدارك الوضع عاجلا ...

ومصادر التمويل الانتخابي ، عندنا ، هي المصادر نفسها المعروفة في الخارج . يضاف اليها « مصادر » بعض السفارات الغربية والشرقية والعربية التي « ساهمت وتساهم » في دعم « المتعاطفين » مع سياسات دولها ومصالحها ، كي لا استعمل صفة « الميمين » منها ...

خلافا لما قاله « فسبازيان »

يقول « سويتون » في كتابه : « حيوات الاثني عشر قيصر » ، أن « طيطس » اعترض على والده الامبراطور « فسبازيان » ، عندما فرض ضريبة على المراحيض (بيوت الخلاء) . فكان جواب فسبازيان : « لا رائحة للمال » .

وذهب قوله مثلا .

واقول : بلى ، أن كثيرا من الاموال المنفقة ، انتخابيا ، في لبنان ، ذات رائحة ، ورائحة كريهة جدا ، مع الاسف .

واي قانون انتخابي جديد لا يزيل هذه الآفة ، جزئيا ، اقل ما يكون ، ما دامت ازالتها ، كليا ، من باب المحال ... لا يكون قانون المرتجى والمشتهى ...

اخبارها










ايطاليا وفرنسا : حرب وحلم

حرب من النوع اللذيذ جدا بدأت تشتعل بين فرنسا وايطاليا ، ويبدو أنها حرب مرغوب بها جدا من قبل الفريقين اللذين يرفضان محاولات السلم او بالاحرى لا يفكران بها .

الحرب الجديدة يقودها مصممو الازياء ويزيدون اشعالها بواسطة جيش من عارضات الازياء .. سلاح هذا الجيش : الجمال ، الانوثة والاغراء .

حرب جديدة نتمنى لها الاستمرار ، فربما جذبت العالم للاهتمام بها ، فترحل الحروب القاسية . حلم ؟ اعرف ذلك ، لكن من منا لا يفضل حرب الجمال المتدفق على حرب الدمار والموت ؟

نعود الى الازياء الايطالية والفرنسية المتحاربة بحب والتي بدأت تنشر شعاعها على أجساد الجميلات .

لازياء الربيع والصيف اعتمد مصممو البلدين القماش « المقلم » بالطول والعرض او المائل ..

وتظهر الصورتان الاساليب . فبينما اختار المصممون الباريسيون « المقلم » للبنطلون والتونيك والفستان، حصر الايطاليون «المقلم» بالبنطلون والبلوز . وهكذا بدأ التنافس .



حزام عريض حول خصر الازياء الايطالية ، يواجهه حزام رفيع او لماع للازياء الباريسية .. ولكن لا حرب بالنسبة لعقدة العنق ، فانها نقطة لقاء المتحاربين ..

وبينما تختار الموديلات الباريسية لتزيين الشعر « ايشارب » من نفس القماش ، تصر الموديلات الايطالية على الاستنجاد بالقبعات الانيقة ..

اربعة موديلات فيها الكثير من المنافسة الفرنسية — الايطالية ، ولكنها وجدت لاناقتك ..

ولكن ، الرجاء ، ان تتجنبي اختيار ثوب او بنطلون مقلم بالعرض اذا كنت تميلين الى السمنة ..



جان مورو بعد الاربعين : انتهيت الى رؤية تجاعيد وجهي جميلة

هل بدأت تعبرين عتبة سن الاربعين؟ لماذا انت قلقة وتبدو عيناك تعبتان ؟ خائفة من ان تترك السنوات اثارها « الملعونة » ، التي تزعج جمالك ؟.

هناك امرأة ، تخطت هذه السن ولم تتزحزح ثقتها بنفسها ، امرأة تتمتع بجمال خاص ، شخصية قوية ، وذكاء عميق .. هي لم تتغير اطلاقا ولم يتغير الذين يعرفونها ... بالعكس اصبحت بالنسبة اليهم اكثر جاذبية وانضج جمالا .. انها الممثلة الفرنسية « جان مورو » .. عرفتها اليس كذلك .. اذن اسمعي ما يقولون عنها ، وتقول هي عن نفسها واعماقها :

يقولون عنها : « امرأة حقيقية .. حرة جدا » .. « تعيش وتتكلم كما



■ الممثلة جان مورو ■

نحب جميعا ان نفعل، لكننا لا نجرؤ».. قال عنها الايطاليون : « جان مورو زهرة حقيقية تنبع العطر وترفض المرض .. هل تمرض الزهرة »؟

المخرج الفرنسي بونويل قال عنها : « جان تبحث دائما عن شيء لن تجده. واعتقد بانها ليست سعيدة .. في اعماقها نوع من الحزن الشاحب الذي يغني شخصيتها . واذا في يوم من الايام اصبحت سعيدة ، فاعتقد بان مورو عندئذ تفقد سحرها المميز » ...

ما هو الشيء الذي يجذب الاخرين الى جان مورو .. هل هو الجمال ؟ ام الصراحة ؟

جان مورو ، كامرأة ذكية جدا ، اراؤها لا تتغير لانها مؤمنة بصوابها. ترفض كل مظاهر الحرية والمساواة بين الرجل ، والاعتداد غير المحدود بالنفس . تقول عن المساواة والحرية :

« منذ سنوات بعيدة وانا اعيش دون مساواة . اعيش في الحرية . المساواة نوع من التظاهر بالحرية وهذا يعني عبودية . كيف يتسنى لي ان اطالب بالمساواة وانا اولا لا اؤمن بها ، وما دمت ساظل « عبدة » لكوني امرأة ، طبيعة المرأة الجسدية تختلف عن طبيعة الرجل .

ارفض مظاهر هذا العصر الكاذبة ، كيف لي ان اقبل سماع حوار بين رجل وزوجته : « انا اعيش حياتي وانت تعيشين حياتك » .

المرأة والرجل وجدا للعيش معا ، لا للتفرد . وربما هذا هو سببنا الوحيد لنستحق العيش . انا ملة في المتة ضد العنصرية الرهيبة التي تتفشى وتعلن ان الرجال ضد النساء او العكس .

هذه الحرب المدنية بين الاثنين نوع من البربرية البورجوازية .

من الصعب جدا على المرأة أن تهتم وحدها بتنشئة ابنها واصعب على الولد ان يعيش دون اب .

مسكينة المرأة التي تطالب بالمساواة لتدعي الحرية ، الا تعرف ان هذه الحرية تقتل فيها المرأة ؟ والمرأة الحقيقية تعني العطاء . والعطاء هو الحرية . الا تعرف بان سهولة الحياة التي تعيشها اليوم بعيدا عن الرجل ، تبعد عنها الاهمية . من يحب أن يهتم بشيء سهل ؟ »

غير معقدة

اما لماذا وقد تخطت جان مورو الاربعين من عمرها وما زال الرجال يجدونها جذابة ؟ لانها غير معقدة .. تقول : « احب ان يظل الرجل معي طبيعيا احبه كما هو . احب كذبه ، احب أنانيته التي اتحسسها بعمق . عندما يكذب الرجل ، فلانه احيانا يحب أن يظهر انه انسان وانه ضعيف. الرجل لا يكذب دائما ليخدع .. انما ببساطة ليتسلى ، ولانه كونه رجلا يحب ان يحافظ على رغباته الطفولية « بتركيب قصص حول شخصيته الجذابة ». ثم انه ليس من السهل ان تعيش باستمرار في الخيال .. يحبون الكذب بين وقت واخر ، لماذا تمنعهم. الكذب سلاح الشعراء ليبرزوا قصائدهم ويجملوها ، فلماذا تثور المرأة اذا احب الرجل ان يعود طفلا ويكذب ..

قلت بانني احب الرجل الطبيعي التصرفات ، وهذا يعني انني لا اتحمل الرجل الذي لا يهتم الا بمظهره ، وبالادعاء .. اشعر بانه حقير ولا يستحق المرأة ».

وبالنسبة للصداقة تقول جان — مورو : « الصديق بنظري هو من يكون بقربي عندما احتاجه .. لانني لا اتخلى عن اصدقائي في لحظات يأسهم لن نعرف اطلاقا كم هو مهم وجودنا بالنسبة للاخرين عندما يسيطر على نفسياتهم احساس باليأس او الكارثة .. وانا تتضاعف مأساتي عندما اشعر ان كل اصدقائي غابوا »...

وعن الحياة تقول مورو : «ولدت وفي اعماقي تتضارب انواع كثيرة من العاطفة .. اهمها رغبتي في العيش . ربما ما يقوي العاطفة عندي قدرتي على التمتع كل دقيقة وكل يوم حتى بابسط الاشياء ، وكأنني التقيها للمرة الاولى والاخيرة . يتملكني خوف من الوحدة : عندما احب تصبح رغبتي في الحياة مخيفة . الطغيان حالة طبيعية في ، ولكنني لست ظالمة .. الطموح ، كالحب ، يخلصنا من التحول الى ضحايا »..

وبعد الحب والطموح تحدثت جان — مورو عن النجاح : « النجاح ليس صدفة . اعتقد بان الموهبة بحاجة الى النجاح . نجاحي جعلني اجد نفسي . النجاح الحقيقي ، يأتي عندما نستطيع قول «لا» لا للمواضيع السخيفة ، « لا » لمن يحاول فرض صداقته علينا وهو لا يستحقنا لانه بعيد عن موهبة الصداقة . النجاح شيء مهم . واهم شيء في الحياة هو ان تعرف الاختيار وأن نختار بحرية ».

وتعود جان مورو للحديث عن نفسها كامرأة : « المرأة الحقيقية ، القوية ، الصادقة والتي تثق بنفسها ، تكون في اعماقها حساسة وضعيفة .. »

وفي حياتها العادية ، تصادق مورو الناس البسطاء العاديين : « احب الناس الطيبين ، صداقتهم ثابتة بعيدة عن المصلحة . انهم قريبون من قلبي .. انهم اصدقاء .. وربما لوجودهم لا اخاف اطلاقا من الشيخوخة ، لانهم اصدقاء دائمون »..

وعن التجاعيد التي بدأت تزور وجهها تقول : « لم افكر بمقاومة التجاعيد . هل غيرت وجهي ؟ بالنسبة الي اعتدت عليها ، وانتهيت الى رؤيتها جميلة ومناسبة لي .. أهم شيء الاقتناع . هل تستطيع التجاعيد ان تؤثر على حياتي التي استمتعت كثيرا وانا ابنيها ؟ لن يستطيع شيء ان يهز مدماكا واحدا من مداميك حياتي .

والان ، بعد ان تعرفت الى امرأة تخطت الاربعين ، وما زالت محبوبة ، جذابة ، وصادقة .. هل ما زلت قلقة .. الشخصية يا سيدتي هي التي تنعكس على الوجه ..

واخيرا ، الذكاء والاراء الحرة والحقيقية ، والحنان والرضى اشياء تخاف السنوات من الاقتراب منها ..

زوجك يحبك .. لكن لماذا اللون الاحمر فوق عينيك ؟

تحبين التجديد ، تغيرين كل يوم الفستان او البنطلون ، وتتركين شعرك حرا بعيدا عن التسريحات ، ووجهك خاليا من المساحيق ، فزوجك يحب وجهك كثيرا .. يحبه طبيعيا فيه الكثير من الحنان والحب والانوثة ..

في احدى الامسيات يعبرك الضجر، فلقد اتصل بك زوجك واخبرك انه سيتأخر هذه الليلة في عمله ، وانت تنتظرين عودته ، تتنقلين في غرف المنزل ، تجلسين امام مرآتك فتتركين ادوات الماكياج المرمية بترتيب منذ زمن دون استعمال .

وقبل ان يهرب الوقت تفكرين بتهيئة مفاجأة جمالية لزوجك . ترفضين الاتصال به لاخذ رأيه بالموافقة ، لانك قررت أن تتزيني بشكل يغير نوعا ما ملامح وجهك ، وهو حتما عندما يعود ، سيعطي رأيه .. ربما تكون مفاجأة جميلة ... او سيئة وللاسف .. لماذا ؟

ثلاث نساء اجنبيات خضعن لهذه التجربة الصور تظهر لك ذلك — قبل وبعد الماكياج — .





■ بعد الماكياج .. وقبله ■

حتى بعد قراءتك اراء الازواج ، نطلب منك أن تخوضي هذه التجربة الجمالية :. ربما تسعد زوجك ؟ ربما تنتصر على الملل اذا كان قد دخل حياتك ؟ . وربما تعودين الى وجهك الخالي من المساحيق ، لان زوجك يحبه كذلك ..

والان اليك اراء الازواج .

الزوج الاول قال : « احب زوجتي طبيعية ، دون اي تصنع .. شخصيتها الحقيقية تنعكس على وجهها .

أعبد النساء — الاطفال الوجه . لا احب المساحيق اطلاقا . (أمام صورة زوجته بعد الماكياج ، ضحك وقال انها مخيفة) .

وجه زوجتي بالماكياج بعيد عن الجمال ، تبدو وكأنها ملهاة .

الجمال ، السحر الانثوي ، الملامح الجميلة تتفتح اكثر اذا ظلت طبيعية .

اذا كانت المرأة ، بطبيعتها بشعة الملامح ، تستطيع استعمال الماكياج للتغطية ولكنها لا تستطيع ان تخدع الجميع . ففي احد الايام ، لا بد للرجل من اكتشاف الحقيقة .

أجل احب النظر الى فتاة جميلة دون الاهتمام اذا كان هناك من ماكياج على وجهها ، متعة للنظر ... ولكن هناك فرق بين امرأة نراها دون ان تعني لنا شيئا وامرأة نحبها ونعيش معها .

أنا غيور . زوجتي تقول لي : « انت ترفض أن أضع الماكياج كي لا أبدو ساحرة الجمال وملفتة للنظر» ولكني أقول هذا غلط . انا احبها هكذا ..

الزوج الثاني ، عندما نظر الى صورتي زوجته ، قال : « احب الصورتين معا . وجهان لشخص واحد . بلا ماكياج ، اراها جيدة ، ولكن قاسية الملامح والتجاعيد ظاهرة، مع الماكياج يتهيأ لي انها اكثر نعومة، وشفافية ، كيف افضل زوجتي ؟

احب ان ترفع شعرها ، وان تضع المساحيق ولكن ليس بكثرة . عموما انا احب الماكياج ، يعطي الوجه رونقا جذابا . انا اعرف لماذا تتزين زوجتي ، لتغطي التجاعيد ، وليبدو وجهها بعيدا عن التعب . ولكن الاخريات باستطاعتهن خداعي فانا لست معهن .

زوجتي تستعمل الماكياج يوميا بشكل يناسب الوان ثيابي . احب كل ما تستعمله ، لكنني اتساءل لماذا تضع احيانا لونا احمر فوق عينيها ؟ اتضايق اذا لم تتزين زوجتي .. لكنني لا ابتطيع ان اتحملها اذا وضعت ماكياجا كثيرا فوق وجهها » .



■ بعد الماكياج .. ■ وقبله ..

الزوج الثالث ، قال عندما عرضت عليه الصورتين : « احب الوجه الطبيعي ، انها فعلا زوجتي ، التي احبها واراها كل يوم . بالرغم من انها قالت لي انها تستعمل « الماسكارا » على رموشها ، وتضع الحمرة على شفتيها ، الا انني لا اشعر انها بعيدة عن الوجه الذي احب . منذ معرفتنا وانا احبها هكذا على الطبيعة ..

لا احبها بماكياج . لقد تغير شكلها تماما ، وانا يزعجني ان أكون مع امرأة اخرى !!

اعتقد بان الماكياج يسبب التجاعيد، الست محقا ؟ مع الماكياج ، لا اعود اهتم لجمال العينين او الفم .. قبل الماكياج كانت عينا زوجتي مليئتان بالحياة ؟ لماذا سرحت شعرها هكذا ؟ لقد غيرت سحر وجهها تماما .. تقولون عني « غير متقدم » لا يهمني .. احب زوجتي دون ماكياج .. دونه ، اظل اراها تلك الفتاة التي جذبتني للزواج منها ... لماذا تريدون ان نبتعد عن بعضنا ... اعرف بانها تحبني ولن تعيد تجربة الماكياج مرة ثانية ؟!



حب وحب

هو :

اخاف ان اصل الى النبع (منذ الفجر الاول وانا اشتاق اليه واسال الاشجار واجنحة الطير عن مخبئه السحري .

تخبرني عنه جراح العيون ولمعان يضيء طرف الانتظار ، وشهقة ولدت مع اول حلم وردي).

اخاف ان اصل الى النبع فلا اجد عطشي الذي حملته معي مع الخطوات الاولى .

اخاف ان اجد الماء رماد .

هل انت النبع ؟

هي :

اخاف ان تصل (منذ زمن وانا اخيط شبكة من الماء لتكون سريرا لنا ، حلمت : امسح التعب عن لهفتك وانتشر فيك فارتوي ، واراك خيوطا تمتد وتتشابك في ارضي فاولد فيك والدك من جديد . منذ زمن وانا انتظر عطشك) .

اخاف ان تصل فاجد عطشك رمل لا يجمعه الماء .

وهل انت تتقدم نحوي .؟

هو :

اخاف ان اصل . (فاناً ارسم وجهك كلما فاجأني الحنين ، وكلما انفتحت اطراف الدائرة على البياض . واراك كلما صرت وحيدا وسمعت وشوشة خلف الابواب . واراك كلما ابتعدت الطريق) .

اخاف ان اصل فلا افرغك لكثرة ما عرفتك .

هي :

اخاف ان تصل (نحبت لك خيمة لتظلل صراخك المنتظر . وحبست لك كل التنهدات للفرح بك . ها هي الثمار تدخل لحظات النضوج والعشب يغرق في الندى . كل شيء ينتظر مجيئك : السياج والعتبة وشهقة الباب).

اخاف ان تصل فلا اسمع خطواتك لكثرة ما سمعتها .

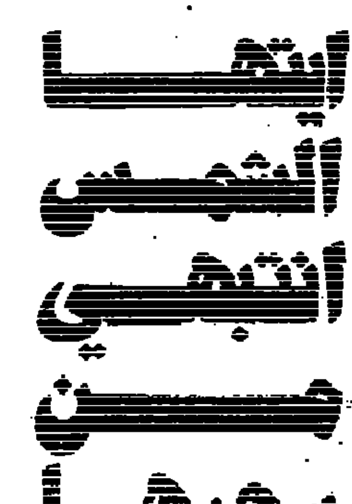
هو :

اخاف ان اصل . فاجدني منك

هي :

اخاف ان تصل . فاناجا بي .

عصمي ..




ايتها الشمس انتبهي من سحرها

بدأت اشعة الشمس المحرقة تزورنا بين يوم واخر ، وبدأت تمارس اغراءها بدعوتنا الى الشاطىء .

صحيح ان الشمس مهمة جدا بالنسبة اليك ، فهي مثلا ، وهذا هو المهم ، تمنحك اللون الاسمر — البرونزي الجذاب . وكي تكسبي هذا اللون لا بد ان تزورك اشعة الشمس تدريجيا كي تنقي جسدك من بثور الشتاء التي جاءت بسبب الثياب الصوفية ..

قبل ان تعرضي جسمك للشمس عليك باستعمال « كريم » يحمي جسدك من حروقاتها ، وعليك باعتماد غذاء يدخل فيه الكثير من عصير البندورة والجزر .

اعرف بانك لن تنتظري حزيران للذهاب الى الشاطىء ، ولكن يجب ان تعرفي بعض الملاحظات المهمة قبل لقائك مع الشمس .قبل الحمام الشمسي ، لا تستعملي العطر او تغتسلي بالصابون المعطر خاصة ، فربما من تاثير اشعة الشمس تظهر بعض البقع على جسدك من جراء العطر او الصابون .

— لا تحاولي ان « تتسمري » في مكان واحد ، خاصة اذا كنت تخافين من ظهور العروق (الفاريس) في ساقيك .

— لا تتناولي طعامك وتذهبين مباشرة لاخذ حمام الشمس .

— لا تقفزي الى ماء البحر باندفاع قوي فهذا مضر بمعدتك ..

— انتبهي كثيرا لانفك وكتفيك ، لانها الاعضاء الاكثر حساسية بالنسبة لاشعة الشمس .

— اذا كانت بشرتك من النوع الناشف حاولي ان تدهني جسدك على الاقل ، مرتين في اليوم ، بالكريم او الزيت المرطب والمنعش .

هكذا عند الأصل

هكذا في الأصل

موسيقى البولونيين تركض والجسد يبتعد عن الارض !

صحيح ان الفرقة البولونية ، التي تقدم حاليا امسياتها على مسرح مهرجانات بعلبك ، تحمل اسم « الفرقة البولونية للموسيقى الطليعية » لكن الذين يذهبون اليها بقصد سماع الموسيقى سيفاجأون بغياب الموسيقى او بحضورها غير المنتظر .

على جمود الماضي ، وعلى تكرار هذا الماضي عبر الحاضر والسعي نحو ما هو مجهول ، والقفز في احضان المستقبل هذا الغموض الذاهب في انغلاقه .

عرفنا تلك الثورة في الشعر . بدءا برامبو وبوركي . وربما قبلهما . وعرفناها في الرسم بدءا من

اي كسر تلك الصورة التي تسجن الفن بهالة من القدسية التي تحيله الى غموض وتجريد وتسوع من المستحيل وكسر تلك العلاقة الجامدة التي تربط بين الفن وبين الجمهور .

الفن كمادة للتسلية او لاثارة العواطف السعيدة لدى الانسان . اي الثورة ضد وظيفة الفن كما هي متعارف عليها . وثورة ضد تعامل الفنان مع الابداع كما هو متعارف عليه ايضا .

احيانا كان هؤلاء العازفون المهرة يهزأون من الموسيقى نفسها . يهزأون من انفسهم . وبالتالي يهزأون من الجمهور . واحيانا تراهم يحاولون ان يدخلوا الى اعماق الالة الموسيقية لنبش اعماقها ، لتفكيك ذلك الداخل الذي يبعث الالحان والطرب ويثير المخيلة ويرضي المستمعين ، واحيانا كنا نراهم يضحكون ويلعبون بنوع من الدهشة وكانهم يجيئون من حلم غير ارضي .

انها اللحظات التي يكتشف فيها الفنان الذي قضى عمره في العمل والدرس والتمرين والسهر والتعب والارهاق ليتوصل اخيرا الى ما كان يظنه ابداعا . وفجأة يكتشف ان هذا الركض الطويل ليس هو المطلوب . وان الابداع ليس ابعد من الخطوة الاولى . او ان الابداع اساسا نوع من الوهم الكبير .

انها اللحظات التي يكتشف فيها الفنان ايضا ان الزهرة ما تزال تتفتح منذ الضياء الاول ، رغم كل هذا الظلام وهذه الدماء ، وهذه الاحزان التي ترافق الانسان . واذ مزيدا من الالم ينتظر الجميع .

انها اللحظات التي يعلو فيها ذلك السؤال : لماذا الفن ؟ لماذا الموسيقى ؟ لماذا الشعر ؟ ما دامت تلك الصرخة التي تتململ داخل القلب لم تنفجر بعد .

ماذا يفعل الفنان هنا . يضحك يبكي . يتألم يستسلم يهزأ ينتقم ويحب . هذا ما تفتش عنه تلك الفرقة ، او هذا ما يفتش عنه الفنان المعاصر ، في عصر يبحث فيه الانسان عن الحرية ليس في العالم بل في نفسه اولا .

ولعل ما قاله جبران خليل جبران عندما زار للمرة الاولى اول معرض للفن الحديث . يصح هنا . سوف يسقط الكثير من هذه التجارب وسينساها الزمن . لكن الروح التي تقف وراء هذا الفن ستبقى . لانها حية الى الابد .



■ الخشبة بيانو وكمان والحلم يبحث عن حريته ■

ولا يكفي ان نعرف عن هذه الامسيات بانها تنتمي الى الموسيقى الحديثة ، والى بعض التجارب المغامرة فحسب . اذ ان العرض كما شاهدناه في ليلة الافتتاح يتجاوز تلك التجارب الى تجارب اخرى . اكثر جرأة واكثر مغامرة ، وربما اكثر الما وقسوة وهزءا وجنونا .

وصحيح ايضا ، ان العازفين في هذه الفرقة اساتذة كبار وعازفين مهرة يجيدون عزف الموسيقى الكلاسيكية المتوارثة كما نعرفها . لكن الموضوع هنا كما بدا لنا ليست الموسيقى بحد ذاتها . بل الفن ، بل الفنان ، بل تلك المعاني الغريبة التي تملأ القلب والتي تبحث دائما عن لغة تنقلها من هذا العالم المحاصر بالخفقات والنار الى الخارج .

انها باختصار ذلك الحلم الذي يبحث منذ اول فجر عن نافذة لينطلق منها بعيدا عن سجن الجسد ، بعيدا عن حدود الارض .

يمكننا ان نبدأ بالاقتراب من هذه الفرقة باعادة المنطلقات النظرية التي كانت وراء ثورة الفن الحديث شعرا ورواية ورسما . تلك الثورة التي سعت منذ تجاربها الاولى ان تعيد للفن حرية الخلق باستمرار . وعدم التوقف على شكل او خبرة او تحقق . وان تفتح الافق واسعا لكل الخطوات المتقدمة نحوه وتطلق الايدي لتبني على هواها . ما يراه القلب ومتى ما يصل اليه الحلم . انها الثورة

الانطباعية وربما قبلها . وكذلك في الرواية . وفي السينما . وعرفناها في عالمنا العربي ايضا مع ما نسميه الحداثة في الثقافة والابداع .

الموسيقى كشكل جديد

مع الفرقة البولونية نلمس هذه الثورة ، في كسر الشكل الموسيقي التقليدي ، والتوجه الى موسيقى هي اكثر من ترجمة مشاعر وعواطف بقدر ما هي مناخ يوقظ الانسان على نفسه فنانا ومستمعا . والتوجه الى الموسيقى ككائن حي وتفجير امكانات اخرى فيه كانت مهملة او غائبة ، او غير مكتشفة اي التعامل مع الموسيقى كفن معاصر.

لكن ما تقدمه الفرقة البولونية يتجاوز هذه الاخطار والمواقف الفنية الى مواقف وافكار اخرى . اذ لا تعود الموسيقى وحدها هي اللغة الوحيدة التي يتوجه اليها الفنان لخلق ذلك المناخ ، بل يستعين بلغات اخرى : كالكلام . والحركة والرقص والتمثيل .

وقد تضمنت الامسية الاولى قسما من العمل الموسيقي الطليعي بمعنى الموسيقى كشكل جديد لمضمون جديد . الا ان المشاهد الاخرى تعدت هذه التجارب الى تجارب جديدة .

لم تعد الموسيقى ، سواء كشكل جديد او مضمون جديد هي الهم الفني . بل اصبح الفن هو موضوع البحث . واصبح الفنان هو مادة العمل الفني . الفن في علاقته بين المبدع وبين الجمهور .

سمير الصايغ

■ الناي البولوني بربارة سوتيك ■

■ الصرخة التحاسية التي تتململ داخل القلب ■

(تصوير : حسين حوماني)

حركة تبحث عن مواهب الشعر في مهرجان الالقاء

دعت حركة البحث عن المواهب التي تشرف عليها الرابطة الثقافية لمدرسة الانطلاق والرابطات الثقافية في المراكز الى مهرجان للالقاء الشعري يقام في قصر الاونيسكو (٢ حزيران ١٩٧٤) .

وحول المهرجان جاءتنا الشروط التالية له :

١ — يحق لكل كلية ومدرسة ثانوية ام تكميلية رسمية ام خاصة الاشتراك بطالب واحد من صفوف المرحلة الثانوية وصف البريفه .

٢ — للمدرسة حق اختيار القصيدة على ان لا يتجاوز القاؤها دقائق اربعا ويستحسن اختيارها لشاعر معروف ولا تهم قصائد بالفصحى او اللبنانية ، حديثة او كلاسيكية ، المهم ان لا تكون سياسية .

٣ — يعتبر مشتركا في المباراة الثلاثون طلبا الذين تستلمهم اللجنة اولا لكل محافظة والى ستين لمحافظة جبل لبنان التي تجري فيها المباراة على مرحلتين .

٤ — ترسل المدرسة المشتركة كتابا مضمونا يحمل اسم المدرسة والمحافظة والطالب ورسمه ونسخة عن القصيدة ورسم الاشتراك « شكا » بقيمة ٢٥ل.ل لامر اسعد جوان والرسم لتغطية نفقات الطبع والتنقلات ، يرسل باسم اسعد جوان حركة البحث عن المواهب مدرسة الانطلاق سن الفيل او باليد الى المراكز لادارة المدرسة ، او الى معرض البيت المالي الحمرا — بناية ستراند الطابق الاول .

٥ — ينال الفائز الاول في كل محافظة مبلغ ٥٠٠ل. والثاني ٣٠٠ل والثالث ٢٠٠ ل وينال المشتركون جوائز ترضية بقيمة ٢٥ ل الجائزة .

٦ — يشترك الفائزون الخمسة الاول من كل محافظة بمباراة التصفية في قصر الاونيسكو وينال الخمسة الاول جوائز بقيمة ١٥٠٠ ل ويلقون قصائدهم من على التلفزيون ويمثلون لبنان في مهرجان الالقاء بين الدول العربية الذي تنظمه الحركة سنة ١٩٧٥ .

٧ — يغطي المهرجان اعلاميا وتحكمه لجان لجميع المحافظات ولجنة تصفية عددها ١١ فيها الشاعر والخطيب والممثل والناقد والمخرج .

٨ — تعلن النتائج في نهاية المهرجان وتنشر في الصحف وتوزع الجوائز على جميع الفائزين اثناء مباراة التصفية في قصر الاونيسكو ٢ حزيران الاحد العاشرة صباحا .

٩ — تصدر الحركة كتابا يضم اسماء المدارس المشتركة واسماء وصور مانحي الجوائز والطلاب واللجان ويوزع على مداخل المراكز في قصر الاونيسكو .

١٠ — ينتهي تقديم الطلبات لجميع المحافظات الخميس في ١٨ نيسان وتبدأ المهرجانات في ٢٨ نيسان ببطولة بيروت وخلال ايار يلتقي المحافظات وتحدد ارقامها في الصحف .

١١ — تجري مباراة بيروت في العاملية — جبل لبنان في قاعة كنيسة انطلياس الكبرى — الشمال فرير طرابلس — البقاع الشرعية زحلة الجنوب المقاصد صيدا جبل لبنان الثاني جورج زلقا — التصفية في قصر الاونيسكو تنظم المباريات الحركة بالاشتراك مع رابطة طلاب المراكز .

كافة المعلومات : الاتصال باسعد جوان على الارقام التالية :

نهارا : ٢٦٣١٤٠ — ٤١١١١٩

ظهرا ٢٤٥٢٦٦ — ٢٤٢٧٤١ وليلا . ٩٣٣١٧٢

الشاعر ديميتر ميتوديف : اغار عليك من الاجيال !

للشاعر البلغاري ديميتر ميتوديف قصيدة شعرية جديدة بعنوان « نفرتيتي » صدرت من ضمن مجموعته الشعرية « اشعار مختارة » .

و « نفرتيتي » هي اجمل قصائد هذه المجموعة ، يقدمها ميتوديف بشكل حديث عاطفي مع حسناء مصر القديمة ، زوجة احد الفراعنة المصريين .

ولد ديميتر ميتوديف في مدينة بيلوفر عام ١٩٢٢ . اشترك اشتراكا فعالا في النضال ضد الفاشية كمقاتل في صفوف الانصار .

يتميز شعره باندفاع المواطن النضالي . ومن مؤلفاته الشعرية : « الى الهجوم » ، « حفيف اشجار الحور » و « عن الزمن وعني » وغيرها .

اما مؤلفاته في الرواية الشعرية فهي « عشيرة ديميتروف » المكرسة لحياة ونضال الشبيبة البلغارية المعادية للفاشية .

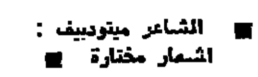
وديميتر ميتوديف هو مؤلف القصيدة الغنائية « بلاد الاحلام » .

في ما يلي ترجمة لقصيدة نفرتيتي :

لا يعتريك الشك نفرتيتي
في مدى حبي لك .
لا تعيري اذنا صاغية للهمس اللئيم
يردده الحاسدون والحاقدون .
ففي سبيل هذا اللقاء ،
قطعت عبر القرون دربا طويلا .
ودعي عنك خدم الالهة
فهم لا يحسنون سوى التلصص
والاستراق .

*

لقد نسيت اسم زوجك ،
ذاك الفرعون القديم .



■ الشاعر ميتوديف : اشعار مختارة ■

انه هو الذي كان سبب تعارفنا :
لقد امر ذات يوم ،
وهو في ذروة سطوته وسيطرته عليك
وعلى جمالك ، ان يقام لك تمثال .
وفي غمرة انبهار النحات بك
اوصاك مرارا لحفيده .

*

واتيت مطالبا بحقي
بعد تلك القرون الحافلة بالعبودية .
اتيت دون ان ارهب الالهة
كي انقذك واحوزك .
انني ابارك هذا اليوم !
وها انا اغار عليك الان
لا من الالهة ، كلا ابدا
بل من الاجيال القادمة بعدي .

مدينة بلا طرقات !

في اكثر من خمسين لوحة تعيد سيمون دباس (ديكو ٢٧ — القنطاري) بناء تلك البيوت المتلاصقة ذات القباب الدائرية والقناطر المنحنية والنوافذ الصغيرة ، والجدران المستقيمة ، بلا تعب من هذا التكرار الممل .

كانها تحلم بمدينة بلا طرقات ، بلا مسافات . كانها تحلم بعالم هو عمارة واحدة لبيت واحد متعدد الغرف ، متعدد الممرات ، متعدد النوافذ . سجن واحد لاهل الارض ، عمارة واحدة لشعوب العالم .

لعل لوحتها ذكرى تجيء من الايام الريفية التي عاشتها سيمون دباس في لبنان الجبل ، بعد ان اخذتها بيروت بعيدا واخذتها روما ابعد . ذكرى او حنين الى التجمع مرة ثانية بعد انتشار متعب .

الا ان هذه الرؤية التي يصل اليها المرء لدى تامله لوحة سيمون دباس تتجمد عند اللوحة الاولى ثم تتكرر وتعيد نفسها في الاعمال التي تتجاوز الخمسين . الالوان نفسها والاشكال نفسها والمعاني نفسها .

وتتحول تلك الرؤية وتلك الالوان والاشكال لكثرة تكرارها الى لوحة باردة تفقد اي اتصال حميم مع المشاهد . فالحلم لا يعاد مرتين وقيمة البرق انه يختفي .

ولعل ذلك الجانب الزخرفي الهندسي ، الطاغي والمسيطر على اعمالها ، يقتل ما تبقى من حرارة هذه الذكرى وهذا الحنين . فتغلق تلك البيوت على ذلك الصقيع الذي يحاصرها .

وقد نجتاح المرء رغبة تدعوه الى الحنين . فتنغلق تلك البيوت على ذلك يخاف من غياب طريق واحدة تسهل عليه الفرار حين يشتاق الى افق مفتوح .

س. ص.

■ سيمون دباس مع ماريو لنزي ■

كتاب الانوثة والتحليل النفسي

بدأت الدراسات السيكولوجية الاكلينيكية تهتم بالانوثة . فقد صدر للكاتبة جوليت مينشيل كتاب بعنوان « التحليل النفسي والانوثة » يقدم تعليقا شاملا على وجهة نظر فرويد للموضوع . كما يتضمن تعليقات على كتابات دكتور لينج صاحب النزعة اللاعقلانية في الدراسات السيكولوجية . وتعترض المؤلفة على نظرية فرويد للمراة من خلال العصر الفيكتوري وهي تريد ان تدرس الحضارة التي نشأ فيها الانوثة .

ونرى ان مفاهيم الجنس اللاشعورية الطفولية انما تقدم نظرية لفهم الكيفية التي تقبلت بها المراة الانوثة كدور سلبي .

« الموند » والمسرح العربي

تناولت صحيفة « لوموند » بالتقييم المهرجان المسرحي العربي الذي اقيم اخيرا في المغرب واشتركت فيه ٩ دول عربية فقالت : ان معظم العروض توقفت بعد ٦ تشرين الاول وكانت تدور حول المشكلة الفلسطينية والمشكلات الاجتماعية وكان ابرزها المسرحية التي قدمتها منظمة فتح باسم كرسي وتمتاز بالاخراج الذي اظهر جمالها الشعري . كما قدمت المغرب مسرحية باسم الضفادع السوداء جذبت المشاهدين بالرغم من انها مكتوبة باللهجة المغربية وقد اشتركت مصر بمسرحية « حبيبتي شامينا » .

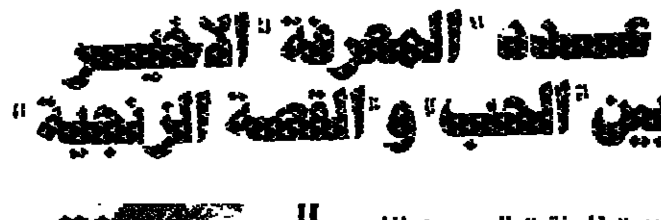
فوكنر : سيرة حياة

في اكثر من ٢٠٠٠ صفحة اصدر الناقد جوزيف بلونز كتابا بعنوان « فوكنر : سيرة حياة » والناقد كان قد التقى بالروائي الاميركي قبل وفاته بخمس سنوات فسحره برواياته « الصخب والعنف » و « انا على فراش الموت » ، « المحراب » و « الضوء في آب » والمؤلف يروي قصة ادمان فوكنر للمخدرات وعلاقته بزوجته ومولد طفلته ويتتبع الاحداث اليومية في حياة فوكنر والطريف ان فوكنر قال عن نفسه : ان طموحي كفرد ان اختفي وان انلاشى مع التاريخ .

للكلاسيكية الجديدة كتابها المزخرف

صدر للناقد الفني سفند اريكسون كتاب جديد بعنوان « الكلاسيكية الجديدة في المرحلة المبكرة في فرنسا » يبين فيه الناقد كيف ان الزخرفة الداخلية في اللوحات وفن الزخرفة بصفة عامة بمكان الذوق الجديد السائد الذي ظهر في منتصف القرن الثامن عشر .

عدد « المعرفة » الاخير بين « الحب » و « القصة الزنجية »



عدد « المعرفة » الجديد عن اذار الحالي يتضمن مجموعة من المقالات بعنوان « مستقبل الصراع العربي — الاسرائيلي » للدكتور جمال حمدان ، « ثلاث ظواهر وفيض من الدلالات » للدكتور شكري فيصل ، « الفن والعلم » لحسن سليمان ، ولقاء مع غادة السمان اجراه محيي الدين صبحي عدا المواضيع والدراسات الدائمة عن الشعر ، الكتب والقصص .

في لقاء صبحي مع السمان هناك سؤال يتعلق بكتابها الاخير « حب » تجيب عنه الروائية لتؤكد ان في حب رسمة لصورة الحب التي نفتقر اليها .. نحن ما نزال نقسم علاقاتنا الى قسمين : شرعية وغير شرعية ، تقول غادة السمان .

وهذا التقسيم من الكاتبة هو اشارة صادقة منها الى ما تكتبه في « حب » عن مرحلة عاشتها بلا عقد نفسية او ضمن عقد . لكنها في اجوبتها تخلع قفازات هذه العقد ، لانها تغيرت .

وهذه الحرية التي تتعامل معها غادة في اجوبتها هي حرية المراة التي تعي دورها الحضاري صراحة دون لف او دوران .

وهكذا ناتي معها الى كلمات دون تنازلات .. الى تعابير دون نجيعة او سوداوية .

وفي العدد كذلك ، عدا لقاء غادة السمان الملفت للنظر ، دراسة عن القصة الزنجية تكتبها ليلى مالح .

في الدراسة تربط الكاتبة بين الاغنية الزنجية ، اول سجل لتجارب الزنجي الحياتية ، او اول وسيلة للتعبير استطاع ان يدافع الزنجي من خلالها عن نفسه .

لكنها اذ تقدم تناقضات كتاب الزنوج ترى ان القصة الزنجية الاولى تدور غالبا حول بطل زنجي يتميز بالحماسة والطموح ، محترم ومثقف ويمتهن مهنة شريفة . وتدريجيا تبرز القوى المعادية التي تقف في وجه طموحه . وهذه تتلخص حسب وجهة نظرها في نظام التجمع الزنجي للخروج الى المجتمع الاكبر .

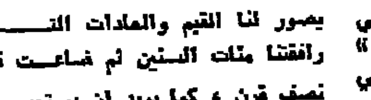
وهذا المسح الشامل لروح القصة الزنجية من ليلى مالح يبرز الجانب الادبي او الفني الذي نجهله الى حد ما في حياتنا الثقافية .

فالدراسة بحد ذاتها تعطي فكرة واضحة عن القصة الزنجية في هذا القرن .

« آخر تانغو ثقافي »



■ ماريا شنيدر : الحكاية ■



ماريا شنيدر بطلة فيلم « آخر تانغو في باريس » ترفض جميع الادوار التي تعرض عليها ، ما عدا الادوار الثقافية وتشترك حاليا مع دومنيك ساندا في تمثيل فيلم . لبرناردو برتولوتشي في شمالي ايطاليا بعنوان « نوفيسنتو » ويروي الفيلم حكاية رجلين ولدا في اليوم نفسه وعاشا مئة سنة في الجيل ، لكن المخرج برناردو يريد ان يصور لنا القيم والعادات التي رافقتنا مئات السنين ثم ضاعت في نصف قرن ، كما يريد ان يستعيد قلب الارض .

اسم وخبر

■ اقام سفير بلغاريا في لبنان السيد جورجي تانيف حفلة « كوكتيل » في منزله تكريما للشاعر فؤاد الخشن بمناسبة صدور ترجمته لديوان الشعر البلغاري باللغة العربية . حضر الحفلة الاديب البلغاري الكبير اورلين فاسيليف والاديب خايتوف ، وعدد من الادباء والشعراء والفنانين اللبنانيين . في الصورة مشهد من الحفلة ■

ندوة حول الانماء والتصنيع في لبنان

دعت ندوة الدراسات الانمائية الى حضور الحلقة الثانية من « حلقات المراجعة الذاتية في عام الندوة العاشر » حول موضوع : « الانماء والتصنيع في لبنان » . يشترك في الحلقة السادة : برهان دجاني ، منير عطية ، فوزي ابو دياب ، غسان قانصوه ويديرها السيد مروان نصر ، وتقام بين الساعة السابعة والتاسعة من مساء الثلاثاء ٢ نيسان المقبل في مقر الندوة بناية الاتحاد الوطني — الصنايع .

اللجنة التنفيذية الجديدة « لنادي الروتاري — بيروت »

انتخب « نادي الروتاري » — بيروت لجنته التنفيذية الجديدة ففاز السادة : فؤاد ابرام البستاني رئيسا ، ايلي شعيا امينا للسر ، بوسياتو كونجيو امينا للصندوق ، الدكتور جوزف تقاع مساعدا لامين السر ، سمير سوقي ، جواد عسيران ، نديم ابو حمد ، نو طرزي مستشارين ، وبهيج طبارة رئيسا منتخبا وبابكين مرديجيان نائبا للرئيس .

الهيئة الجديدة لجمعية الصداقة اللبنانية — الفنزويلية

جرى انتخاب الهيئة الادارية لجمعية الصداقة اللبنانية — الفنزويلية ففاز السادة : الامير عصمت رسلان رئيسا ، فيليب شاهين نائبا للرئيس ، فواز عسراوي امينا للسر ، ميلاد حدشيتي نائبا لامين السر ، رامز دقدوق امينا للصندوق واديب الخشن ، فؤاد السوقي ، نسيب عبد اللطيف ، حسيب الجردي اعضاء مستشارين .

« حكي غير شكل »

دعا النادي الثقافي العربي ، شارع عبد العزيز الى امسية شعرية لموريس عواد ويقرأ من ديوانه الجديد « حكي غير شكل » . مساء الجمعة ٢٩ اذار الجاري الساعة السابعة والنصف .

● رزق السيد عمر منيمنة والسيدة عقيلته مولودا هو باكورة زواجهما سمياه « عفيف » تيمنا باسم جده .

● السيد غازي الحاوي وعروسه يستقبلان المهنئين لمناسبة زفافهما في منزلهما بزحلة — الكرك ، ايام الجمعة والسبت والاحد ٢٩ و٣٠ و ٣١ اذار الجاري .

● احتفل السيد محي الدين الجويدي امين سر مصلحة الطب الشرعي في وزارة العدل والسيدة عقيلته حسناء بعيد ميلاد كريمتهما هنيدة الخامس ، بحضور عدد كبير من الاهل والاصدقاء ورفيقات صاحبة العيد .

● رزق الدكتور توفيق بيضسون والسيدة عقيلته الزميلة تريز الغريب مولودا ذكرا هو باكورة زواجهما سمياه « هادي » . تمت الولادة في مستشفى الجامعة الاميركية على يد الدكتور ابراهيم مفرج .

● المحامي فؤاد شبقلو والسيدة عقيلته رندة رزقا مولودا ذكرا سمياه كريم . تمت الولادة في مستشفى خالدي .

● تقيم رابطة العمل الاجتماعي حفلة تكريمية مساء اليوم الخميس للدكتور سامي مكارم لمناسبة صدور كتابه « المعتقد الدرزي » باللغة الانكليزية وذلك في مقرها بشارع فردان .





■ بمناسبة صدور العلم والخبر لجامعة آل حمدان عقد اجتماع عام في « مقهى دبيبو » الروشة ، حضره عدد كبير من ابناء العائلة . في الصورة احمد ومنير وبهجت وخضر وحكمت وامام حمدان اثناء الاجتماع ■

جمعية عمومية لجامعة آل طبارة

دعت الهيئة الادارية لجامعة آل طبارة اعضاء الهيئة العامة الذين سددوا اشتراكاتهم الى حضور الجمعية العمومية السنوية لمناقشة تقرير ميزانية عام ١٩٧٣ ومشروع موازنة ١٩٧٤ ، وذلك الساعة الثامنة من مساء يوم الخميس ٤ نيسان المقبل في منزل السيد احمد توفيق — بناية التوفيق — رمل الظريف .

جاكلين واوناسيس في رحلة على الجمال بمصر

■ جاكلين على ظهر الجمل في اسوان ■ (صورة من ا.ش.ا)



■ ابتسامة عريضة من فوق ظهر الجمل ■









■ جاكي تتقدم مرافقاتها في اسوان ■

■ امام دير الانبا سمعان .. جاكلين واحد المرافقين ■



■ رحلة نيلية في قارب ■

يواصل قطب الملاحة اليوناني اوناسيس وزوجته جاكلين ووفد اصحاب الملايين العالمين جولتهم في الاماكن السياحية في مصر .

. وقد زاروا منطقة السد العالي في اسوان وبحيرة ناصر ، كما تفقدوا منطقة اثار « ابو سنبل » .

وقد تمرد اوناسيس في نزهته النيلية بالقوارب الشراعية ، ورحلته غرب النيل على ظهور الجمال ، على تقاليد اصحاب الملايين الذين يعيشون حياتهم بالحساب والمعادلات الرياضية. وكان شديد المرح ، خفيف الحركة ، ويلقي النكتة بالانكليزية على من حوله .. غير ان طبيعة الاقتصاديين كانت تعاوده احيانا . فما ان اعتلى ظهر الجمل بعد النزهة النيلية في طريقه الى « دير الانبا سمعان » ، حتى سال عن عمر الجمل ، وكم يساوي في السوق .. فقيل له ان عمره ١٠ سنوات .

ولما عرض عليه الذهاب الى منطقة الاثار في ابو سنبل بالقارب عبر بحيرة ناصر : سال كم دقيقة تستغرقها الرحلة ؟ ولما علم انها تستغرق اكثر من ثماني ساعات ، قال انها باهظة التكاليف ، وهو يقصد الوقت . وتمسك بالذهاب بالطائرة .

وقد وصف اوناسيس رحلته على ظهر الجمال ، بانها من امتع الرحلات التي قضاها في حياته .

اما جاكلين اوناسيس التي تلقفتها عدسات المصورين فور خروجها من الباخرة « اوزوريس » ، فقد بدت وكانها ما تزال في العشرين من عمرها، بفضل حيويتها ونشاطها . وكانت تبدو رشيقة في بنطلونها الازرق ، وبلوزتها البنفسجية ، وقبعتها الكبيرة التي ارتدتها لحماية راسها من حرارة شمس اسوان ، وكانت تغطي جانبا كبيرا من وجهها .

سباق على ظهر الجمال

ولم تنس جاكلين لدى وصولها ان تفتح ذراعيها لاوناسيس وتقبله تعبيرا عن السعادة ومهنئة بسلامة الوصول. وفي الطريق الى مقبرة « اغاخان » ، كانت جاكلين تضرب الجمل الذي تمتطيه ، وتحثه على الجري ، حتى تقدمت القافلة وهي في قمة السعادة .

وفي نهاية رحلة الجمال على الشاطىء الغربي ، ارادت جاكلين مكافاة صاحب الجمل الذي رافقها ، فوضعت يدها في جيبها لتخرج له خمسة قروش ، وربما كان الامر عاديا عندها ، الا ان الرجل اخذ يقلب قطعة النقود في كفه وهو مذهول . عندئذ فهمت ماذا يريد .. فاعادت يدها الى جيبها ، وجمعت من ابنها وابنتها ثلاثين جنيها اعطتها للرجل الذي اخذها ووضعها في جيبه . وفي جزيرة النباتات ، منحت فرقة مطربي الربابة جنيها كاملا ، كان الامر عندها لا يختلف بين خمسة قروش وعشرات الجنيهات . اما اوناسيس ورفاقه فلم يشعروا بملاحظات طالبي البقشيش .

وعند العودة ، راى الجميع ان يهيئوا الجو على الاوتوبيس النهري ، فنامت جاكلين على صدر اوناسيس الذي اخذ يداعب شعرها الكستنائي الناعم .

■ اوناسيس على ظهر الجمل ووراءه ابنته ■

التلفزيون

القنال ٧

- ٥،٣٠ موسيقى
- ٦،٠٠ نادي الصغار
- ٦،٣٠ الباركلايز
- ٧،٠٠ نانو
- ٧،٣٠ الوادي السحيق
- ٨،٣٠ جريدة التلفزيون
- ٩،٠٠ اسبوعيات
- ١٠،٠٠ الموغادور
- ١١،٠٠ نهاية البرامج

القنال ٩

- ٦،٠٠ موسيقى
- ٦،٣٠ مسلسل فرنسي
- ٧،٠٠ نانو
- ٧،٣٠ الوادي السحيق
- ٨،٣٠ وصية لاغرانج
- ٩،٠٠ الاخبار بالفرنسية
- ٩،٣٠ من المسرح الى التلفزيون
- ١١،٠٠ نهاية البرامج

القنالان ٥ و ١١

- ٥،٣٠ صور وموسيقى
- ٦،٠٠ نادي الصغار
- ٦،٣٠ البركلايز (رسوم متحركة)
- ٧،٠٠ بايتون بلايس
- ٧،٣٠ افاق عالم الفن
- ٨،٣٠ الاخبار
- ٩،٠٠ القوة الضاربة
- ١٠،٠٠ على طريق الشمس .

السينما

● اتوال : ٣٤٢٦١٦
« الصامت » . فرنسي ملون . ملساة تدور احداثها في عالم الجاسوسية فيلم مشوق جيد من اخراج كلود بينوتو . مع لينو فنتورا وليامساري .

● امبير : ٢٢٣٢٧٢

● الدورادو : ٣٤١٧٢٣
« حالة حصار » . فرنسي ملون . عمل سياسي ممتاز ضمن حبكة بوليسية مشوقة . من اخراج كوستاغا فراس . مع ايف مونتان وريتا توسالفا توري .

● الحمراء : ٣٤٢٠٤٤
« لا تنظر الآن » . بريطاني ملون . غرابة ، رعب وتشويق في فيلم جيد من اخراج نيكولاس روغ . مع جولي كريستي ودونالد سوثرلاند .

● الجندول : ٢٩٦٨٠٨
« امرأة من نار » . مصري ملون . قصة حب تعالج مشكلة جنسية . مع ناهد يسري وصلاح ذو الفقار .

● باقيون : ٢٥٢٢٢٨
« اهلي الاعزاء » . ايطالي ملون . قصة اجتماعية عن ام تبحث عن ابنتها المراهقة في لندن الصاخبة . مع فلوريندا بولكان وماريا شنايدر .

● بيبلوس : ٢٤٢٩٣٥
« زهور لعذراء » . ايطالي ملون . قصة حب جنسية . مع ماريا ليليدال وكارين شوبرت .

● بيكال : ٢٢٨٦١٩
« الزعيم » . هندي ملون .ميلودراما معاصرة لمحبي هذا النوع . مع راجانا وممتاز .

● رامبو سيتي : ٢٢٤٦٠٦

● ذرساي : ٢٤٧٤٨٠
« البحث عن الملذات . ايطالي ملون امرأة تبحث عن صديقتها في فيلم بوليسي جنسي . مع باربارا بوشيه وفارلي غرانجر .

● روكسي : ٢٢١٦٥٦
« لذة الانتقام » . ملون . كاراتيه اخر من صنع هونغ كونغ .

● ريفولي : ٢٢١٧٩٥
« طفل الخطيئة » . هندي ملون . ميلودراما باكية بطلها طفل صغير . مع راجانا واندبرا موكر .

● دنيا : ٢٢٠١٩٥
« المعاركة السبعة الرائعة » . ملون . كاراتيه من صنع هونغ كونغ لهواة هذا النوع العنيف . مع وانغ يو .

● ستراند : ٣٤١٧٢١
« العصا القاتلة » . اميركي ملون . بوليسي عنيف بطله شخصية حقيقية كانت شريف مدينة فاسدة . مع جو دون بايكر واليزابيث هارتمان .

● سيتي بالاس : ٢٩٤٨٢٠
« الشاطىء الملتهب » . يوناني ملون . قصة جنسية لمحبي هذا النوع .

● سارولا : ٣٤٢٨٦٧
« ماكيو » . اميركي ملون . فيلم بوليسي مسل من اخراج جون ستور جيمس . مع جون واين وادي البرت .

● امباسي : ٣٢٠٢٠١
« قطار الثلج » . اميركي ملون . كوميديا من انتاج شركة والت ديزني مع دين جونز ونانسي اولسون .

● كونكورد : ٢٤٧١٤٤
« بيكيت » . اميركي ملون . اعادة لفيلم تاريخي ممتاز يحكي عن صداقة القديس توماس بيكيت وملكه هنري مع ريتشارد بورتون وبيتر اوتول .

● كومودور : ٢٥١٠٣٧
« صراخ وهمسات » . سويدي ملون . تحفة سينمائية عميقة من اخراج انغمار برغمان ، تعالج موضوع الموت والالم والحب . مع ليف اولمان وهارييت اندرسون .

● كوليزيه : ٢٤٢٩٦٢
« الام والعاهرة » . فرنسي . ملساة شاب يبحث عن السعادة والحب . فيلم ممتاز وعميق من اخراج جان اوستاش . مع جان بيار ليو وبرنادیت لافون .

● كليمنصو : ٢٣٦٥٤٠
« المخلص » . فرنسي ملون . فيلم جيد تدور احداثه في نهاية الحرب العالمية الثانية . مع هورست بوخولز وموريل كاتالا .

● متربول : ٢٢١٤٢٥
« البنات والحب » . مصري ملون . كوميديا خفيفة . مع ميرفت أمين ونور الشريف .

حظك اليوم

الخميس في ٢٨ آذار ١٩٧٤

● **برج الحمل** (من ٢١ اذار الى ٢٠ نيسان)
فرصة ستتاح لك اليوم للتمتع ببعض المباهج مع الاصدقاء .

● **برج الثور** (من ٢١ نيسان الى ٢٢ ايار)
بالرغم من عدم توافر النقد المالي لديك ، انها فرصة مناسبة لشراء بعض الملابس .

● **برج الجوزاء** (من ٢٣ ايار الى ٢٢ حزيران)
ان ميلك المبالغ فيه لتقدير احدى النتائج واهميتها ، سيوقعك في خلاف .

● **برج السرطان** (من ٢٣ حزيران الى ٢٢ تموز)
ستصادف احدى المشاكل التي يستطيع احد الاشخاص الاكبر منك سنا ان يساعدك على حلها .

● **برج الاسد** (من ٢٣ تموز الى ٢٣ آب)
النشاطات الاجتماعية اليوم قد تسبب التوتر والاحتكاك مع اناس محيطين بك .

● **برج العذراء** (من ٢٤ آب الى ٢٢ ايلول)
شخص سيأتمنك على اسراره وسيسرك ان يكون اهلا لاحترامه .

● **برج الميزان** (من ٢٣ ايلول الى ٢٣ تشرين١)
انغماسك في اللهو اليوم قد يدفعك للانغماس في المأكل والمشروبات ، وهذا يضر بصحتك .

● **برج العقرب** (من ٢٤ تشرين١ الى ٢١ تشرين٢)
اذا جانبك الحرص قد تجد نفسك متورطا فجاة في مخالفة قانونية ، اضبط اعصابك .

● **برج القوس** (من ٢٢ تشرين٢ الى ٢١ كانون ١)
لا تنجرف في تيار هاجس تشعر به اليوم اذ قد تتاذى منه

● **برج الجـ** (من ٢٢ كانون١ ...
تشعر بكثير من النشاط هذا ... وتقوم بنشاط ... ضعك المالي .

● **برج ...** (من ٢١ كانون٢ ... ١٩ شباط)
سيقر من تحب بما يرضيك ويسعدك . اياك ان تخطىء في تقرير معنى هذا الاقرار .

● **برج الحوت** (من ٢٠ شباط الى ٢٠ آذار)
احد الاشياء الثمينة ستعثر عليها فجاة حافظ عليها كي لا تفقدها مرة ثانية .

الصيدليات

العمل في الصيدليات

الصيدليات التي تؤمن الخدمة في الاسبوع الذي يبتدىء من الاثنين ٢٥ اذار ١٩٧٤ الى مساء الاحد ٣١ اذار ١٩٧٤ من الساعة ٨ صباحا الى الساعة ٧ مساء (الزاميا) ويسمح بالقفل او في متابعة العمل (اختياريا) لمن يشاء لغاية الساعة ٨ فقط .

اسم الصيدلية المنطقة او الحي	الهاتف
موسى ساحة الشهداء	٢٢٥٨٢٢
بشاره بارودي ساحة الشهداء	٢٢٩٦٥١
الجمال باب ادريس	٢٢٥٣٠٥
الجميزة الجميزة	٢٣٠٧٢٨
جباره ساحة الدباس	٢٢٧١٩٠
عتيق الاشرفية	٣٢٣٢٢٥
سان شارل محطة الداعوق	٢٥٨٥٤٧
السيدة الاشرفية كرم الزيتون	٣٢٤٨٢١
بسترس الصنائع	٣٤٦٧٦٧
الشرق راس بيروت	٣٤٤٩٧٩
الحكيم راس بيروت	٣٥١٩٥٥
الهلال اخر خط الحرش	٢٢٣٧٦٥
المنى الطريق الجديدة	٣١٨٠١٣
مكرزل محطة مار مخايل	٢٢٦٣٣٠
اوتيل ديو الاشرفية	٣٣٢٨٥٣
الاتحاد المصيطبة	٣٠٤٣٠٩
الظريف الظريف	٢٤٣٧٠٦
الرملة البيضاء الرملة البيضاء	٣٠١٦٤٢
برج حمود برج حمود	٣٦٢٢٨٢
سرابيان برج حمود	٢٦٠٥٦٦
سن الفيل سن الفيل	٣٦١٧٩١
انطوان دكاش الحدث	٢٧٤٥٣٥
ثابت فرن الشباك	٢٨٠٤٩٧
جبل لبنان فرن الشباك	٢٨٠٦٠٤
غاردينيا الحازمية	٢٨٦٦٣٣
الجمهور الجمهور	٤٢١٠٦٠
الخليل الغبيري	٢٧٠٦٧٤
البرج عين السكة	٢٧٠١١٥
اميل شارع بيار الجميل	٢٧٥٠١٢
الجديدة قرب السراي	٣٦٤٩٢٢

صيدا

مروان فضل الشماع	٧٢٠٨٠٠
ايوب	٧٢٠٩٠٠

طرابلس والميناء

سلطان التل	٦٢١٠٣٣
لوق شارع الجميزات	٦٣٠١٢٠
الامانة البلدية القديمة	٦٢٢٧٥٩
الشفاء باب التبانة	٦٢٣٧٩١
	٦٢٤٦١١

اعلانات مبوبة

السطر ١٥٠ قرشاً لبنانياً

٢٥٤٦٣٧

ورق جدران

مؤسسة ديكور سنتر

احدث تشكيلة من الموكيت وورق الجدران ، جوت . بلاط فينيل . بأسعار مدروسة .

عين المريسة ،

تلفون : ٢٣٧٢٢٩ .



ايلي خير الله

أروع ورق جدران فينيل

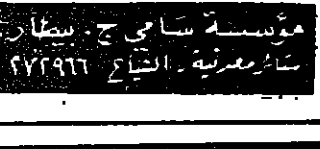
٧٤ كركول ـ بيروت

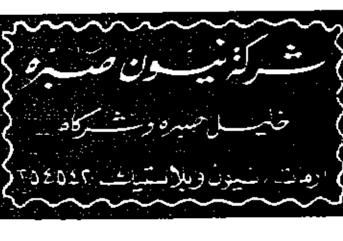
تلفون : ٢٥٨٠٢٢

بلاط بلاستيك . سقوف عازلة
موكيت للمنازل والمكاتب
ورق جدران . فلين
مؤسسة
منير حتي
شارع مونو ـ حي اليسوعية . هاتف ٢٤٤٣٢٧

فصن جنرال اوبتيك

نظارات وعدسات طبية لاصقة طرية ساحة الدباس ت ـ ٢٥٤٥٤٧





تلجير تركتورات دولاب وجنزير وحفريات . الدكوانة ٢٦٢٠١٣

تراكتور زراعي اميركي دولابين ماركة GRAVERY مع فريزا وسكك والمشار . بحالة جيدة جدا السعر ١٤٥٠ ل.ل. ٤١٠٠٤٢

مؤسسة سامي ج. بيطار
ابواب اكورديون الشياح ٢٧٢٩٦٦

صالون شيراتون ـ الكويت

لصاحبه سمير الاعور

افخم صالون تزيين للرجال في قلب فندق شيراتون

تلفون : ٤٢٢٠٥٥/٤

شموع الشعانين

تباع بالجملة والمفرق

تلفون : ٣٢٠٠٩٧

للسفر جوا وبرا ومعاملات الفيزا سفريات بعدراني . البرج ٢٢٩٦٤٩ ـ ٢٩٢٤٩٦

مؤسسة المكارم

تسليف للموظفين وإدارة أملاك

تلفون : ٢٢٢٦٥٣

نشتري ونبيع ستوكات بضاعة الحمراء بناية فرح ـ ٣٤٢٨٩٠

للبيع

لينوتيب ٧٨ مع ثلاثة صناديق احرف بحالة جيدة مع فرن رصاص هاتف : ٢٧٥٢٤٣ .

وصلت شحنة شراشف مطرزة

صنع الصين وروبات وكل انواع النوفوتيه اسعار لا تزاحم في محلات سامي وايليا رزق شارع المطران خلف البلدية سوق القزاز تلفون : ٢٣٤١٤٤ .

الموسيقى في منزلك

جرس بيانو تريمر ١٤ ليرة مع التركيب ـ ٢٢٣٦٨٠

دوش وحنفية ((فام)) يؤمنان لكم فوراً ماء ساخناً : الوكيل العام ريمون سرسق ت :

٢٩٣٦٨٢ ـ ٢٩٦٨٨٣

العلاج الأفضل للشعر

لوسيون ديبلونا المعطر DIPLONA

يقوي الشعر ويمنع سقوطه . ويزيل قشرة الرأس والحك . يباع في الصيدليات . تلفون ٢٢٨٦٥٤ .

الاتقان والجودة ثمرة التخصص

ومعامل

كامل بدوي البساط

تخصصت في الحلاوة الطحينية الممتازة

الطحينة ذات الطعم الطيب

عقارات

مؤسسة قبلاوي للتجارة

بيع وتجارة عقارات

الحمراء . بناية فرح : ٣٤٢٨٨٩

مطلوب

مطلوب شراء (فيلا) ٣١٥٨١٠

بداعي السفر محل سمانة ٢٤٤٩١٩

صالون للسيدات . ت ٣٤٧٣٠٨

ارض في عين الرملة ٣٨٧ ذراعا مع رخصة ٦ طوابق شقتين ١٢٥ الف ليرة ت ٢٨٢٥٢٧ .

محل تجاري للبيع بداعي السفر . مكتبة والعاب وعطور ٢٦٠١٩٤ .

مقهى برسم البيع شارع الحويك . ٢٤٢١٤٧

شقة للبيع قرب الجامعة العربية هاتف ٣٠٦٩٥٧

ارض حاقل ـ جبيل ٤٦٠ الف متر مربع بثلاث ليرات المتر المربع . التلفون ٢٩١١٢٨ ـ ٢٥٦٦٤٩ من ٩ الى ١ ظهرا .

شقة مؤلفة من غرفتين صالون سعر ٣٠ الف ليرة الحدث ٢٨٢٥٢٧ .

شقق فخمة للبيع

(غرفتين وثلاث غرف نوم)

مدخل فخم ، شوفاج ، مصعد ، انترفون ، سنترال ، كاراج . ابتداء من ٤٥٨٠٠ ل.ل حارة حريك ، بير العبد ، مفرق مدرسة قصر الثقافة ملك فخر الدين .

شقق مفرزة للبيع غرفتين صالون طعام مع موقف سيارة سعر ٤٦ الف ليرة تلفون ٢٨٢٥٢٧ .

شقق فخمة مفرزة للبيع

تقسيط ٦ سنوات

كليمنصو

٢ نوم وصالون وسفرة ٦٠ الف

الصنايع

٢ نوم وصالون وسفرة ٥٩ الف

كورنيش المزرعة

٣ نوم وصالون وسفرة ٧٠ الف

الشياح

٢ نوم صالون وسفرة ٤٢ الف

الحدث

٢ نوم وصالون وسفرة ٢٨ الف

كما ولدينا في جميع المناطق .

تلفون ٣٦/٣٤٤٣٣٢

للبيع مع تمليك

مستودع برج ابي حيدر مساحته ٢٠٠ م م بسعر مغر جدا تلفون :

٣١٥٨١٠ ـ ٣٥١٦٥٠

شقة ٢ نوم وتوابعها المزرعة ٣٤٩٠٢٧

ارض في الشياح ٨٥٠ ذراعا سعر ٢٥٠ ليرة الذراع ت ٢٨٢٥٢٧ .

للبيع بسعر مغر ارض

ضواحي بحمدون مساحتها ٢٨٠٠ م م فيها بناء طابقين حجر مدخول ٤ الاف سنويا بسعر مئة الف ليرة .

تلفون ٣٦ / ٣٤٤٣٣٢

مطعم ٣ أبواب مع مستودع بين دارين للسينما يصلح لاي مشروع كان . تلفون ٣١١٥٨٥

ارض في الشياح ٤٤٠ ذراعا مع رخصة ٦ طوابق شقتين بـ ١١٥ الف ليرة ت ٢٨٢٥٢٧ .

شقة ثلاث نوم وصالونان وسفرة وخادمة وديكور جدران وموكيت وشوفاج مستقل وبئر احتياطي وموقف سيارات ـ مساحة ٢٢٠ م م . ت ٣١١٦٦٤ ـ ٢٤٥٢٦٢ قبالة مستشفى المقاصد .

للايجار

شقة ٤ غرف (مكتب او عيادة) كورنيش المزرعة . ت ٢٣٦٩٢٨

طبقة ثامنة شقتان كل واحدة ٣ نوم وصالون وسفرة وغرفة خادمة ومنتفعات ، تدفئة ومياه ساخنة ومصعد وكاراج . حرج ثابت قبالة كولونيا عماطوري ٩٥٠٠ ل.ل. تلفون ٢٢٢١٦٢ ـ ٣٦٩٩٢٩ . يمكن تاجير الطابق المؤلف من شقتين لمستاجر واحد .

مكاتب فخمة للايجار

في قلب العاصمة

في بناية مكرزل

تصلح للشركات الضخمة والمتوسطة للمصارف ، للمهندسين وللاطباء المكاتب مكيفة ومجهزة بمياه ساخنة تدفئة مركزية ، منتفعاتها مستقلة المصاعد سريعة ـ موقف ١٠٠ سيارة

١٠٠ خط هاتف مؤمنة

الاسعار معقولة

العنوان : بناية مكرزل ـ شارع فؤاد شهاب ـ جانب شارع بشارة الخوري ـ قرب التعاونية الاستهلاكية .

للمعلومات الاضافية خابروا

٣٤٦٢٠٠ ـ ٣٤٦٢٠١ ـ ٢٩٦٢٨٤

وظائف

مطلوب

محاسب له خبرة ٢٤٥٠٩٩

يلزمنا شاب لبناني يلتزم توزيع الغاز للمنازل تلفون ٣١١٠١٧ .

مطلوب موظفون مستوى بكالوريا اتقان لغة اجنبية ت ٢٢٤٥٦٦ ـ ٢٩٥٨١٢

كونسيرج للعمل فورا ٣٠٢٥٨٧

مهندسين مدنيين وطرق مساح كميات رئيس محاسبة امين مستودع سكرتيرات مراقبين بناء نجارين حدادين ٣٤٩٠٢٧

ميكانيكي كهربائي خبرة ثلاث سنوات . هاتف ٢٨٥٢٣٦

يلزمنا معلمو مخارط ذوو خبرة . الاتصال ٢٤٧٥٤٣ ـ ٢٩٤٥٣٦ .

مطلوب عاملات دوزة ٢٥٣٩٠٥

مصنع جديد بحاجة الى معلم نجار موبيليا . هاتف ٢٨١٣٥١

مطلوب عمال لكوي القمصان والبلوزات ، ميكانيكي لتصليح ماكينات خياطة تلفون : ٢٤٨٦٩٥ ـ ٢٩٢٣٦٢

مطلوبة لمطعم وسناك بار في الخارج مضيفات سرفيس معاشات مغرية . الاتصال ٢٣٩٨٨٤ .

سكرتيرة لمكتب دوام قبل الظهر هاتف ٢٣٦٣٤٢ من ٩ ـ ١٣

مطلوب جامعيات

لجمع معلومات تجارية وعناوين للمرجع التجاري للعالم العربي ، برواتب مغرية بيروت ـ شارع الحمراء . تلفون ٣٤٢٨٨٩

مطلوب انسة للهاتف ٢٣٩٣٨٩

مؤسسة بحاجة لعمال

نجارو موبيليا خشبية دهانو ديكور منجدو وحدادو مفروشات معدنية الراتب حسب الكفاءة ٢٧٢٢٥٠ ـ ٢٧٢٢٥٥ من ٧٣٠ ـ ٩٣٠ ق.ظ.

معروض

مؤسسة جيلكو ٣١٨٣٦٣

يؤمن لكم خادمات ، مربيات وطباخات بكفالة .

ETS LA REINE 296170

لتأمين جميع الخادمات والموظفين بكفالة .

اعلانات رسمية

اعلان تلزيم

تجري مصلحة مياه طرابلس في مكتب مديرها الساعة العاشرة من صباح يوم الخميس الواقع في ١٨ نيسان سنة ١٩٧٤ مناقصة عمومية بطريقة عرض الاسعار لتلزيم حاجة المصلحة من مادة الكلور .

تقبل العروض حتى الساعة الثانية من بعد ظهر يوم الاربعاء الواقع في ١٧ نيسان سنة ١٩٧٤ .

يمكن الاطلاع على دفتر شروط التلزيم لدى مكتب المديرية خلال ساعات الدوام الرسمي .

طرابلس في ٦ ـ ٣ ـ ١٩٧٤

المدير

زهدي عبس

اعلان قضائي

رقم الافلاس ١٣٥

قرر القاضي المشرف على تفليسة جوزف نقولا الحلو السيد عادل خوري دعوة الدائنين والمفلس الى جلسة تعقد في مكتبه في قصر عدل بعبدا نهار الثلاثاء ٢ ـ ٤ ـ ١٩٧٤ الساعة ١٢٣٠ للنظر بامر منح المفلس الصلح او اعلان حالة الاتحاد . مع الملاحظة بان صوت المتخلف عن الحضور يحسم من اعداد الاغلبيتين . الكاتب فيليب غانم

اعلان

تعلن المديرية العامة للامن العام عن عزمها على اصدار جوازات سفر جديدة تحل محل الجوازات الحالية ، وهي تدعو المواطنين الراغبين في تجديد جوازات سفرهم بعد تاريخ ١ ـ ٤ ـ ١٩٧٤ ان يصطحبوا معهم بالاضافة الى تذكرة الهوية صورتين للوجه مصدقتين من المختار ليصار الى ابدال جوازات سفرهم الحالية بجوازات جديدة .

بيروت في ٢١ ـ ٣ ـ ١٩٧٤

مدير عام الامن العام

العقيد الركن انطوان دحداح

مدارس

تاجير العاب لحفلات الكرمس ٤٦٢١٣٠

مدرسة المهن الفنية

دورات جديدة في اول نيسان ١٩٧٤

١ ـ هندسة الراديو والتلفزيون

٢ ـ هندسة التبريد وتكييف الهواء .

٣ ـ بيروت ـ شارع كلية مار يوسف تجاه نورا ـ تلفون ٢٢٢٤٣١

ص.ب ٣٤٠٦

تعلم اللغة الانكليزية

بأحدث طريقة علمية من اعداد هيئة الاذاعة البريطانية بالتعاون مع جامعات لندن British Council المعلومات مجانا اكتب الى ص.ب ٥٥١٥٧ او اتصل فورا بالرقم ٣٤٢٣٤٢

٣ خدمات تنفرد بتقديمها لك

مدرسة

مختبر الراديو العربي

دار الحضانة اللبنانية للأطفال

قرب الشباك

تستقبل الطفل ليلا نهارا

من عمر شهر لعمر ٥ سنوات

داخلي ـ خارجي

اصول المحاسبة الحديثة علما وعملا

تاليف الخبير المحاسبي المالي عبد المنعم اسبير

أول كتاب تم وضعه باسلوب عملي وطريقة سهلة مطورة من اجل المبتدئين ليحقق لهم القدرة الذاتية على تفهم المحاسبة علما وممارستها عملا .

اصدار : مؤسسة اسبير للدراسات العلمية والمهنية بحلب

سعر المجموعة ٢٥ ل.ل. او ما يعادلها

تتالف المجموعة من كتاب علمي ومرفقات عملية : كراس امثلة + دفتر اليومية + دفتر الاستاذ + موازين مراجعة وميزانية عمومية .

اطلب نسختك مباشرة او بحوالة بريدية او مصرفية باسم (عبد المنعم اسبير) من العنوان الاتي : بيروت : فرع المؤسسة للاتصالات والمراسلات

بناية المقاصد ـ بيلوس طابق ٣

ص.ب ٦٩٤٦ ـ هاتف : ٢٣٦٣٤٢

اعلان بيع

البائع شركة الانماء والتجارة (ديتراكو)

المشترى حسين غدار ومهدي سلوم

مبيع مطبعة تلستار خاصة شركة (ديتراكو)

وكل من له اعتراض على هذا البيع ان يتصل بالهاتف : ٢٧٠٤٠٨ ـ ٢٧٥٢٤٣

مفروشات

للبيع

نبيع ما تستغني عنه . صالة فينيسيا شارع بدارو ٢٨٣٤٧٥

نبيع لكم كل ما تستغنون عنه

من تحف ثمينة ومجوهرات ، مفروشات سيارات ، عقارات

٣١٥٨١٠

كاليري البستان سن الفيل

اجود انواع المفروشات ٢٦٩٦٢١

كاليري كونكورد

تقدم تشكيلة جميلة من صالونات حفر ومودرن وغرف نوم موبيليا . بأسعار لا تزاحم

زوروا كاليري كونكورد

تجدوا ما يسركم

كورنيش النهر ـ الشياح

ملك الدكتور نصار ـ ت ٢٧٧٩٦١

كاليري حافظ حماده

يقدم اجمل واجود المفروشات الموبيليا والفرميكا ، والتنجيد الافرنجي لعام ٧٤ . باسعار مناسبة للجميع زوروا محلاتنا اليوم

شارع مدحت باشا ـ الحص ـ

تلفون : ٣٠٥٢٨٧

لجميع مفروشاتكم المعدنية والخشبية

كاليري ابي خليل

تجهيز

مستشفيات ـ عيادات

مدارس ـ مطاعم

التلفون

كاليري ـ الصيوي : ٤٢٠٨٣٨

المعمل : ٢٧٢٢٥٠ ـ ٢٧٢٢٥٥

مجانا براد ١٢ قدم وغاز...

كاليري سليب شور

غرفة نوم ـ صالون ـ سفرة

بسعر ١٩٩٩

تلفون : ٢٧٦٥٩٨

مناحل سامي صليبي . تلفون : ٣٤٧٨٦٠

عسل . نحل . طرود

ملكات ملقحة . خلايا كاملة

للبيع

للبيع سيارة بويك سكايلارك بحالة جيدة ٣٢٢٢٩٠ ـ ٣٢٢٢٩٢ .

بيجو موديل ٧٤ : ٣٤٩٠٢٧

بونتياك فايربورد فورمولا ٧٢ بحالة ممتازة . تلفون ٢٣٧٤٧٧

مرسيدس ٢٥٠ اوتوماتيك ٦٩ تلفون ٢٣٦٩٢٨

سيارة فولكسواغن بيك آب مفقلة رقمها ٦٥٧٥٧ لون ابيض . ٢٢٨٤٢٠ حسن زيات . وله مكافأة مالية

نشتري ونستبدل كل انواع السيارات شارع بدارو ـ فندي جابر : ٣٨١٧١٣

معماري اخوان لتعليم قيادة السيارات طريق الشام . تلفون ٢٣٠٨٤٦

مكتب ابو عزيز للسيارات

بيع ـ شراء ـ تبديل سيارات ـ لدينا بيجو ورينو استعمال لبنان . بيروت مار مخايل الاوتستراد

تلفون : ٢٤٨٥٤٥

زجاج للسيارات

زجاج بلاستيك

للارمات

مكوكجي

استيراد وتصدير جميع انواع زجاج السيارات ، البريم والكونتور وتركيب

جمال واوبري

يقدمون لكم

البوم سعة ١٢ كاسيت

وجميع العلب والكبايات واكياس الخيش الصناعي واكياس نايلون .

المبيع بالجملة والمفرق

CASSETTE ALBUM

مستديرة الدورة ـ ملك جبارة ـ تلفون : ٢٦٧١٦٠ ـ ص.ب : ٧٧٩٥

إينما كنت في لبنان الأعلانات المبوبة في "الأنوار" بخدمتك

اتصل الآن لتحصل على النتيجة غدا

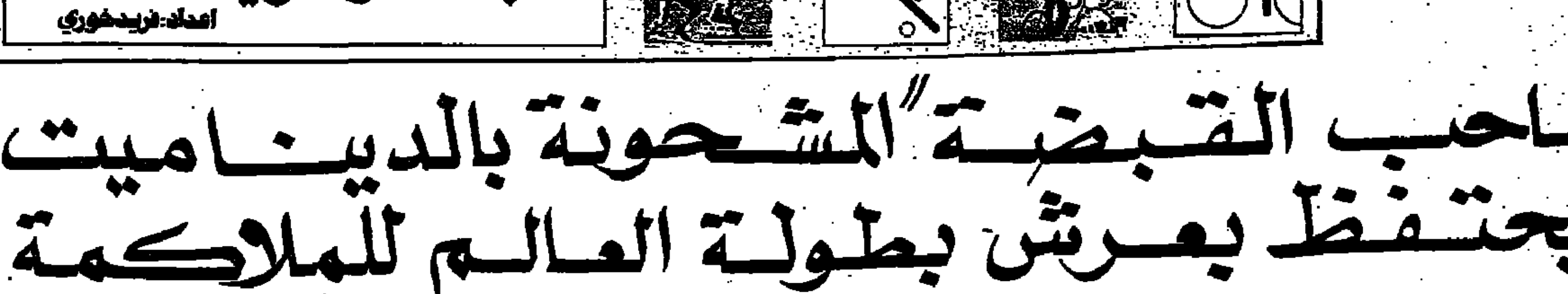
في بيروت اتصل بهاتف ٢٥٤٦٣٧

في المتن اتصل بهاتف ٩٦٠٢٦٦

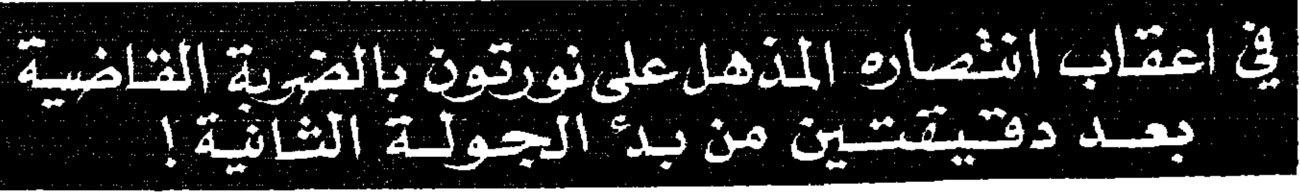
في البقاع اتصل بهاتف ٨٢١١٩٣

في الشمال اتصل بهاتف ٦٢٦٣٣٦

في الجنوب اتصل بهاتف ٧٢٢٦٤٤



صاحب القبضة "المشحونة" بالديناميت يحتفظ بعرش بطولة العالم للملاكمة



في اعقاب انتصاره المذهل على نورتون بالضربة القاضية بعد دقيقتين من بدء الجولة الثانية !

حطم بطل العالم في الملاكمة للوزن الثقيل جورج فورمان كل التوقعات والتنبؤات التي سبقت لقاءه بمتحديه كن نورتون عندما اعلن الحكم بعد مرور دقيقتين من الجولة الثانية ، أن نورتون غير مؤهل لمتابعة المباراة بعدما

	فورمان	نورتون
السن	٢٤	٢٨
الوزن	١١٠ كلغ	١٠٠ كلغ
الطول	متران	متران
الذراع	٧٨٫٥ انشا	٧٩ انشا
العضلات	١٥٫٥ انشا	١٦ انشا
الصدر (عادي)	[illegible]	٤٤٫٥
الصدر (الواسع)	[illegible]	٤٧٫٥
الساعد	١٤ انشا	١٢
الفخذ	٢٥ انشا	٢٤
القبضة	١٢٫٥ انشا	١٣
بطة الساق	١٧ انشا	١٥٫٥

القى ارضا مرتين .

وقد اقيمت المباراة المفاجأة في قاعة بوليدرو في كاراكاس بفنزويلا فجر اول من امس .

وهذه النتيجة لم تكن متوقعة لان فورمان لم يتدرب كفاية قبل لقائه نورتون فضلا عن انه اصيب قبل المباراة بجرح في ساقه .

وقد اظهر فورمان قوة هائلة بقبضتيه « المشحونتين بالديناميت » عندما القى نورتون ارضا بسلسلة متلاحقة من اللكمات في الجولة الثانية من اصل ١٥ جولة كانت مقررة لمباراتهما معا .

الجرح في الساق لم يؤثر على البطل

ولم تظهر على فورمان خلال مباراته اي دلائل تشير الى ان الجرح في ركبته قد اثر عليه او على سير المباراة.

ولم يضع فورمان الوقت في القضاء على منافسه ، بعدما وجه له لكمة قوية من يسراه اوقعته ارضا خلال الجولة الثانية .

ثم وجه فورمان لكمة ثانية من يسراه الى نورتون الذي هوى على الحبال قرب فورمان ، ولكنه عاد ووقف على قدميه ، ولكن الحكم جيمي روندو اعتبر هذه اللكمة وكانها اوقعت نورتون ارضا ثم اشار على الملاكمين بمتابعة المباراة.

لكمة اخرى صاعقة

وما ان وقف نورتون واستعد للقاء فورمان من جديد حتى وجه الاخير له لكمة قوية من يسراه ايضا ، افقدت نورتون وعيه ، واعقب نورتون هذه اللكمة بسلسلة متلاحقة من اللكمات من قبضتيه الى راس وجسم نورتون .

وبعد لكمة قوية من قبضة فورمان اليسرى ، وقع نورتون على ظهره ارضا .

وحاول نورتون ان يقف على قدميه ، واستخدم كل قواه لذلك ، واستطاع ان يستقيم عندما بلغ العد الثمانية .

ولكن نورتون عاد ووقع ارضا في زاويته عندما اوقف الحكم المباراة واعلن فوز فورمان .

وقد اعتبر الحكم هذه اللكمة هي القاضية ، كما اعتبر نورتون غير مؤهل لمتابعة المباراة .

وانتهى الصراع بين البطلين بعد دقيقتين من بدء الجولة الثانية .

وكانت الترجيحات تتوقع فوز فورمان بمعدل ٥ — ٢ ، وانتصاره السهل هذا اللج قلب مناصريه وخاصة انه سجل الانتصار الاربعين على التوالي ، خلال حياته الرياضية التي عاشها كمحترف للملاكمة .

وبخسارة نورتون اصبح سجله يحتوي على ثلاثين انتصاراوثلاث هزائم فقط .

ونورتون سبق آن فاز على محمد علي ، بطل العالم السابق في الملاكمة، عام ١٩٧٣ .

ورغم ان وزن نورتون يزيد على وزن فورمان بكيلو واحد الا ان لكماته التي بدا بها المباراة لم تصب الهدف .

وقد لعب نورتون الجولة الاولى بثقة ، ولم تبدو اية علامات او اشارات او دلائل على ما سيحدث في الجولة الثانية .

.. وخابت نبوءة جو لويس !

وكان جو لويس البطل السابق قال « انني اختار نورتون لانه خاض مباراتين قاسيتين بينما لم يقاتل فورمان كثيرا في المدة الاخيرة » .

والمباراتان اللتان اشار اليهما جو لويس هما مباراتا الفوز والخسارة في مواجهة البطل السابق محمد علي في عام ١٩٧٣ .

فقد كسر نورتون فك محمد علي في مباراة فاز فيها بقرار باغلبية اثنين في مقابل واحد من الحكام في ٣١ اذار . ثم خسر مباراة الثأر بقرار مماثل في ١٠ ايلول .

« نورتون » لم يكن يلعب على اللقب العالمي

والجدير بالذكر انه لو قدر لنورتون ان يفوز على فورمان الكبير فان هذا « الفوز » لن يرفعه الى عرش بطولة العالم لان اتحاد الملاكمة العالمي للمحترفين كان قد سحب اعترافه بالمباراة ، ورغم ذلك فان نورتون كان سيحظى بدعم جمعية الملاكمين العالمية .. لو فاز !

ولكنه لم يفز لان فورمان الكبير لم يهدر اي وقت في القضاء على خصمه بعد ان اذهله بلكمة يسارية شلت حركته ثم اتبعها فورمان بسلسلة من اللكمات الى الراس والجسم بقبضتيه الهائلتين وذلك قبل ان يتلقى الضربة القاضية التي جعلته يدور على نفسه ويتهاوى على ارض الحلبة .

وسقوط نورتون بالجولة الثانية وبالضربة القاضية امر صفع خبراء الملاكمة الذين توقعوا ان يستمر نورتون « واقفا » على قدميه حتى الجولة الرابعة ثم قالوا ان حظه سيكون جيدا « للفوز » اذا صمد مدة اربع جولات !

ولكنه لم يصمد .

وسقط صريع القبضة المشحونة .. بالغضب !

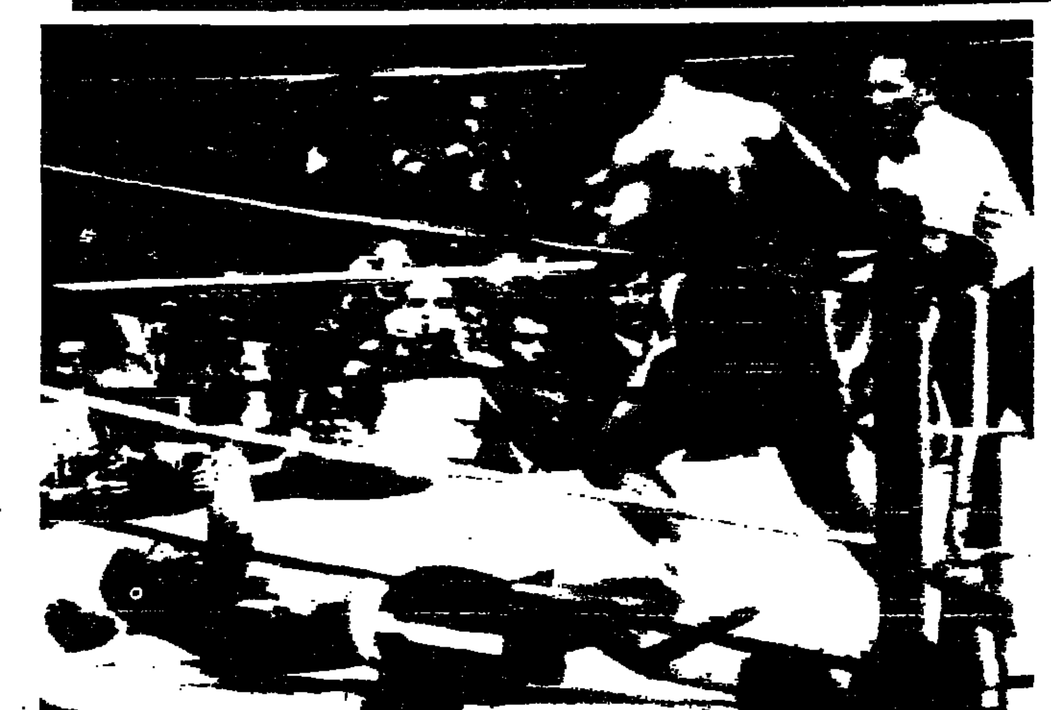
وبعد انتصار فورمان يبقى امامه متحد واحد هو البطل العالمي المعجزة محمد علي .

فورمان : ركبتي تؤلمني كثيرا !

قبل صعوده الى الحلبة في كاراكاس قال بطل العالم جورج فورمان : « ان ركبتي تؤلمني كثيرا ». ورغم هذا الالم انتصر فورمان بالضربة القاضية وفي بدء الجولة الثانية .

٧٠٠ الف دولار لفورمان

سيحصل فورمان نتيجة انتصاره الساحق على كين نورتون على ٧٠٠ الف دولار بينما سينال نورتون ٢٠٠ الف دولار .



■ النهاية .. نورتون ملقى على ارض الحلبة ، وفورمان يتاهب لمواصلة اللقاء .. لكن نورتون لم يستطع الوقوف ، وانتهت المباراة بفوزه ■ (صورة بالراديو من أ.ب)

في المرمى

● الاسطورة الجديدة !

انه لامر مثير للدهشة ان يفوز جورج فورمان في جميع مبارياته بالضربة القاضية ، قبل امتلاكه لعرش بطولة العالم في الملاكمة ، وبعد وقوفه على القمة ، ثم يقول للناس بتواضع : انا لست الافضل في العالم !

والمثير اكثر من ذلك وضوح الرؤيا امام هذا البطل الاسطورة عندما يؤكد ان البطولة ليست وقفا على ملاكم دون اخر ، انما هي ملك كل من يخطط لها باسلوب صادق يقوم على اساس التمرين و .. التواضع !

وتواضع فورمان يرفعه الى اعلى من عرش الملاكمة !

انه يجعله اسطورة في تاريخ الفن النبيل !

اسطورة من نوع جديد .

اسطورة مكملة « لدمبسي » و « جو لويس » و « روكي مارشيانو» ومحمد علي العظيم !

اسطورة صادقة في « زمن رياضي» يعيش على الاكاذيب !

اسطورة .. ردت الروح الى حلبات الملاكمة والى اولئك الذين يحرصون على استمرار القوة الى جانب الفن في دنيا الملاكمة .

و ...

يسالني الناس :

☐ ماذا ستكون النتيجة عندما يلتقي فورمان بمحمد علي ؟

وارد :

— النتيجة لا تهم .

المهم هو ان اللقاء سيكون قمة الملاكمة وقمة الفن وقمة القوة !

ف . خ .

ملاحظات رياضية

● اتحاد التقليعات !

التقليعة السائدة في اتحاد كرة القدم هذه الايام هي ان يستقيل عضو من اللجنة العليا في اعقاب كل جلسة !

المستقيلون بعضهم يعود . والبعض الاخر يتريث في العودة . والبعض الثالث يرفض العودة !

وهكذا ، بين « عودة » ولا عودة يستمر الاتحاد وهو استمرار ليس في مصلحة الاندية ولا في مصلحة « المؤسسة » التي تدعي خدمة اللعبة الشعبية !

● « المقبلات » قبل النسف !

عضو لم يستقل بعد من اتحاد كرة القدم ، قال لمس ان النية تتجه لدى معظم رفاقه في الاتحاد الى تجميد مباريات البطولة تمهيدا لنسفها ومن ثم العمل على نسف اللجنة والمجيء باعضاء جدد يدينون بالولاء للجهة المعروفة ؟

"فورمان" يفوز بمبارياته بالضربة القاضية وباسلوب مثير ويعتبر نفسه ليس الافضل في العالم !

« لست افضل ملاكم في العالم » يقول بطل الملاكمة جورج فورمان ، « انا فقط واحد من افضل ملاكمي العالم » .

وبصرف النظر عن هذا التواضع نجد ان فورمان اظهر بانه كان افضل من افضل الملاكمين عام ١٩٧٣ عندما انتزع البطولة العالمية من جو فرايزر . فقد حطم المنافس على البطولة ، حامل اللقب بعرض هائل من القوة الجسدية واستطاع باحدى الضربات ان يهزم فرايزر بالضربة القاضية بعد مضي دقيقة واحدة و ٣٥ ثانية من الجولة الثانية .

وبعد ذلك في طوكيو ، هزم فورمان متحديه الوحيد على اللقب حتى ذلك الحين ، جو رومان وهو من بورتوريكو وذلك بعد دقيقتين فقط من بدء الجولة الاولى .

ومنذ يومين اطاح باحلام منافسه كين نورتون عندما فاز عليه بكاراكاس بالضربة القاضية وذلك بعد مرور دقيقتين من بدء الجولة الثانية !

قصة البطل الاسطورة

يبلغ فورمان الرابعة والعشرين من العمر وقد نما وترعرع في منطقة وصفت بانها اسوا مناطق هيوستن ، تكساس يقطنها السود وشوارعها غير مرصوفة ومنازلها متراصة .

وكان تلك حال المنطقة قبل اثنتي عشر عاما عندما انتقل اليها جورج واخواته الست بسبب تدني ايجاراتها. وكان جورج لا يزال صبيا عندما ترك ابوه ، الذي يعمل في سكة الحديد ، الاسرة . وقد كافحت امه التي كانت تعمل في احد المقاهي ، للابقاء على تماسك الاسرة.

وتذكر ام الملاكم انه عندما بلغ الثانية عشرة كان اطول واقوى جميع رفاقه في الجوار . وتقول انه حتى وهو طفل كان دائم الحركة لا يعرف الهدوء ، وكان سريعا جدا . وكان جورج الرياضي الوحيد في الاسرة وهو لم يحاول قط الملاكمة في هيوستن ولكنه اشترك في مباريات بكرة القدم في المدرسة الثانوية .

وعندما بلغ جورج الصف التاسع رسب في صفه فترك المدرسة واخذ يتسكع في الشوارع مع من اسمتهم امه ب « زمرة الاشرار » .

« المتشرد » الذي كانت تلاحقه الشرطة

وبقي يلاكم في الشوارع لمدة سنتين وقد قال عن ذلك فيما بعد : « كنت دائما شغوفا بالملاكمة الا ان جميع مبارياتي كانت خارج الحلبة . لقد كنت متشردا وكانت الشرطة تعرفني ورجال مكافحة التشرد يلاحقونني دائما » .

ثم التحق ببرنامج حكومي لمكافحة التشرد بعد ان شاهد اعلانا تلفزيونيا عنه فارسل الى ولاية اوريغون حيث تعلم الحراجة وبعد ذلك بسنة نقل الى كاليفورنيا ولكنه تشاجر مع رئيس المخيم وقرر المسؤولون طرده الا ان مدرب الملاكمة في المخيم بروداس تدخل طالبا اعطاء فورمان فرصة اخيرة وقد قبل طلبه واخذ يعطي فورمان دروسا ليلية في الملاكمة وعندما ادرك الاخير ان هناك من يهتم بامره اخذ يعمل بنشاط كبير .

اول .. ضربة قاضية

وفي اول مباراة حبية خاضها بعد ان بلغ الثامنة عشرة ، فاز بسهولة بالضربة القاضية وبعد ذلك فاز بمباراة في الملاكمة في سان فرانسيسكو وبمباراة اخرى في لاس فيغاس .

ولكن في ميلواكي خسر الجولة الاخيرة في مباريات بطولة اهلية وحل ثانيا . وسرعان ما انهى جورج برنامجه ومنح شهادة ثانوية وتستعيد امه في ذاكرتها انه طوال المدة التي امضاها في البرنامج كان يرسل اليها ٥٠ دولارا في كل شهر وتقول « كنت اعلم انه لم يحصل على اكثر من ذلك المبلغ بكثير » .

وما ان استقر فورمان في هيوستن حتى عاد الى عاداته السابقة وبعد ذلك عندما بدا انه سينتهي يوما ما في السجن ، تلقى عرضا من بروداس ليعمل كمدرب في الرياضة البدنية لقاء راتب شهري مقداره ٤٦٥ دولارا . وقد قبل العرض .

.. واول ميدالية ذهبية

وهنا اخذ فورمان يتدرب على الملاكمة من جديد واشترك في مباريات فاز بها جميعا وبعد واحد وعشرين شهرا من بدئه المباريات ، صعد الى حلبة الملاكمة ممثلا الولايات المتحدة في الدورة الاولمبية عام ١٩٦٨ وفاز بالبطولة .

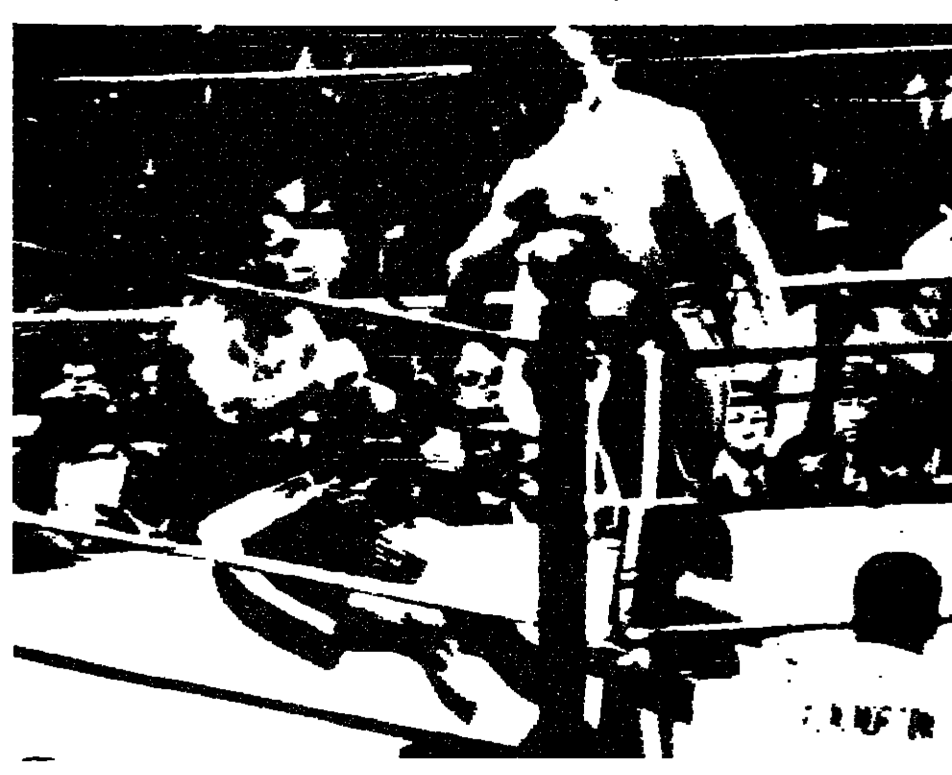
وبعد ذلك بثمانية اشهر احترف الملاكمة واحرز ٣٢ انتصارا خلال ٢٩ شهرا . وبعد ان انتصر فورمان على نورتون بالضربة القاضية ينتظر ان يلاكم محمد علي .

وعن لقب البطولة الذي يحمله وعن الملاكمة بوجه عام يقول فورمان :

☐☐ « يجب الا يبقى احد البطولة اكثر من ثلاث او اربع سنوات . فانت تحتفظ بها لمدة ثم تفقدها امام بطل اخر . انني لا اعيش من اجل الشهرة واود ان اقول للناشئين انه اذا عملوا بجد ونشاط كما عملت انا فلا بد من ان يصبحوا في الطليعة » .



■ بطل العالم في الملاكمة جورج فورمان ■



■ نورتون يتهاوى ارضا بعد اصابته بلكمة قوية من فورمان في الجولة الثانية والاخيرة من لقائهما في كراكاس (صورة بالراديو من أ.ب)

مقررات اتحاد كرة القدم : لجنة للتحقيق في وقائع مباراة السلام والحكمة وتغريم ٣ أندية ورد استقالة لاوند

ردت اللجنة العليا لاتحاد كره القدم في اجتماعها امس استقالة نائب رئيسها الدكتور سعيد لاوند ودعته لمتابعة خدمته للعبة الشعبية .

من جهة ثانية ثبتت لجنة الاتحاد نتائج مباريات الاسبوع السادس للبطولة باستثناء لقاء السلام والحكمة وكلفت لجنة قوامها رئيس الاتحاد والامين العام امر التحقيق مع طاقم حكام المباراة سبع فلاح وعدنان الشيخ علي وحسن الزين بصدد تقرير هؤلاء وعدم مطابقته لواقع المباراة كما ذكر مراقب الملعب .

وقررت اللجنة :

☐☐ تغريم نادي النجمة بمبلغ ٢٠٠ ليرة وبمبلغ مئة ليرة لكل من الانصار والصفاء وانذار الاندية الثلاثة بتطبيق العقوبة القصوى في حال تكرار حوادث الشغب من قبل انصارهم في المدرجات !

☐☐ توقيف لاعب الصفاء رامز نبيان لمدة شهر لاعتدائه بالضرب على لاعب الانصار عبد العزيز حسن .

☐☐ توزيع مباريات الاسبوع السابع للبطولة ليوم الاحد القادم وفق البرنامج التالي :

● ملعب المدينة الرياضية : النجمة ضد الهومنمن الساعة ١١ قبل الظهر والصفاء ضد الهومنتمن الساعة الرابعة والنصف بعد الظهر .

● ملعب برج حمود : الانصار ضد الشبيبة الساعة ١٠٫٣٠ قبل الظهر والراسنغ ضد السلام الساعة ٣ بعد الظهر .

● ملعب بلدية بيروت : الاستقلال ضد التضامن الساعة ١٠٫٣٠ قبل الظهر .

● ملعب بلدية طرابلس : الحكمة ضد الرياضة والادب الساعة ١٠٫٣٠ قبل الظهر .

فوز عينطورة على الانترانيك بكرة السلة

في نطاق المرحلة الثانية عشرة من بطولة كرة السلة فاز امس على ملعب نبتون فريق عينطورة على الانترانيك ٨٧ — ٦١ نقطة . واعتبر الرياضي فائزا على الهومنمن بسبب توقيف الاخير اتحاديا .

بطولة العالم بكرة الطاولة في كلكوتا

اعلن رئيس الاتحاد الدولي لكرة الطاولة روي ايفانز ان بطولة العالم في هذه اللعبة ستقام بين ١ و ١٠ شباط من العام القادم في مدينة كلكوتا .

وقال ايضا ان تحديد هذا الموعد قد تم بالاتفاق مع السلطات الهندية .

المرحلة الاخيرة لبطولة الكرة الطائرة

اذاعت اللجنة الادارية لاتحاد الكرة الطائرة برنامج المرحلة الاخيرة لبطولة اندية الدرجة الاولى للفئة الاولى المقرر اقامتها اعتبارا من هذا الاحد وعلى ان تنتهي في ٢١ نيسان .

ويتضمن برنامج اليوم الاول المباريات التالية على ملعب القلب الاقدس : ابتولي ضد النجوم والاقدس ضد معاد والانوار ضد قنات والقلمون ضد مار الياس والسكة ضد الضاحية .

اليوم .. تبدأ بطولة لبنان للسيدات بكرة السلة

وزع اتحاد كرة السلة برنامج بطولة اندية الدرجة الاولى للسيدات لموسم ٧٣ — ١٩٧٤ التي تبدأ اليوم الخميس وتنتهي في الخامس والعشرين من نيسان القادم .

وقد طلب الاتحاد الى انديته احضار طاقمي قمصان مختلفي اللون ومرقمة من ٤ الى ١٥ على ان تقام كافة المباريات على ملعب النادي الرياضي في المنارة مع نقلها الى احدى القاعتين المقفلتين في ملعبي الانترانيك او برج عنطورة اذا كان الطقس ممطرا .

من ناحية ثانية اعلم الاتحاد انديته بتطبيق القانون الدولي مع التعديل الجديد لكل ما يتعلق بهذه البطولة وهنا فيما يلي البرنامج الكامل مع الاشارة الى آن موعد المباراة الاولى في البرنامج هو السادسة والنصف مساء وموعد اللقاء الثاني في الثامنة .

● اليوم الخميس : نبتون ضد هومنتمن برج حمود ثم التعاضد مع الانترانيك .

● الخميس في ٤ نيسان : نبتون ضد هومنتمن برج حمود ويليهما الهومنتمن والانترانيك .

● الخميس في ١١ : الانترانيك وهومنتمن برج حمود وابناء نبتون مع التعاضد .

● الخميس في ١٨ : الهومنتمن مع ابناء نبتون ثم التعاضد ضد الهومنتمن برج حمود .

● الخميس في ٢٥ : ابناء نبتون مع الانترانيك ثم الهومنتمن مع التعاضد .

« ايليان زاخر »

رزق الزميل ايلي زاخر والسيدة عقيلته بمولودة انثى اسمياها «ايليان» هي باكورة زواجهما السعيد . مبروك.

أول مباراة في الاسماعيلية منذ عدوان ١٩٦٧

لعب فريق النادي الاسماعيلي امس الاول اول مباراة له على ارض الاسماعيلية منذ عدوان حزيران ١٩٦٧ .

اقيمت المباراة احتفالا بانتصار القوات المسلحة العربية وكان منافس الاسماعيلي فيها منتخب قوات الجيش الثاني .

اللقاء تم على ارض معسكر الجلاء في الاسماعيلية واسفر عن فوز الاسماعيلي بهدفين نظيفين سجلهما على التوالي علي ابو جريشة في الدقيقة ٤٥ ثم آمين دابو بعد ذلك بعشر دقائق وقاد المقابلة العقيد عادل العجمي .

٦٠ الف جنيه ثمنا للاعب برازيلي

عرض نادي جوفانتوس الايطالي على لاعب منتخب البرازيل الدولي ماركو انطونيو مبلغ ٦٠٠ الف جنيه مقابل اللعب معه بعد بطولة كاس العالم . والجدير بالذكر انها المرة الثانية التي يحاول فيها جوفانتوس التعاقد مع لاعب برازيلي وقد سبقه الى ذلك اللاعب « التازيني » .

كلمات متقاطعة

اعداد : فيليب شماس

	٩	٨	٧	٦	٥	٤	٣	٢	١
١									
٢									
٣									
٤									
٥									
٦									
٧									
٨									
٩									

افقيا :

١ — وزير لبناني —
٢ — ولاية اميركية —
٣ — طبيب انكليزي اكتشف لقاح الجدري —
٤ — وغى ، عكسها احرزت —
٥ — احترم —
٦ — تنسخ ، نكرر —
٧ — الاسم الثاني لصحافي لبناني راحل ، يابسة —
٨ — ممثل مصري —
٩ — كثير ، الاسم الثاني لصاحب جريدة لبنانية —

عموديا :

١ — مطربة لبنانية ، تبرطل —
٢ — رئيسة وزراء اسيوية —
٣ — فشل ، عكسها انفصال —
٤ — عكسها اوتوماتيكي ، الصخر المشرف على هبوط —
٥ — نقشت ، مسحوق للغسيل —
٦ — رحالة برتوغالي قتل في الفيليبين ، اطلب —
٧ — صوت المتالم ، كسبت —
٨ — قرض ، حيطان —
٩ — الاسم الاول لرئيس وزراء غربي ، غير مطبوخ .

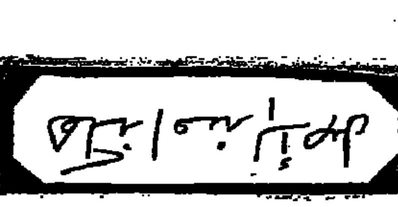
الحل السابق :

افقيا :

١ — طاغية ، ناي —
٢ — الورود ، لم —
٣ — امازون —
٤ — اتم ، يم —
٥ — آلي ، الليل —
٦ — تكمله ، حلب —
٧ — اماط ، ما —
٨ — نيل ، المجر —
٩ — يناولك ، لن .

عموديا :

١ — طار ، اناني —
٢ — آل ، الكمين —
٣ — غواتيمالا —
٤ — يرمم ، طل —
٥ — توا ، آه ، آل —
٦ — دزيل ، ملك —
٧ — لحام —
٨ — النيل ، جل —
٩ — يم ، ملبورن .



فكرة!

سيأتي هذا اليوم

سيأتي اليوم الذي يطير فيه العربي الى القاهرة ، ويدخل ارضها بلا تأشيرة مرور ... ويطير المصري الى كل بلد عربي دون أن يسأله موظف الجوازات سؤالا واحدا !

لن تزدحم المطارات العربية بالعرب المنتظرين ... الاجنبي وحده هو الذي سينتظر !

ستفتح مصر أبوابها للعرب ، وسيفتح العرب ابوابهم للمصريين . لن تفرض قيود على ما يمتلكه العربي في مصر ، ولا ما يشتريه المصري في اي بلد عربي . سيعامل السعودي في مصر كما يعامل الصعيدي ، ويتمتع المصري في السعودية بكل حقوق الرجل السعودي .

وفتح الابواب معناه سهولة انتقال المهرة من العمال ، والممتازين من الخريجين واصحاب السمعة الطيبة ، واصحاب الافكار والاحلام من عاصمة عربية الى عاصمة عربية ... والعمل فيها كاي ابن بلد بلا قيود ولا شروط .

ستفتح البلاد العربية ابوابها لكل عربي يكسب من عرق الجبين ، لا من النهلوة والشطارة . لكل عربي يبحث عن عمل شريف ، لا لسماسرة الاعراض وقطاع الطرق ومصاصي دماء الشعوب . لكل امراة تريد أن تبيع عرق الجبين ، لا عرق الجسد .

ستفتح الابواب بعد أن يعود شعب فلسطين الى بلاده ، ويستقر فيها ، ونعوضه عن سنين الظلم والحرمان التي عاشها . ستفتحها للذين يبحثون عن عمل لا للذين يبحثون عن فريسة !

ستفتحها بعد أن ننزع من ارضنا الالغام التي غرسها كل منا لشقيقه بدلا من أن نغرسها لاعدائنا . ستفتحها للعرب الاحرار ، لا للسماسرة الذين باعوا اسماءهم للشيطان !

ستفتحها للمفكرين العرب ، والخبراء ، والمتعلمين ، والقادرين ، والمؤمنين بالله ، والذين لم يلوثوا ايديهم ، ولم يلوثوا عقولهم !

علي امين

واشنطن تتحدث عن صفقة صواريخ للكويت والسعودية

اعربت مصادر حكومية في واشنطن ، عن ثقتها بانه سيتم التوصل قريبا الى اتفاقات مع السعودية والكويت لبيعها ما قيمته نحو ٤٠ مليون دولار من الصواريخ المضادة للطائرات من طراز « هوك » .

وستكون الاتفاقات الخاصة بصواريخ هوك الموجهة بالرادار اول صفقة اسلحة اميركية بارزة لدول عربية منذ حرب تشرين الاول ، وحظر النفط الذي فرض على الولايات المتحدة .

ويعتقد المسؤولون أن من المحتمل جدا ان تتفق الولايات المتحدة والكويت قريبا على صفقة كثيبة من صواريخ « هوك » المحسنة بقيمة ٩٠ مليون دولار تقريبا . وهي تشتمل على ٤٨ صاروخا . واشنطن — ر

خطف ضابط اردني سابق في بيروت

اقدم قبل ظهر امس ، خمسة مسلحين مجهولين ، على خطف ضابط اردني سابق من داخل البناية التي يقيم فيها بشارع كاراكاس بالروشة ، ونقلوه بسيارة الى احد الاماكن .

ويدعى الضابط المخطوف رفيق نعمة موسى الحميدي ، الذي يقيم في لبنان منذ فترة .

وقد باشرت السلطات اللبنانية اتصالاتها مع جهات معينة لاجل تامين الافراج عنه .

دايان : مصر — تتمة

استئناف القتال من جانب العرب .

وذكر دايان انه سيبحث مع كيسنجر وزير الخارجية الاميركي في نهاية هذا الاسبوع ، موضوع الفصل بين القوات في جبهة الجولان . وقال انه يأمل بان يتم الوصول الى اتفاق قبل حلول الصيف .

تل ابيب — ر ، ا.ب ، و ص ف

فهمي : مصر — تتمة

عربي في وقت مبكر بناء على طلب سوريا .

واعلن السيد فهمي انه ليس لديه اي اعتراض على رغبة سوريا عقد مؤتمر القمة في الشهر القادم ، كجزء من جهودها لتجنيد الدعم العربي لموقفها ، استعدادا لمفاوضاتها حول فك الارتباط العسكري في مرتفعات الجولان .

وكانت مصر قد اقترحت عقد مؤتمر القمة العربي في شهر ايلول ، بدلا من شهر نيسان القادم كما تقرر في مؤتمر القمة العربي الاخير في الجزائر .

تونس — ر

وفد وحدوي — تتمة

— ارتات الجهات المسؤولة توفيرا للمال والجهد على الجماهير بتكبيدها مشقة الطريق ، وكذلك توفيرا للجهد المطلوب منا في هذه الظروف التي تمر بها الجبهة السورية ، الاجتماع بوفد وحدوي يمثل جميع القطاعات الشعبية والشخصيات الوطنية وجميع الاحزاب والقوى التقدمية وحركة المقاومة ، وسوف يكون الرئيس حافظ الاسد كثير الامتنان باستقبالهم ومناقشة جميع القضايا المطروحة .

٣ — ونحن من جهتنا ، سنبادر مع لجنة المسيرة للاتصال مع جميع الاطراف المعنية لتاليف هذا الوفد في اقرب وقت ممكن .



■ السيد حسين الشافعي نائب رئيس الجمهورية المصرية يتحدث الى الدكتور الحافظ ، ويبدو السيد حافظ بدوي والسيد عبد الحليم الجندي ■ (تصوير احمد المغربي)

الشافعي وحاتم يستقبلان الحافظ

استقبل السيد حسين الشافعي نائب الرئيس المصري امس ، الدكتور امين الحافظ رئيس اللجنة الخارجية في مجلس النواب اللبناني ، وحضر الاجتماع السيد حافظ بدوي رئيس مجلس الشعب والسيد عبد الحليم الجندي رئيس لجنة العلاقات العربية في المجلس .

وكان الدكتور عبد القادر حاتم نائب رئيس الوزراء ووزير الاعلام قد استقبل الدكتور الحافظ في مكتبه .

ومن جهة ثانية استقبل السيد ممدوح سالم نائب رئيس الوزراء ووزير الداخلية المصري امس ، السيد كمال جنبلاط .

القاهرة — ا.ش.ا

مجلس وزراء دولة الامارات يرفض اقرار الموازنة

ابو ظبي — خاص :

رفض مجلس الوزراء في دولة الامارات امس الاول ، اقرار الميزانية الاتحادية المؤجلة منذ ثلاثة اشهر .

وكان سبب الرفض ان الامارات لم تدفع حصتها في الميزانية باستثناء ابو ظبي .

ورفع المجلس قراره الى رئيس دولة الامارات ، بانتظار اتخاذ قرار حاسم في الجلسة المقبلة .

■ الدكتور عبد القادر حاتم اثناء اجتماعه بالدكتور الحافظ ■

صدام حسين — تتمة

وفي غضون ذلك ، عادت صحيفة « التآخي » الكردية الى الصدور في بغداد امس ، ولكن بامتياز جديد .

وقال السيد صدام حسين في حديثه خلال الاجتماع ، ان المعنيين في قيادة الحزب الديمقراطي الكردستاني لم يناقشوا مشروع الحكم الذاتي ، وانما ارادوا دولة جديدة في العراق .

حكم ذاتي لا دولة جديدة

وقال ان الممثلين المذكورين طرحوا في الحوار قائلين أن شعوبا كثيرة وجدت طريقها الى هيئة الامم المتحدة ، وقد قيل لهم « نحن نناقش مصير شعب واحد لا شعوب تمثل في هيئة الامم المتحدة ، ونحن نناقش مشروع الحكم

اذار .

وقال : التقينا مع الاخ ادريس لقاء سريعا لان الزمن كان محدودا ، والمتبقي امامنا كان اقل من اربعة ايام ، ونحن مصممون على اعلان مشروع الحكم الذاتي في موعده اي في هذا اليوم ، مصممون بحسابات المؤتمر القطري ومصممون بحسابات الجبهة الوطنية والقومية التقدمية ، وما دمنا في هذا المجال ، ربما هناك من يسأل منكم انه لماذا هذا التصميم ، ماذا يحصل لو صدر الحكم الذاتي بعد شهرين مثلا ؟

تنفيذ الوعود بدقة

ومضى يقول : ونجيب على هذا السؤال ايضا لكي نقول ان التصميم على تنفيذ قانون الحكم الذاتي في ابعد





■ السيد صدام حسين نائب رئيس مجلس الثورة في العراق والسيدة انديرا غاندي رئيسة وزراء الهند ، يتبادلان الانخاب اثناء مادبة في نيودلهي امس الاول ■ (صورة بالراديو من ا . ب)

الذاتي وليس دولة جديدة في العراق» .

وقال : اننا ابلغنا الاخوة في الديمقراطي الكردستاني انه لا يجوز ان نسمح لتيار او لفرد او لاشخاص في المجتمع العراقي أن يطرح علينا السؤال : لماذا بيان ١١ اذار ، ولماذا الحكم الذاتي ؟

واضاف أن ارادة العراقيين التقت على هذا المشروع منذ اذار ١٩٧٠ وان الاجتهاد خارج اطار المفاهيم الواردة في بيان ١١ اذار ، عملية خطرة على المجتمع ومستقبل العراق .

وعرض نائب رئيس مجلس قيادة الثورة امثلة على الحوار الذي كان جاريا مع الديمقراطي الكردستاني فقال : ان المتكلم كان الاستاذ محمد محمود عبد الرحمن ، وكان حاضرا الاستاذ حبيب محمد كريم سكرتير عام الديمقراطي الكردستاني ، وممثلون اخرون من الحزب الديمقراطي الكردستاني . وكنا حاضرين عن الجبهة انا ، والاخوة مكرم الطالباني عضو اللجنة المركزية للحزب الشيوعي العراقي ، وغانم عبد الجليل عضو القيادة القطرية لحزب البعث ، وعدد اخر من الحزبين البعثي والشيوعي ، وعدد اخر من وطنيين ، وقوميين ، تقدميين منهم هشام الشاوي وزير التعليم العالي ، واحسان شيرزاد وزير البلديات ، والاستاذ فؤاد عارف واخرون .

واضاف انه طرح من بعض الاخوة اقتراح يتعلق بتقسيم موارد العراق على اساس نسبة عدد السكان ، وتنظيم ميزانية الحكم الذاتي على هذا الاساس . وقد قيل لممثلي الديمقراطي الكردستاني بان هنالك اعتراضات على هذا المنطق .

وهذه الاعتراضات هي أن ليس منطق الحكم الذاتي وليس منطق الشعب الواحد بدا ، يمكن أن يصلح لاتحاد كونفدرالي مثلا ، لكنه لا يصلح للحكم الذاتي . ولو وضعنا مسألة الحكم الذاتي جانبا ، فانه لا يصلح ضمن الشعب الواحد الموحد كاملا ، ايضا بحسابات الشعب الواحد . هل يجوز ان نعطي لمحافظة « العمارة » من موارد العراق بقدر وبنسبة تعادل نسبة عدد السكان في « العمارة » مثلا ... كيف يمكن أن نبني اقتصادا متوازنا قائما على مؤشرات مركزية بحسابات الحاضر والمستقبل ، اذا كنا نتصرف ضمن هذا الاطار .

وذكر السيد صدام حسين أن الحوار مع الحزب الديمقراطي الكردستاني بدأ في ٢ — ٣ — ١٩٧٤ واستمرت الجهود واسفرت عن مجيء الاستاذ ادريس البرزاني الى بغداد يوم الجمعة ٨

يوم او اخر يوم ، هو ١١ اذار من سنة ١٩٧٤ ، مسألة ليست شكلية ، مسألة جوهرية في حساباتنا ، فهذا الشعب اعتاد على مظاهر سلبية كثيرة في علاقته مع الحكام منذ فترة طويلة من الزمن .. اعتاد ومنذ فترة طويلة من الزمن ان يسمع من الحاكم وعودا ، ولا تنفذ ، ولذلك فمن اهم مستلزمات اعادة الثقة بالنفس واعادة الثقة بين القائد او الحاكم وبين الشعب ، هو تنفيذ الوعود بدقة .

علاقة حقيقية لايران

واكد أن العراق اصبح مستهدفا . وقال والاستهداف يتصاعد بقدر تصاعد الخطوات العملاقة لضرب ركائز الامبريالية وبناء المجتمع الاشتراكي . وفي الوقت نفسه تتصاعد بعض مؤامرات الرجعيين من خلف الحدود بقدر جدية الخطوات على طريق الحكم الذاتي .

واوضح : يجب أن لا نفصل مطلقا بين ما يقع من تحرشات على الحدود وبين رغبة تلك التحرشات في منعنا من خلال التلويح باضعافنا من ان تطبق الحكم الذاتي لانه في مجتمعهم ، الحكم الايراني ممنوع على ابناء الاقليات ان يتكلموا بلغتهم .

كما اوضح ان النقطة الاخرى هي انه مهما تظهر من سلبيات في تصرفات اوساط في الحزب الديمقراطي الكردستاني في حسابات الحاضر او المستقبل فانه يجب ان لا تحسب على الديمقراطي الكردستاني ككل .

واعلن نائب رئيس مجلس قيادة الثورة : ان هناك علاقة حقيقية تؤكد ان التحركات خلف الحدود ومن قبل المسؤولين الايرانيين ، تلتقي مع جيوب تطمح بصفحة غير الصفحة القائمة ، وتطمح بالردة داخل المجتمع العراقي بكامله ، وقال : ولكن وجودها ليس بالضرورة متجانسا بالحجم والاهمية في بغداد عنه في السليمانية .

عودة « التآخي » الى الصدور

هذا وعادت صحيفة « التآخي » الى الصدور امس ، بامتياز جديد ، بعدما توقفت منذ ١٣ اذار بقرار من المكتب السياسي للحزب الكردستاني .

وقد منح الامتياز الجديد باسم السيد عزيز عقراوي عضو المكتب السياسي للحزب الكردستاني الذي حل محل السيد حبيب محمد كريم الذي كان امتياز الصحيفة يصدر باسمه قبل ان تتوقف عن الصدور .

هذا ، وقد رحبت الصحيفة امس ، بقانون الحكم الذاتي .

بغداد — واع ، ر

تظاهرة طلابية — تتمة

الجامعة باغلاقها لم يتحدد .

وكانت الاتحادات والروابط الطلابية قد عقدت اجتماعا مساء امس ، قررت فيه اعتبار قضية الجامعة الاميركية وكلية بيروت الجامعية ، قضية كل الحركة الطلابية ، ومطالبة السلطة بالتدخل للحد من سلطة الادارة وتعنتها .

وقررت الاتحادات كذلك مطالبة وزارة التربية بالتدخل للحد من تصرفات مركز البحوث التربوية .

وعقد مجلس اساتذة الجامعة الاميركية اجتماعا مساء امس ، وبعد بحث مستفيض للوضع الحاضر في الجامعة ، اصدر القرار التالي :

ان مجلس الاساتذة يؤكد مجددا اهتمامه العميق بكل ما من شأنه ان يعود على الطلاب بالخير ، واستعداده للنظر في اية مسألة تعرضها عليه الهيئات الصالحة في الجامعة ، وذلك في ظل ظروف اكاديمية عادية حيث لا يكون هناك اضراب او اي تهديد باعلان الاضراب او اللجوء الى استخدام القوة . ويؤكد مجلس الاساتذة كذلك سياسة الجامعة بعدم النظر في اية قضية من القضايا تحت ظروف الاضراب او التهديد بالاضراب او باستخدام اي نوع من انواع القوة ، كما ان مجلس الاساتذة يؤكد مجددا تأييده لمجلس الجامعة في تنفيذه هذه السياسة .

واعرب الرئيس كريكوود عن ثقته بان تعبير مجلس الاساتذة في قراره يجعل من الممكن اجراء بحث مثمر لجميع القضايا ، بما فيها القضايا المطروحة .

رد مجلس الطلبة

وعلى الاثر اصدر مجلس الطلبة في الجامعة الاميركية البيان التالي ردا على قرار مجلس الاساتذة :

ان ادارة الجامعة تهدف من وراء هذا القرار الى محاولة شق الجسم الطالبي الذي يقف بصلابة مع مجلس الطلبة في وجه موقف الادارة المتعنت .

ان مجلس الطلبة يؤكد من جديد تصميمه على متابعة تحركه لتحقيق المطالب التي طرحها الجسم الطالبي كاملة . ويعتبر قرار الادارة تجاهلا مقصودا لمصالح الجسم الطالبي ، ولاساتذة هذه الجامعة الذين ايدوا مطالبنا وابدوا استعدادهم عبر لجنة منهم للعمل على محاولة الوصول الى حل .

وعلمت « الانوار » ، ان اللجنة المنبثقة عن الاساتذة المؤلفة من الدكتور نجيب ابو حيدر والدكتور قسطنطين زريق والدكتور كمال صليبي ، والدكتور زهير العلمي ، والدكتور رجا طنوس ، والدكتور ابراهيم السلطي ، قدمت الى مجلس الاساتذة اقتراحا كانت قد توصلت اليه مع ممثلي الطلاب ويقضي بما يلي :

١ — تحويل زيادة الـ ١٠ بالمئة الى منح .

٢ — قبول المشاركة الطلابية بلجنة توزيع المنح .

٣ — انشاء لجنة المطالبة ، بحق طلب اعادة النظر بقرارات لجنة القبول في الجامعة .

الا ان الاقتراح لم يطرح على التصويت .

في كلية بيروت

وفي كلية بيروت الجامعية ، عقدت الحكومة الطلابية اجتماعا مع الادارة مساء امس ، توصلا خلاله الى اتفاق تمهيدي ، سيعود الجانبان الى درسه اليوم ويعودا للاجتماع بعد الظهر للبت فيه نهائيا .

ويقضي الاقتراح الذي يعتبر حلا وسطا ، بتخصيص ٧٠ بالمئة من زيادة الثمانية بالمئة ، للطلاب والطالبات المحتاجين على شكل منح ومساعدات .

جبهة الجولان — تتمة

يوما واطولها .

وفيما يلي نص تصريح الناطق العسكري السوري :

استمرت الاشتباكات بين قواتنا وقوات العدو بنيران المدفعية والدبابات والصواريخ في القطاعين الشمالي والاوسط من الجبهة حتى الساعة التاسعة من مساء اليوم (امس) حيث توقفت .

وقد تصدت قواتنا خلال هذا اليوم ، بعنف للعدو في القطاع الاوسط من الجبهة برمايات كثيفة ومركزة ، وامتدت الاشتباكات بين قواتنا وقوات العدو الى القطاع الشمالي من الجبهة حيث وجهت مدفعيتنا ودباباتنا ووسائطنا المضادة ضربات نارية مركزة لمصادر نيران العدو ومواقعه ومناطق تجمعات دباباته ومنشآته الميدانية وقواعده الصاروخية في مناطق « مزرعة بيت جن» و « الويسية » و « تل شمس » و « تل احمر » و « ايوبه و « تل الشعار » و « العذرا » و « وسورين » و « دير ماكروتل » و « السرجة » و « تلول فاطمة » و « تل مرعي » و « قلاع ابي عتمة » و « الهبارية » و « تيثبية » و « تل عنتر » و « جمريت » و « تل الماس » و « تل المرج » .

وقال الناطق السوري في تصريحه : وقد الحقت قواتنا بالعدو الخسائر التالية :

اولا — اسكات ٢٠ بطارية مدفعية وهاون .

ثانيا — تدمير ثلاث دبابات وثلاثة مدافع محمولة .

ثالثا — تدمير اربع مرابض للرشاشات الثقيلة .

رابعا — تدمير قاعدة صاروخية .

خامسا — تدمير مرصد مضاد .

سادسا — اصابة مباشرة في منطقتي تجمع آليات ودبابات .

سابعا — اصابة سبع نقاط استناد اصابة مباشرة .

ثامنا — اصابة عدد من افراد العدو بين قتيل وجريح .

خسائرنا جرح ضابطين جراحهما بسيطة واستشهاد صف ضابط وجرح جنديين واصابة مدفع ميدان .

دمشق — سانا

(تتوالى التظاهرات دون حوادث)

دق على الخشب يابك ...

انا لازم دق او انت ؟!

اجتماع كاثوليكي — تتمة

القضية قبل أن يتدخل الفاتيكان نفسه . ويقال ان زعماء الطائفة المدنيين الذين هم وراء فكرة تاجيل السينودس ، طلبوا من البطريرك السماح لهم بحضور الاجتماعات الاستثنائية ، باعتبار ان قضية المطران حداد ومجلة « افاق » تهم الطائفة كلها . وربما يتجاوب البطريرك ، فيسمح لاول مرة باشتراك مدنيين في السينودس الذي يتالف من اساقفة الطائفة وحدهم .

والتساؤلات المطروحة اليوم في اوساط الطائفة الكاثوليكية هي :

— هل تتحول اجتماعات السينودس الى محاكمة دينية للمطران حداد ؟

— هل يتمكن من اقناع البطريرك والمطارنة بوجهات نظره وبمبادىء ثورته التي تصر اوساطه على القول بانها بيضاء ؟

— هل يتخذ السينودس قرارا باغلاق « افاق » ، وهي التي لم يصدر منها حتى الآن غير ثلاثة اعداد ؟

ماذا يقول رئيس التحرير ؟

الاب جيروم شاهين رئيس تحرير « افاق » ، تحدث الى « الانوار » ردا على هذه الاسئلة ، على ضوء المعطيات المتوفرة لديه كمسؤول عن المجلة التي اثار صدورها ضجة لم تهدأ في الاوساط الفكرية والدينية ، والتي تقف وراء الدعوة الى سينودس طارىء للطائفة الكاثوليكية .

يقول الاب شاهين :

— « آفاق » هي مجلة مستقلة عن كل حزب وكل طائفة ، واستقلالها الطائفي يطرح مشكلة وجود مطران معين وراء تأسيسها ، يتحدث بصفته الشخصية لا كمطران ابرشية ، مما يدعو الى التساؤل عما اذا كان يحق للمطران أن يثير قضايا دينية بصفته الشخصية لا بصفته الاسقفية .

واخطر ما في مضمون « آفاق » الديني ، انها تطرح جميع القضايا الدينية طرحا جذريا بموضوعية وعلمية ورصانة ، ومجرد هذا الطرح يخلق المخاوف لدى السلطة الدينية . وتعتبر « آفاق » ان جميع المواضيع قابلة للبحث ، بما فيها موضوع ان تكون المؤسسة الكنسية او لا تكون .

واضاف : وردة الفعل الطبيعية من المؤسسة الكنسية هي الجمود والمحافظة على البنيات القائمة فيها ، والاستئثار بالسلطات التعليمية والتشريعية ، بينما خلق المجمع الفاتيكاني الثاني روح المشاركة بين السلطة الكنسية وسائر المؤمنين ، في الادارة ، والبحث عن الحقائق ، وفي حق التعبير الديني .

ثم قال الاب شاهين : وبما أن للبنان وضعا خاصا باعتبار أن الدين مرتبط ارتباطا مباشرا بالمجتمع السياسي والاقتصادي والثقافي ، فاي تغيير في الدين ومفهومه وممارسته ، يحدث تغييرا في المجتمع القائم . من هنا كان مشروع « آفاق » وهو تحرير الايمان من كل التعبيرات الثقافية التي تخنقه . وينبغي التمييز بين الايمان والدين . فالايمان هو عنصر اساسي من مكونات الانسان ، وهو البحث عن المطلق اي عن الله ، والسعي نحو هذا المطلق ، بينما الدين هو مجموعة التعبيرات الثقافية التي تجسد الايمان . الايمان ثابت بينما الدين نسبي . واذا تطورت الثقافة يجب أن يتطور الدين ليظل مماشيا للعصر . اما في منطقتنا فبقي الدين او التعبير عن الايمان جامدا ومرتبطا بالنظام الاجتماعي ، واصبح بالتالي عائقا نحو التحول الحضاري ونحو خدمة الايمان .

موقف الاكليروس والمثقفين

وعن موقف الاكليروس والمثقفين من « آفاق » قال رئيس تحريرها :

حتى الان ، الاكليروس عموما ، من مختلف الطوائف المسيحية ، يقف ضد مشروع « آفاق » . وموقفه هذا ينبع من ارتباطه اكثر من سواه بالمؤسسة الكنسية ، ومن جراء تنشئته على لاهوت ما قبل المجمع الفاتيكاني الثاني الذي عقد بين عام ١٩٦٢ وعام ١٩٦٥ ، ومن عدم احتكاكه المباشر بقضايا الشعب الحياتية اليومية ، لانغماس هذه الفئة من الاكليروس بالبورجوازية المرفهة .

اما المثقفون ، فهم اجمالا مع مشروع « آفاق » . ولكن ينبغي التساؤل : هل ترضيهم « آفاق » على صعيد الهواية الفكرية فقط ؟ اما المثقفون الملتزمون فيؤيدون بجدية « آفاق » وابعادها .

وهنا اود أن اؤكد حقيقة اتجاهنا . ان ما تطرحه « آفاق » لا نعالجه لاهوتيا وعقائديا ، بل على صعيد تغيير البنيات الاجتماعية . نحن لا نبشر بمبادىء لاهوتية جديدة ، وما يهمنا هو الانسان وتأثير ممارسة السلطة الكنسية على حياة الناس .

وسألت الاب جيروم شاهين عما يحدث اذا اعتبر السينودس أن افكار المطران حداد و « آفاق » مضادة لتعليم السلطة الكنسية الرسمية ، فقال :

في هذه الحالة ، هناك احتمال « بقطع المطران والكهنة العاملين معه عن الشركة في الكنيسة » ، اي انزال الحرم الكنسي على المطران حداد ومعاونيه . وهنا اتساءل : هل من المعقول أن يقع حرم من هذا النوع بعد المجمع الفاتيكاني الثاني الذي فتح باب التعددية التعبيرية ، اي امكانية وجود اتجاهات مختلفة ضمن الكنيسة الواحدة ؟

وقال : نحن مؤمنون بشرعية مشروعنا وبضرورته . وانسجاما مع ضميرنا سنتابع المشروع مهما تكن النتائج ، وسنظل نعتبر انفسنا من صلب الكنيسة ، ولا نريد أن نخلق كنيسة جديدة او عقيدة جديدة .

ومضى يقول : انا كاهن ، ولن اتخلى عن كهنوتي ، والمطران يظل مطرانا مهما تكن النتائج . وهنا يتساءل الكثيرون : هل ترضى الطائفة والرأي العام بنتائج المحاكمة اذا كانت سلبية ؟

وقال : ان المطران هو ممثل وخادم الشعب المؤمن ، وقضية من هذا المستوى يجب ان يحكم فيها الشعب نفسه صاحب العلاقة المباشرة ، فالمطران بدون ابرشية كوزير بدون وزارة .

مستقبل « آفاق »

وحول مستقبل مجلة « آفاق » ، قال الاب شاهين : بما أن مشروع « آفاق » لم يات من فوق ، بل فرضته معاناة للواقع . فلا بد ان يستمر لان متطلبات الواقع المتازم المتخلف تفرض الحلول والوسائل لتخطي الازمة . ويبدو ان « آفاق » هي احدى الوسائل الملائمة للتغيير او التحول .

ومضى يقول : اما اذا تحالف رجال الدين مع السلطة الزمنية لايقاف « آفاق » ، فاعتقد انها تظهر من جديد بشكل اخر تفرزه الحاجة الاجتماعية الملحة . ونحن نعتبر ان « آفاق » هي احدى الوسائل لحل مشكلة نعانيها هي مشكلة التخلف التي لا حل لها الا التحول الحضاري من حالة التخلف الى حالة النمو . ولذلك كانت « آفاق » وسيلة ثقافية لمعالجة اسباب التخلف بموضوعية وعلمية ورصانة ، سواء في النظام الاجتماعي ام في النظام الديني ، علما بان هذين النظامين بحالتهما الحاضرة هما عائق لاجراء هذا التحول .

وقال : وهناك وجه مشرق « لافاق » ينبغي الا يغيب عن الاذهان ، هو الوجه العربي ، ليس بالانتماء السياسي ، بل بالانتماء الثقافي . فهي ذات مواقف عربية وتنطلق من مواقع عربية وتتوجه الى الانسان العربي .

وذكر الاب شاهين : ومن خلال موقف « آفاق » العربي ، نأمل ترسيخ العروبة في الاوساط المسيحية ، خاصة وان جماعة « آفاق » تضم مدنيين وكهنة من مختلف الطوائف المسيحية .

اضخم تظاهرة — تتمة

وكانت التظاهرة الطلابية انطلقت من امام جامعة بيروت العربية مساء امس ، لتلتحم بالتظاهرة العمالية عند تمثال بشارة الخوري . وسارت تظاهرة واحدة قدر عددها باكثر من ٢٠ الفا نحو مجلس النواب ، يواكبها رجال الامن .

وتجمع المتظاهرون امام البرلمان الذي كان يحرسه رجال امن مزودون بالهراوات والدروع . والقى رئيس الاتحاد الوطني لنقابات العمال السيد الياس الهبر كلمة هاجم فيها الاحتكار ورفع الاسعار ، وانتقد قيادة الحركة العمالية لعدم استجابتها لمطالب العمال .

خدام : موقف سوريا ينقذ كرامة العرب

قال السيد عبدالحليم خدام وزير الخارجية السوري ان الاتصالات للفصل بين القوات في جبهة الجولان متعثرة ، وانه يجب اعادة فرض الحظر البترولي على اميركا اذا لم تتحقق مطالب العرب قبل حزيران المقبل .

واضاف يقول في حديث نشر له بتونس امس : ان قرارات مؤتمر القمة بالجزائر لم تنفذ ، وان ما هو مطلوب برأينا هو تنفيذ جميع القرارات . ونعتقد ان القرارات الاساسية لم تنفذ بعد .

وقال : ان مسؤولية مواجهة اسرائيل تقع بصفة اساسية ونهائية على الامة العربية .. ومع ذلك ، فان طبيعة موقعنا الجغرافي وموقفنا تجاه القضية الفلسطينية ، قد القت على سوريا مسؤوليات كبيرة ، وهي تواصل تحملها عن اقتناع وايمان .

واضاف ان الرأي العام العربي ، وكل الجماهير العربية تؤيد الموقف الشجاع لسوريا ، وتعتبره موقفا تاريخيا لانه ينقذ كرامة العرب .

مقتل جندي احتياطي برصاص زميله في ثكنة صيدا

صيدا — من مراسل « الانوار » : اصيب جندي الاحتياط يوسف طانيوس زليط من درب السيم (٢٣ سنة) برصاصة من بندقية زميله احمد الزين (٢٤ سنة) من حارة صيدا ، داخل ثكنة الجيش في صيدا امس ، فقتل .

وتولت النيابة العامة العسكرية التحقيق في الحادث ، وقبض على حسن الزين الذي افاد ان الحادث حصل دون قصد منه ، حيث انه كان يتمازح مع زميله ، فانطلقت الرصاصة من بندقيته عفوا .

سيارة مليئة بالمتفجرات في احد شوارع القدس

قالت وكالة « رويتر » ان البوليس الاسرائيلي اتهم امس مقاولا بالاهمال لانه ترك سيارة تحمل ١٠٠ كيلوغرام من المتفجرات دون حراسة في احد شوارع القدس .

واضافت ان احد رجال البوليس اكتشف السيارة عندما كان يضع محاضر مخالفات لانظمة السير . وقد اشتبه بالسيارة واوقف صاحبها عندما رجع بعد دقائق .

القدس — ر

حملة صهيونية — تتمة

مشروع الـ ٢،٢ مليار دولار لاعادة تسليح اسرائيل ، ويصر على انسحابها من الاراضي المغتصبة ، كما يطالب اميركا بالتراجع عن تاييدها لاسرائيل ، والقيام بدور ديبلوماسي اكثر انصافا في الشرق الاوسط .

وكانت صحيفة « نيرايست ريبورت » المؤيدة لاسرائيل في واشنطن ، قد هاجمت السناتور ابو رزق مرتين في الاسابيع الاخيرة ، ووصفته « بالناطق بلسان العرب » ، وقالت انه تلقى اكراميات سخية من العرب الاميركيين ، وانه تحدث مع القادة العرب وبدأ ينشر قصتهم في الصحف وفوق المنصة .

وتابعت « الهيرالدتريبيون » القائلة : ان السناتور ابو رزق المحامي الضخم والذي يتمتع باستقامة مجردة ، يضحك كثيرا لانتقاد خطاباته المربحة ، ويعتبرها قضية ينطبق عليها المثل القائل « كالركوة التي عيرت الحلة لسوادها » . ويقول : انها لا تؤذيني ولا شك ان الحديث عن الاكراميات طريف ، لانهم هم الذين اخترعوا لعبة الاكراميات .

واضافت تقول : الا ان السناتور غير مسرور بما يسميه انواعا اخرى من الضغوط يقوم بها انصار اسرائيل : رسائل كراهية ، ومقاطعة خطاباته ، وتهديد مبطن ، ونشر بيانات مضللة واشاعات كاذبة حول مصدر الاموال التي يتسلمها .

وقال : انها حملة لا تصدق ، وهم يملكون حتما القدرة على اختراع الاكاذيب .. لقد اتهموني بمعاداة السامية .. رغم انني سامي . فاليهود والعرب بغض النظر عن خلافاتهم التاريخية يتقاسمون نفس الاصول العرقية : الساميون الرحل .

وقال ابو رزق : ان احد انصار منظمة يهودية كبيرة ابلغه انه في حال تخليه عن الكلام المؤيد للعرب ، فان المساهمين اليهود سيعفون عما مضى ،